

Утвърждавам:

Директор:

/ С. Данова /

ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ

**на педагогическите ситуации -
основни форми на педагогическо взаимодействие**

**за РАЗНОВЪЗРАСТОВА ГРУПА - 3 - 7 годишни
при ДГ „Васил Цаков”-с.Бъркач, общ.Долни Дъбник
за учебната 2024/2025 година**

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ”

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възрастова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Лятото отмина	Социална и здравословна среда Светът на природата и неговото опазване	.Разбира необходимото различно поведение и спазване на правила на място за отдих, на място за развлечение и др. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промените в сезона. . Назовава годишното време лято, места за отдих и летни игри.. Описва собствените си преживявания и осъзнава различните чувства. .Познава типични признаци на времето през лятото. Назовава летни игри и пособия за играта им. .Назовава в природни картини метеорологично време. Назовава играчки за летни игри.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 8
Септември 1	Аз и моето семејство	Самоутвърждаване и общуване с околните	. Разбира семейните отношения и мястото си в семејството. Взаимодейства с възрастни, като отчита настроението им и свързва това настроение с причини, които го пораждат. Умее да изразява подходящо чувствата си, да заявява своите нужди и желания, да споделя проблеми и да търси помощ. . Разбира семейните отношения и мястото си в	IV III	Изкуства Познавателна книжка 1, с.9

			<p>семейството. Осъзнава различните чувства и емоции.</p> <p>. Определя полово-ролевата принадлежност на членовете на семейството и на рода си. Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва всекидневно.</p> <p>. Посочва близките си. Изразява привързаност към членовете на семейството. Различава сградите на дома и детската градина. Има представа за сградите и пътя пред дома си.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Септември 2	Моите права	<p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Социална и здравословна среда</p>	<p>. Взаимодейства с възрастни, по-малки деца и връстници и спазва правилата за общуване. Изразява своето право на избор и инициатива сред другите. Прави самооценка на поведението и разбира последиците от нарушаването на правилата в отношенията. Притежава базови представи за правата на детето.</p> <p>. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с деца и връстници. Обяснява адекватни норми на поведение.</p> <p>. Сравнява действията си с тези на другите и взаимодейства с връстници и връстници. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Създава приятелства. Описва собствените си постъпки.</p> <p>. Общува с деца и възрастни. Запознава се с правилата в ДГ и привиква да ги спазва- Участва в игри с другите деца.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 15</p>

3	Проследяване на постиженията на децата.				
4	Диагностика входно ниво – 3 и 4 седмица.				
Октомври 5	Плодородна есен	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Има конкретна представа за сезонни плодове и зеленчуци. Разбира потребностите на растенията през сезона есен.</p> <p>. Има конкретни представи за есенни плодове и зеленчуци. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията от близкото обкръжение.</p> <p>. Назовава плодове и зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Разбира необходимостта от грижи за растенията.</p> <p>. Назовава плодове и зеленчуци. Показва ги на предложени изображения.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 24
Октомври 5	Улицата има своите правила	Социална и здравословна среда	<p>. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата. Прилага в инсценирани ситуации правилата за поведение и движение по улицата.</p> <p>. Разбира предназначението на обществени сгради в близката среда. Показва познаване на правила за движение по улицата.</p> <p>. Осъзнава спазване на правила за движение по улицата.</p> <p>. Различава кое се движи и кое не на пътя.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 14
Октомври	Растенията през есента	Светът на природата и неговото опазване	. Описва промени, които настъпват с растенията през есента в близкия парк и в двора на детската градина, в	IV	

6			<p>поведението на животните през есента. Свързва ги с промяната във времето. Назовава видове растения (дървета, храсти, треви). Споделя впечатления от проведени наблюдения.</p> <p>. Назовава промени, които настъпват с растенията през есента в близкия парк и в двора на детската градина. Споделя впечатления от проведени наблюдения.</p> <p>. Описва промени, които настъпват в развитието на растенията през есента в двора на ДГ. Свързва ги със застудяването. Назовава цветовете на есента. Оцветява на рисунки и шаблони.</p> <p>. Описва промени, които настъпват в развитието на растенията през есента. Оцветява шаблони.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Октомври 6	У дома	<p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p> <p>Социална и здравословна среда</p>	<p>Взаимодейства с възрастни, като отчита настроението им. Изразява своето право на избор и инициатива при дейности у дома. Описва и обяснява различните роли в семейството и правата и отговорностите, свързани с тях.</p> <p>. Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с възрастни. Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството.</p> <p>. Назовава отговорности на близките си към него и свои отговорности към тях. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва всекидневно.</p> <p>. Посочва близките си. Изразява привързаност към членовете на семейството. Различава сградите на дома и детската градина. Има представа за сградите и пътя пред дома си. Различава кое се движи и кое не на пътя.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 25</p>
Октомври	Животните през есента	Светът на природата и неговото опазване	. Има представа за промените в поведението на някои животни през есента. Пресъздава чрез модели животни и	IV	Изкуства

7			<p>местообитаването им. Открива образ на животно чрез оцветяване, разказва за него.</p> <p>. Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. Описва миграция, събиране на храна за зимата. Открива образ на животно чрез оцветяване, разказва за него.</p> <p>. Познава основни жизнени потребности на животни в близката среда. Свързва есента със събирането на храна за зимата от горски животни. Описва животни (тялото и неговите части). Разбира необходимостта от грижа за животните.</p> <p>. Назовава горски животни и техните малки. Наблюдава в близката среда диви животни.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Познавателна книжка 1, с. 31</p>
Октомври 7	<p>Приятелство</p>	<p>Самоутвърждаване и общуване с околните</p>	<p>. Има конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към деца с различия. Взаимодейства с връстници, като отчита настроението им и причините, които го пораждат. Избягва конфликтите и при необходимост ги разрешава. Разбира необходимостта от правила при общуване с околните.</p> <p>. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Има положително отношение към сътрудничество с другите в съвместни дейности.</p> <p>. Създава приятелства. Посочва съиграчи в игрите, като се съобразява със замисъла. Дава идеи за игри.</p> <p>. Демонстрира предпочитания към съиграчи, място за игра, играчки. Взема участие в игри с други деца и играе с радост и удоволствие. Споделя играчки и пособия с други</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 30</p>

			деца. Посочва това, което харесва или не харесва.		
Ноември 8	Златна есен	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Разбира потребностите на растенията в сезона. Показва в природен календар метеорологичното време и описва промените в природата през есента. Описва познати климатични промени.</p> <p>.Сравнява картината на времето чрез метеорологичните промени в сезоните лято и зима. Има представа за многообразието от растителни видове – кестен, дъб. Познава правила за опазване на околната среда.</p> <p>. Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона – наблюдение. Разбира необходимостта от грижи за растенията и животните.</p> <p>. Назовава в природни картини метеорологично време. Наблюдава в близката среда растения и животни.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 40
Ноември 8	Здравословни храни	Социална и здравословна среда	<p>. Познава правилата за здравословно хранене. Обяснява значението на храната като източник на енергия за ежедневно консумиране, порастването и развитието. Има представа за полезни и вредни храни.</p> <p>. Познава правилата за здравословно хранене. Има представа за полезни и вредни храни.</p> <p>. Назовава правила за здравословно хранене. Назовава полезни и вредни храни по предложени изображения.</p> <p>. Назовава полезни храни по предложени изображения. Осъзнава, че щом ги яде ще бъде здраво дете.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 46
Ноември			. Познава и обяснява някои правила за безопасност при	IV	

9	Природни бедствия	Светът на природата и неговото опазване	<p>пожар, наводнение, силен снеговалеж, поледица. Описва природозащитни инициативи на възрастни.</p> <p>. Познава някои правила за безопасност при буря, наводнение, пожар, снеговалеж.</p> <p>Изграждане на адекватна представа за близката обкръжаваща среда.</p> <p>. Познава някои правила за безопасност по време на наводнение и пожар.</p> <p>. Назовава пожар, буря. Посочва ги на предложени изображения.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Познавателна книжка 1, с. 61
Ноември 9	Улично движение	Социална и здравословна среда	<p>. Познава и спазва правилата за движение по улицата. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазва.</p> <p>. Знае къде не може да играе – на уличното платно, край паркирали коли, в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка.</p> <p>. Назовава къде играят децата на картините- на улица, на двора, в парка. Назовава опасни и безопасни места за игра по предложени изображения.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II и I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 9
Ноември 10	Животните в нашия дом	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Обогаляване на представите на децата за домашните животни. Разпознава, назовава, сравнява домашни животни. Разпознава и назовава храната им. Описва грижи, които човек полага за тях като споделя разбирането си за връзката между човека и природата. Оцветява силуетите на домашни животни и ги назовава. Споделя има ли домашен любимец.</p> <p>. Разпознава, назовава, сравнява домашни животни и храната им. Описва грижи, които човек полага за тях. като</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			<p>споделя разбирането си за връзката между човека и природата. Споделя има ли домашен любимец.</p> <p>. Разпознава по картини и назовава домашни животни.</p> <p>Описва словесно части на тялото им, външния им вид.</p> <p>. Разпознава по картини и назовава домашни животни.</p> <p>Описва части на тялото на домашни животни. Споделя къде ги е виждало.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 10	„Празникът на моето семейство”	„Културни и национални ценности”	<p>. Овладяване знания за деня на християнското семейство. Разказва за семейството си и неговите празници. Изразява обич и привързаност към членовете на семейството си. Споделя семейни традиции.</p> <p>. Разказва за семейството. Изразява обич и привързаност към членовете на семейството си. Споделя семейни традиции.</p> <p>. Разказва за семейството. Изразява обич и привързаност към членовете на семейството си.</p> <p>. Назовава имената на членовете на семейството си. Изразява свои чувства към тях.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 47</p>
Ноември 11	Глава, крака, опашка	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Описва морфологични белези на различни животински видове по картини. Сравнява на животни според техните външни белези въз основа на снимки.</p> <p>. Сравнява на животни според техните външни белези въз основа на снимки и различни играчки, представлящи животни.</p> <p>. Открива и съобщава прилики и разлики между животни (уши, крака, опашка).</p> <p>. Показва и назовава части на животни (уши, крака, опашка).</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 11	Грижи за здравето	Социална и здравословна среда	<p>. Познава правила за собствена защита на здравето. Сравнява състояние на здраве и болест. Разбира значението на хигиенните навици за здравето.</p> <p>. Познава правила за собствена защита на здравето. Демонстрира основни хигиенни навици.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 47</p>

			<p>. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. Назовава правила за здравословно хранене. Спазва елементарни хигиенни правила.</p> <p>. Познава средства за хигиена и начини на използването им. Спазва елементарни хигиенни правила.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	Кой има козина	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Описва външния вид на различни видове животни. Групира животните според покритието на тяхното тяло – козина, пера, люспи. Споделя преживявания за наблюдавани животни и за покритието на тялото им .</p> <p>. Описва външния вид на различни видове животни. Групира животните според покритието на тяхното тяло – козина, пера, люспи.</p> <p>. Открива и съобщава прилики и разлики между животни (козина, пера).</p> <p>. Показва и назовава животни чието тяло е покрито с козина.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	Кухнята на мама	Самоутвърждаване и общуване с околните	<p>. Изразява представите си за ежедневна среда вкъщи. Сравнява, назовава сходство и разлики на мебели, съдове, прибори. Обяснява предназначението им. Упражнява се в спазване на етикетни норми. Сравнява се с другите.</p> <p>. Описва ежедневна среда вкъщи. Назовава сходство и разлики на мебели, съдове, прибори. Споделя за какво се използват. Упражнява се в спазване на етикетни норми. Сравнява се с другите.</p> <p>. Разпознава домашна среда. Назовава мебели, съдове, прибори. Споделя за какво се използват. Упражнява се в спазване на етикетни норми. Сравнява се с другите.</p> <p>. Назовава мебели, съдове, прибори. Упражнява се в спазване на етикетни норми.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 13	Зима е...	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Разбира потребностите на растенията през зимата. Описва значението на водата и почвата за развитието на растенията. Показва в природен календар</p>	IV	Познавателна книжка 1, с. 76

			<p>метеорологично време и сравнява промените в природата през зимата. Описва познати климатични промени.</p> <p>. Сравнява картината на времето чрез метеорологичните промени в два сезона – есен, зима. Има представа за промените, които настъпват в природата през зимата.</p> <p>. Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона – зима.</p> <p>. Назовава в природни картини метеорологично време. Познава типични признаци на времето – снеговалеж и сняг. Описва предпочитанията си към облекло и играчки.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Природен календар
Декември 13	Професии	Социална и здравословна среда	<p>. Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората – строителство, сигурност, обществен транспорт. Описва професии и отношения между тях.</p> <p>. Разпознава и назовава професии. Разбира функциите и предназначението на предмети.</p> <p>. Има представа за професиите на своите родители и това, че са полезни, за да се грижат за семейството си. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Разбира функциите и предназначението на предмети.</p> <p>. Назовава по изображения някои професии и предмети необходими за тях.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 55
Декември 14	Нова година	Културни и национални ценности	. Свързва традиционните ритуали със съответния празник Изразява представи и отношение към празника Нова година като официален и семеен празник и свързаните с	IV	

			<p>него обичаи и традиции. Коментира поведението на деца и възрастни в подготовката и празнуването. Проявява разбиране в семейни празнични отношения. Изразява грижи към близки и роднини-поздрави и наричания.</p> <p>. Изразява представи и отношение към празника Нова година и свързаните с него обичаи и традиции. Коментира поведението на деца и възрастни в подготовката и празнуването. Изразява грижи към близки и роднини-поздрави и наричания. Ориентира се в празничен календар.</p> <p>. Назовава предмети и украса за празника Нова година. Разпознава празнично настроение, празнична среда. Изразява грижи към близки и роднини-поздрави и наричания.</p> <p>. Назовава предмети и украса за празника Нова година. Разпознава празнична среда.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 14	Бъдни вечер и Коледа	Културни и национални ценности	<p>. Свързва традиционните ритуали със съответния празник. Спазва основните елементи от протокола на поведение при фолклорен празник – Бъдни вечер и Коледа. Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията.</p> <p>. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на фолклорни празници – Бъдни вечер, Коледа. Свързва традиционни ритуали със съответни празници. Коментира поведението на деца и възрастни в подготовката и празнуването. Назовава</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 8

			<p>празнични украса и ястия. Изразява грижи към близки и роднини-поздрави и наричания.</p> <p>. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката и честването на празника Коледа. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда и използва поздрави при употребата им – тояжки, сурвачки.</p> <p>. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. Различава предмети, които са част от празничната среда – елха. Споделя радостта си от скорошното пристигане на Дядо Коледа. Назовава желанието си коледен подарък.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Януари</p> <p>16</p>	<p>Как се пазим от враговете си</p>	<p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<p>. Описва и обяснява поведението на различни видове животни при среща с неприятели. Разграничава, групира животни според начина, по който се предпазват от своите врагове. Оцветява.</p> <p>. Описва поведението на различни видове животни при среща с неприятели. Групира животни според начина, по който се предпазват от своите врагове. Оцветява.</p> <p>. Открива и съобщава прилики и разлики между поведението на различни видове животни при среща с неприятел. Оцветява животни, които се крият.</p> <p>. Показва и назовава животни които бягат за да се спасят от враговете си.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Януари</p> <p>16</p>	<p>Телефон 112</p>	<p>Социална и здравословна среда</p>	<p>. Разбира и демонстрира адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица.</p> <p>Умее да търси помощ, когато има нужда.</p> <p>Разпознава местните органи за ред и сигурност и има представа за тяхната дейност, свързана със спазването на правата на децата.</p>	<p>IV</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 31</p>

			<p>. Умее да търси помощ, когато има нужда.</p> <p>Разпознава местните органи за ред и сигурност и има представа за тяхната дейност, свързана със спазването на правата на децата.</p> <p>. Разпознава дете в нужда от помощ. Разпознава и назовава полицаи, телефон.</p> <p>. Разпознава телефон, плачещо дете на улицата. Назовава ги.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 17	Грижа за зимуващите птици	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Има представа за промените в поведението на зимуващи птици. Познава и обяснява потребностите на зимуващите птици и посочва грижите, които трябва да се полагат за тях.</p> <p>.Описва начин на хранене на познати животни – птици. Посочва грижите, които трябва да се полагат за птиците през зимата.</p> <p>.Описва животни (тялото и неговите части). Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда. Разбира необходимостта от грижа за животните.</p> <p>.Наблюдава в близката среда животни – зимуващи птици. Разбира необходимостта от грижа за зимуващите птици.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 17
Януари 17	Когато съм болен	Социална и здравословна среда	<p>. Овладяване знания за видовете медицински услуги. Осъзнава каква медицинска услуга му е нужна според болестта и болката: преглед при лекар специалист или услуга на аптекар.</p> <p>Разпознава и назовава видове медицински работници (лекар, медицинска сестра, аптекар) и предмети, с които те си служат.</p> <p>. Свързва хигиенни норми със собствената си дейност, с част от дневния режим. Разпознава и назовава видове медицински работници (лекар, медицинска сестра, аптекар).</p> <p>. Определя кой предмет на кого е нужен за да бъде здрав,</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			<p>чист и спретнат. Назовава предмети свързани с изпълнение на хигиенни норми. Назовава професията на хората, които се грижат за здравето ни.</p> <p>. Осъзнава хигиенни норми, които трябва да спазва.</p> <p>Изразява отношение към хигиената си. Открива и назовава изображение на лекар.</p>	I	
Януари 18	Чудеса в природата	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Познава и описва типични признаци на времето – слана, роса, мъгла, скреж. Показва в природен календар метеорологично време и сравнява промени в сезона.</p> <p>. Познава типични признаци на времето – град, дъжд, сняг, мъгла. Познава някои правила за безопасност при поледица, снеговалеж.</p> <p>. Познава типични признаци на времето в природна местност и сезона – дъжд, сняг, град.</p> <p>. Назовава в природни картини метеорологично време. Познава типични признаци на времето – снеговалеж и сняг. Описва предпочитанията си към облекло и играчки.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 77
Януари 18	Зимни игри	Социална и здравословна среда Самоутвърждаване и общуване с околните	<p>. Обяснява предназначението на игрови средства и съоръжения за игри в снега. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Развива базови умения за общуване в процеса на игровата дейност в мултикултурна среда.</p> <p>. Обяснява предназначение на игрови средства и материали за игри в снега. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. Има положително отношение към общуване с другите в съвместни дейности.</p> <p>. Посочва съиграчи, като се съобразява с темата/замисъла. Описва собствените си преживявания и постъпките си. Дава идеи за игра.</p> <p>. Участва в игри с други деца.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 84

			<p>Назовава игрови средства, роли и правила. Взема участие в игри и играе с радост и удоволствие.</p>		
<p>Януари 19</p>	<p>Има и такива растения</p>	<p>Светът на природата и неговото опазване</p>	<p>.Има представа за многообразието от растителни видове – роза, коприва, мимоза. Обяснява грижи за чиста природна среда. Описва значението на водата и почвата за живота на растенията.</p> <p>.Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Има представа за многообразието от растителни видове – слънчоглед, кактус, еделвайс, водна лилия. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им.</p> <p>. Описва растения. Познава основни жизнени потребности на растенията. Разбира необходимостта от грижа за растенията.</p> <p>. Наблюдава различни растения. Назовава растения-дърво, цвете.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 23</p>
<p>Януари 19</p>	<p>Кой се грижи за нашето здраве?</p>	<p>Социална и здравословна среда</p>	<p>. Има представа за професии от областта на медицината. Разбира необходимото поведение и спазване на правила на обществени места. Сравнява състояние на здраве и болест.</p> <p>. Има представа за професии от близкото му обкръжение – лекар, медицинска сестра. Показва познаване на правила на поведение на обществени места.</p> <p>. Има представа за професии от близката среда.</p> <p>. Познава професии, свързани с грижи за здравето на децата – лекар и медицинска сестра.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 14</p>

Февруари 20	Грижи за домашните животните	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Описва домашни животни и начини на хранене. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животни от близкото обкръжение.</p> <p>. Описва домашни животни (тялото и неговите части). Познава основни жизнени потребности на животни в близката среда. Назовава домашни животни и техните малки. Разбира необходимостта от грижи за животните.</p> <p>. Назовава домашни животни и техните малки. Разбира необходимостта от грижа за животните.</p>	IV и III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 38
Февруари 20	Дневен режим	Социална и здравословна среда	<p>. Проявява умения за спазване на здравословен дневен режим. Разбира и спазва хигиенни правила.</p> <p>. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. Разбира функциите и предназначението на предмети, които ползва всекидневно – средства за лична хигиена.</p>	IV и III II и I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 54
Февруари 21	Животните от миналото – животните днес	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Описва (по картини) на външния вид на динозаври. Сравнява животни от миналото със съвременни животни според техния външен вид (въз основа на снимки). Оцветява.</p> <p>. Описва (по картини) на външния вид на динозаври. Сравнява животни от миналото със съвременни животни според техния външен вид (въз основа на снимки). Оцветява.</p> <p>. Групира животни – съвременни и динозаври. Оцветява.</p> <p>. Назовава животни по изображения. Оцветява.</p>	IV III II I	
Февруари 21	Детето и велосипедът	Социална и здравословна среда	<p>. Разбира и демонстрира необходимото различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, на мястото за отдых, на мястото за игра. Споделя и коментира правила за безопасност при движение с велосипед. Предвижда критични ситуации.</p>	IV	

			<p>. Показва познаване на правила за движение с велосипед. Пресъздава в ситуативни игри правилата за движение и поведение.</p> <p>.Разпознава и посочва велосипед, места за движение с него. Споделя къде самото то се движи с велосипед.</p> <p>. Разпознава и посочва велосипед. Назовава негови части-колелета, седалка.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 22	Кръговрат на водата	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Описва значението на водата за живота на хората. Има представа от кръговрата на водата в природата. Обяснява дейностите на човека за чиста природна среда.</p> <p>. Описва значението на някои свойства на водата и въздуха за живота на хората. Разбира нуждата от опазването на чистотата на въздуха и водата.</p> <p>.Назовава в природни картини метеорологично време. Познава типични признаци на времето – дъжд, снеговалеж и сняг. Показва изображения с облак, река, море. Споделя за какво ни е необходима водата.</p> <p>.Назовава в природни картини метеорологично време. Познава типични признаци на времето – дъжд, снеговалеж и сняг. Показва изображения с облак, река, море.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 53
Февруари 22	Апостолът на свободата	Културни и национални ценности	<p>. Свързва конкретните чествания със съответната личност – Васил Левски. Овладея достъпни знания за личността, живота и делото на Апостола. Разпознава и посочва негов портрет.Осъзнава и назовава негови качества/ смелост, храброст, героизъм, умен, обича родината си/. Изразява национална гордост и отдава почит.</p> <p>. Показва готовност да се включва в подготовката и честването на значими официални празници.</p> <p>Има конкретна представа за делото на Васил Левски.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			<p>Изразява национална гордост и отдава почит.</p> <p>. Назовава името на националния герой. Определя го като храбър и смел. Поднася цвете пред лика му.</p> <p>. Произнася името на националния герой. Поднася цвете пред лика му.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Февруари</p> <p>23</p>	<p>3 март – България празнува свободата</p>	<p>Културни и национални ценности</p>	<p>Свързва конкретния празник със съответните събития – Трети март. Разбира и спазва основните елементи от протокола при честване на националния празник. Уважава и цени националните символи и ритуали. Изразява национална гордост и отдава почит.</p> <p>.Разпознава националния флаг и определя националността си. Разбира и спазва основните моменти от протокола на поведение при честване на националния празник. Разбира, че националният празник е общ за всички граждани на страната.</p> <p>. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката и честването на националния празник. Определя националността си. Знае името на страната си.</p> <p>. Изразява желание да се включи в подготовката и честването на националния празник. Назовава името на страната си.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 83</p>
<p>Февруари</p> <p>23</p>	<p>„Баба Марта.Мартеници“</p>	<p>Културни и национални ценности</p>	<p>. Свързва традиционни ритуали със съответния празник – Баба Марта. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии за употребата им. Усвоява знания за празници, обичаи и традиции на различни културни общности у дома.</p> <p>. Поздравява по повод на конкретен празник – Баба Марта.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 82</p>

			<p>Има представа за националните традиции, свързани с празника.</p> <p>. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката и честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им – мартеници.</p> <p>. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри – Баба Марта. Разпознава предмети, които са част от фолклорната празнична среда – мартеница. Посочва изображения с Баба Марта. Открива и оцветява мартеничката- червените пискюлчета.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Март</p> <p>24</p>	<p>Празникът на мама</p>	<p>Културни и национални ценности</p>	<p>. Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в подготовката на празника. Разбира и спазва основните елементи от протокола на поведение при честване на лични празници. Има позитивно отношение към празниците в семейството като средство за съхраняване на духовната връзка между поколенията.</p> <p>. Разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката за празника на мама. Изразява и показва привързаност и обич към майката.</p> <p>. Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката и честването на значими празници. Описва собствените си преживявания и постъпките си.</p> <p>. Има представа за празника на майките. Демонстрира готовност и желание за участие в празника.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 9</p>
<p>Март</p>	<p>Животински</p>	<p>Светът на природата и</p>	<p>. Свързва животните и техните природни семейства – ято,</p>	<p>IV</p>	<p>Изкуства</p>

25	семейства	неговото опазване	стадо, рояк. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на животните. Назовава познати животни и техните малки. Има представа от многообразието на животински видове. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животни от близкото обкръжение. .Описва животни (тялото и неговите части). Разбира необходимостта от грижа за животните. Назовава животни и техните малки . .Назовава домашни любимци и техните малки. Наблюдава в близката среда животни. Разбира необходимостта от грижа за животните.	III II I	Познавателна книжка 3, с. 25
Март 25	„Моят рожден ден”	Самоутвърждаване и общуване с околните	. Самоутвърждава се чрез проява на внимание и приятелско отношение към връстниците си. Споделя радост и впечатления от празнуване на свой рожден ден/ чувства, емоции, получени подаръци/. . Споделя радост и впечатления от празнуване на свой рожден ден. Изразява мнение как би зарадвал свой приятел. . Посочва рожденика, неговите родители, приятели. Коментира подаръците . Споделя чувствата. . Посочва рожденика, неговите гости, подаръците.	IV III II I	
Март 26	Космос	Светът на природата и неговото опазване	. Разпознава и описва Слънцето, Луната и звездите Назовава поне едно условие за живот и развитие на растенията. . Разпознава Слънцето, Луната и звездите. Опознава ярки и емоционално привлекателни обекти. . Разпознава и назовава Слънцето, Луната и звездите в	IV III II	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 67

			<p>природни картини.</p> <p>. Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини.</p>	I	
Март 26	„Превозни средства”	Социална и здравословна среда	<p>. Разпознава и назовава, групира превозни средства и мястото им на движение. Съпоставя превозни средства според място на движение, предназначение, бързина на придвижване с тях. Назовава професията на човека управляващ превозното средство. Споделя основни правила за движение с тях.</p> <p>. Разпознава и назовава различните видове превозни средства според мястото им на движение. Съпоставя превозни средства според място на движение, предназначение. Свързва превозно средство с мястото му на движение.</p> <p>. Разпознава и назовава видове превозни средства според мястото им на движение. Свързва превозно средство с мястото му на движение.</p> <p>. Назовава превозни средства. Оцветява.</p>	IV III II I	
Март 27	Пролет е...	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Обогатява представите си за промените в природата през пролетта. Назовава пролетни цветя. Описва промени, които настъпват в растенията и поведението на животните през пролетта.</p> <p>. Обогатява представите си за промените в природата през пролетта. Назовава пролетни цветя. Описва промени, които настъпват в растенията и поведението на животните през пролетта.</p> <p>. Обогатява представите си за промените в природата през пролетта. Назовава пролетни цветя. Описва промени в растенията и поведението на животните през пролетта- дърветата се отрупват с цвят и зелени листа, птиците правят гнезда.</p> <p>. Назовава растенията на пролетната поляна. Оцветява ги с подходящ цвят.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 15

Март 27	Прелетни птици	Светът на природата и неговото опазване	<p>Има представа за промените в поведението на прелетните птици. Разбира и описва природозащитни инициативи за опазване на птиците.</p> <p>. Описва познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животни от близкото обкръжение.</p> <p>. Познава основни жизнени потребности на животни от близката среда – щъркел и лястовица. Описва животни (тялото и неговите части). Разбира необходимостта от грижа за птиците.</p> <p>. Наблюдава в близката среда животни – щъркел. Разбира необходимостта от грижа за птиците.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 30
Април 28 07.04.	Лазаровден и Цветница	Културни и национални ценности	<p>. Преживява празничното настроение, свързано с идните празници. Изразява познания за обичаи и традиции, поздравя за Лазаровден и Цветница. Назовава лазарски одежди, имена на цветя. Преживява значимостта на собственото си участие в празниците.</p> <p>. Преживява празничното настроение, свързано с идните празници. Изразява познания за обичаи и традиции, поздравя за празниците Лазаровден и Цветница. Назовава лазарски одежди, имена на цветя. Преживява значимостта на собственото си участие в празниците.</p> <p>. Обогаत्या представите си за празници, обичаи и традиции. Демонстрира радост от собственото си участие в тях.</p> <p>. Посочва изображения с лазарка, с цветя. Описва как изглеждат те/с какво е облечена лазарката, с какво е украсена кошницата и/.</p>	IV III II I	
Април					

28	Пътят ми до училището	Социална и здравословна среда	<p>. Разбира и демонстрира необходимо различно поведение и спазване на правила за безопасно придвижване от позицията на пешеходец или пътник. Свързва правилата за безопасно движение с предстоящата си социална роля”ученик.</p> <p>. Разбира пътни ситуации с участие на пешеходци, със собственото си участие. Споделя как безопасно се придвижва от къщи до ДГ. Свързва правилата за безопасно движение на улицата със здравето си.</p> <p>. Разпознава и назовава елементите на пътната среда в близост до дома и ДГ. Изпълнява основни движения „горе-долу”, „ляво-дясно”.</p> <p>. Разпознава и назовава елементите на пътната среда в близост до дома и ДГ.</p>	IV III II I	
Април 29	Зърнени храни	Светът на природата и неговото опазване	<p>. Разбира и назовава някои условия за развитие на растенията – зърнени. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Назовава основни жизнени фактори за развитие на растенията.</p> <p>. Има представа от многообразието на растителни видове – зърнени растения. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията.</p> <p>. Проявява желание за грижи за растенията. Назовава някои грижи за растенията.</p> <p>. Проявява желание за грижи за растенията. Назовава</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 45
Април 29	Великден	Културни и национални ценности	. Преживява празничното настроение, свързано с идния празник. Овладея знания за обичаи и традиции, поздравя, основни символи свързани с Великден.	IV	

			<p>Назовава основни символи свързани с Великден. Преживява значимостта на собственото си участие в празника</p> <p>. Преживява празничното настроение, свързано с идния празник. Изразява познания за обичаи и традиции, поздравя, основни символи свързани с Великден. Назовава основни символи свързани с Великден. Преживява значимостта на собственото си участие в празника. –</p> <p>. Обогатява представите си за празници, обичаи и традиции. Назовава действия свързани с празника. Демонстрира радост от собственото си участие в тях.</p> <p>. Посочва изображение свързано с Великден. Назовава празника. Оцветява характерни за празника символи. -1 гр</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Април 30	<p>Проследяване на постиженията на децата. Диагностика изходно ниво.</p>				
31					
32					
Май 33	Животни в езерото и морето	Светът на природата и неговото опазване	<p>.Разпознава, назовава,сравнява животни живеещи в езерото и в морето. Характеризира начинът им на придвижване във водна среда, храненето им. Осъзнава значението на водата за тяхното съществуване. Довършва образ на морско животно и оцветява образа му.</p> <p>. Разпознава по картини и назовава животни плаващи в езеро. Описва словесно части на тялото им, външния им вид. Оцветява патица.</p> <p>. Разпознава по картини и назовава домашни плаващи в</p>	<p>IV и III</p> <p>II</p>	

			езеро. Оцветява пате. Описва части на тялото им.	I	
Май 33	Аз ще бъда ученик ученик	Социална и здравословна среда, Културни и национални ценности	. Определя необходимите пособия на ученика в училище. Познава правила за безопасно движение по улицата. Назовава празници-национални, християнски, лични. Разпознава национален химн. . Изброява учебни пособия и техните функции. Осъзнава дейността на учителя – да научи децата на нови знания и умения. . Изброява учебни пособия, които използва в ДГ. Осъзнава дейността на учителя – да научи децата на нови знания и умения. Споделя качества на учителя в ДГ. . Изброява учебни пособия, които използва в ДГ. Споделя качества на учителя в ДГ.	IV III II I	Изкуства
Май 34	Лято	Светът на природата и неговото опазване	. Обогаत्या представите си за промените в природата през лятото. Назовава плодове и зеленчуци. Описва промени, които настъпват в растенията и поведението на животните през лятото. . Обогаत्या представите си за промените в природата през лятото. Назовава плодове. Описва промени, които настъпват в растенията и поведението на животните през лятото. . Обогаत्या представите си за промените в природата през лятото. Назовава плодове. Описва промени в растенията и поведението на животните през лятото-дърветата се отрупват с плодове, птиците отглеждат малки. . Назовава плодове, растенията на лятна поляна. Оцветява с подходящ цвят.	IV III II I	

Май 34	Ден на славянската писменост	Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> . Свързва конкретния празник със съответните личности – Кирил и Методий. Изразява национална гордост и отдава почит към делото на св. св.Кирил и Методий. . Разбира и спазва елементи от протокола при честване на 24 май. Разбира, че националните празници са общи за всички граждани на страната. . Разпознава празнична среда и показва готовност и умения да се включи в подготовката и честването на празник. . Демонстрира готовност и желание за участие в празник. 	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 68
Май 35	„Деца по света”	Културни и национални ценности	<ul style="list-style-type: none"> . Приобщава се към културни еталони при разпознаване на общочовешки ценности. Овладеява и изразява знания за живота на децата по света. Споделя представите си за различното и общото между тях-външен вид, права, задължения, любими занимания и игри. . Приобщава се към културни еталони при разпознаване на общочовешки ценности. Овладеява и изразява знания за живота на децата по света. Споделя представите си за различното и общото между тях. . Открива и назовава прилики и разлики между изображения на деца. . Открива изобразени приятелски взаимоотношения в игри и празнуване. 	IV III II I	
ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ”					
Месец,		Образователно		Възрастова група	Забележка

Учебна седмица, Дата	Тема	ядро	Очаквани резултати		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Моето лято	Граматически правилна реч; Свързана реч Звукова култура	<p>. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника.</p> <p>. Участва в диалог. Употребява стандартни думи в комуникацията. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи). Назовава предмети и обекти свързани с лятото.</p> <p>. Разбира инструкции. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава някои предмети и обекти свързани с лятото.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 4
Септември 1	Графични умения	Звукова култура	<p>. Демонстрира начални графични умения. Дорисува рибките и лястовиците.</p> <p>. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие финната моторика. Дорисува и оцветява птиците, които отлитат на юг.</p> <p>. Работи по посока на развитие на фината моторика-свързва, оцветява.</p> <p>. Свързва всяко дете с любимата играчка. Оцветява.</p>	IV III II I	
Септември 1	„Птиците заминават“ от Лъчезар Станчев	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на	<p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.</p> <p>Изпълнява изразително художествен текст.</p>	IV	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 5

		литературно произведение	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Възприема литературно произведение. Разбира съдържанието му. Назовава изображения върху картина към стихотворението.</p> <p>. Възприема детско литературно произведение.. Разпознава и назовава животни и природни обекти от предложена илюстрация.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Септември 1	„Птиците заминават“ от Лъчезар Станчев	Пресъздаване на литературно произведение	<p>. Участва в драматизиране на литературно произведение. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства за комуникация.</p> <p>. Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Задава въпроси, свързани с художествен текст. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Разпознава и назовава животни.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 5
Септември 1	Отново заедно	Свързана реч	<p>. Използва целесъобразно речев етикет в диалог. Конструира съобщителни и въпросителни изречения в диалог. Съобщава трите си имена, адрес. Контролира координацията на ръката и окото, за да усъвършенства фината моторика.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Съобщава трите си имена. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			<p>. Участва в диалог. Употребява стандартни думи в комуникацията (поздрави, извинения, благодарности). Назовава пълното си собствено име и имената на възрастните в детската градина.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията (поздрави, извинения, благодарности). Назовава пълното си собствено име и възрастта си. Назовава играчки и предмети от близкото обкръжение.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Септември 2	Аз и моето семейство	Свързана реч	<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения. Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с имената на познати лица.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Назовава някои роднински връзки в семейството. Говори за лични събития в миналото. Дава прости обяснения за своите действия.</p> <p>. Назовава имената на членовете на семейството си. Назовава предмети от близкото обкръжение.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 9,</p>
Септември 2	Пътят до вкъщи	Свързана реч	<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава точния си адрес. Притежава необходимия речник за описване на места и посоки. Описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава селото и улицата, на която живее. Използва ясен език за описване на познати събития.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 10</p>

			<p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава пълното си собствено име и възрастта си. Дава прости обяснения за своите действия.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава пълното си собствено име и възрастта си. Назовава играчки и предмети от близкото обкръжение.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Септември 2	Любими занимания	Свързана реч Грамматически правилна реч	<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Съставя устно кратък описателен текст.</p> <p>Съставя изречения, като използва подходящ „времеви речник“.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Описва свое любимо занимание.</p> <p>. Участва в диалог. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Разбира инструкции. Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Разпознава и назовава действия -детски занимания.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 11
Септември 2	У дома	Свързана реч Звукова култура	<p>. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Назовава някои роднински връзки в семейството.</p> <p>Говори за лични събития в миналото. Дава прости обяснения за своите действия.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията Назовава имената на членовете на</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Прим. Разработка на ПС Позн. Книжка1, стр.20

			семејството си. Назовава предмети от близкото обкръжение.		
Септември Октомври 3	Проследяване на постиженията на децата. Диагностика входно ниво.				
Октомври 4					
Октомври 5	Любими играчки	Граматически правилна реч	<p>. Разбира общото и различното в лексикалното значение на форми за единствено и множествено число. Правилно образува и използва думи в единствено и множествено число – в речта и в изречения.</p> <p>. Правилно образува и използва думи в единствено и множествено число – в речта и в прости изречения.</p> <p>. образува правилно единствено и множествено число на думи.</p> <p>. Назовава правилно изображения на любими играчки. Свързва дете с любима играчка.</p>	IV III II I	
Октомври 5	В света на приказките	Възприемане на литературно произведение	<p>. Разпознава и се ориентира в героите на познатите приказки „Вълкът и седемте козлета“ и „Трите прасенца“ по зададени илюстрации. Изразява отношение към героите. Сравнява качествата на вълка от двете приказки. Прави звуков анализ на думи от текста на приказката.</p> <p>. Разпознава и се ориентира в героите на познатите приказки „Вълкът и седемте козлета“ и „Трите прасенца“ по зададени илюстрации. Изразява отношение към героите. Назовава качествата на героите, първия звук от имената им.</p> <p>. Участва в игра „От коя приказка съм“. Изразява отношението си към постъпките на някои герои.</p> <p>. Назовава герои и приказка. Определя постъпките им като добри и лоши.</p>	IV III II I	
Октомври 5	Един есенен ден	Свързана реч Звукова култура	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p>	IV	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 21

			<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи). Разбира инструкции.</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Разпознава и назовава природни обекти.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Октомври 5	Какво назоваваме с думите	Граматически правилна реч	<p>. Правилно употребява в речта си единствено и множествено число на съществителни с акцент върху употребата на двойствено число на съществителни от мъжки род.</p> <p>. Правилно употребява в речта си единствено и множествено число на съществителни имена.</p> <p>. образува правилно единствено и множествено число на думи.</p> <p>. Назовава правилна съществителни в единствено и множествено число.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Октомври 5	„Обичам есента“ от Асен Босев	<p>Възприемане на литературно произведение;</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Съпреживява настроението в стихотворението. Анализира съдържанието му като използва авторови думи. Заучава наизуст стихотворението. Рецитира с интонация и изразителност стихотворението, като изразява отношението си към есента- богата на плодове.</p> <p>. Възприема стихотворение. Анализира съдържанието му като използва авторови думи. Заучава наизуст стихотворението. Рецитира го изразително.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p> <p>Разбира съдържанието на литературното произведение.</p> <p>Наизустява част от стихотворение.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p> <p>Наизустява част от стихотворение.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Литературно произведение „Обичам есента“ от Асен Босев</p>
Октомври		Възприемане на	. Възприема произведение от художествената литература	IV	

6	„Червената шапчица“ <i>Шарл Перо</i>	литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	чрез текста и илюстрации. Обмисля последователността на случките и допълва пропуснат момент. Описва литературни герои според основните моменти в произведението. Преразказва приказка, като импровизира реплики. . Възприема приказката чрез текста и илюстрации. Обмисля последователността на случките, действията на героите. Преразказва момент от приказката. Държи правилно молив. . Възприема приказката чрез текста и илюстрации. Изразява отношение към постъпките на героите. . Възприема приказката чрез текста и илюстрации. Назовава героите, определя ги като добри и лоши.	III II I	
Октомври 6	„ В Приказния свят“ „Червената шапчица“ <i>Шарл Перо</i>	Пресъздаване на литературно произведение	. Свързва изображения с позната приказка. Преразказва приказката от позицията на избран герой. Предава изразително диалога между действащите лица. . Подрежда изображения според последователността на случките и действията в приказката. Устно възпроизвежда чужд текст със свои думи. . Изразява отношение към постъпките на героите. Участва в драматизация. . Назовава героите, определя ги като добри и лоши.	IV III II I	
Октомври 6	Плодородна и богата е есента...	Речник Свързана реч	. Описва подробно даден обект (плодове и зеленчуци). Назовава правилно качества на обекти, като използва определения. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава и описва есенни плодове и зеленчуци. Използва прости разширени изречения. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. . Участва в диалог. Разпознава и назовава правилно някои плодове и зеленчуци. Използва базов речник.	IV III II	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 21

			<p>Разбира инструкции.</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Разпознава и назовава плодове и зеленчуци.</p>	I	
Октомври 6	Изговаряме звуковете в думите	Звукова култура	<p>. Извършва звуков анализ. Употребява понятията животни, цветя, плодове и др. Работа по посока на адекватното осмисляне на гатанките за рака на Йордан Кушев („Имам осем крака ...“); за кокичето – на Николай Симеонов („Бяло момиче по риза...“); и руската народна гатанка за ягодата („Румена и сладка, с алена забрадка...“).</p> <p>. Употребява понятията животни, цветя, плодове и др. Произнася пра вилно думите с фонетични и правоговорни особености.</p> <p>. Правилно назовава думите. Открива изображения започващи с един звук.</p> <p>. Слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта.</p>	IV III II I	
Октомври 6	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<p>. Определя звука в началото на думата.</p> <p>Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (А), свързани с наименованията на познати предмети и лица.</p> <p>. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(А).</p> <p>. Съставя въпросителни изречения. Разбира инструкции.</p> <p>Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>Назовава познати предмети и животни.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети и животни.</p>	IV III II I	Познавателна книжка 1, с. 27
Октомври 7	„Плодородна есен“- лото“Плодове и зеленчуци“	Речник	<p>. Обобщава видови понятия в родови- плодове и зеленчуци. Назовава и употребява в речта си думи с обобщаващо значение.</p> <p>. Обобщава видови понятия в родови- плодове и зеленчуци. Назовава и употребява в речта си думи с обобщаващо значение.</p>	IV III II	

			<ul style="list-style-type: none"> . Назовава плодове и зеленчуци. Описва характерните им външни особености. . Назовава плодове и зеленчуци по изображения. 	I	
Октомври 7	„Ден на будителите“ от Ангелина Жекова	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> . Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст. . Възприема стихотворение. Разбира съдържанието на литературното произведение. . Възприема стихотворение с празнична тематика. 	IV и III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 41
Октомври 7	Есенна картина	Свързана реч Звукова култура; Граматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> . Съставя устно кратък описателен текст. Назовава правилно характеристики на явления, като използва определения. Съставя изречения, като използва подходящ „времеви речник“. Демонстрира начални графични умения. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения. Изразява отношението си към есента. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. . Разбира инструкции. Участва в диалог. Разпознава и назовава правилно някои природни обекти, плодове и зеленчуци. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи). . Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Разпознава и назовава някои животни и природни обекти. 	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 36
Ноември 8	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> . Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (О, У), свързани с наименованията на познати предмети и лица. . Назовава познати предмети и лица, чиито наименования 	IV III	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 37

			<p>съдържат звук(О, У).</p> <p>. Съставя въпросителни изречения. Разбира инструкции.</p> <p>Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>Назовава познати предмети и животни.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети и животни.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	Да нарисуваме с думи	Речник	<p>. Описва и сравнява с думи предложени изображения на плодове и зеленчуци-по цвят, размер, вкус. Сравнява с думи големината на обекти в група; теглото на обекти в група.</p> <p>. Описва плодове и зеленчуци по цвят, големина. Сравнява с думи два обекта по големина.</p> <p>. Описва плодове по цвят, животни по големина.</p>	<p>IV и III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	„На какъв език говорим у дома”	<p>Речник</p> <p>Грамматически правилна реч</p>	<p>. Назовава правилно обекти, субекти, явления, действия и състояния. Възпроизвежда знаци, форми, модели, свързани с говорната ситуация. Държи правилно молив – свързва, дорисува, оцветява.</p> <p>. Назовава правилно обекти ,субекти, явления, действия и състояния. Възпроизвежда знаци, форми, модели, свързани с говорната ситуация. Държи правилно молив – свързва, дорисува, оцветява.</p> <p>. Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава правилно предмети, обекти, действия. Държи правилно молив – оцветява.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията . Назовава правилно играчки, обекти, действия. Оцветява.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	Случка в гората	<p>Свързана реч</p> <p>Звукова култура</p>	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Демонстрира начални графични умения.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 42</p>

			<p>фината моторика.</p> <p>. Разбира инструкции. Участва в диалог.</p> <p>Разпознава и назовава правилно някои природни обекти, плодове и зеленчуци. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи).</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Разпознава и назовава някои животни и природни обекти.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	„Майчина сълза” <i>разказ от Ангел Каралийчев</i>	Възприемане на литературно произведение	<p>. Възприема разказа чрез текста и илюстрации. Обмисля последователността на случките и допълва пропуснат момент. Изразява отношение към постъпките на героите. Преразказва част от произведението. Достига до изводи и заключения.</p> <p>. Възприема разказа чрез текста и илюстрации. Обмисля последователността на случките, коментира постъпките на героите. Преразказва момент от литературното произведение.</p> <p>. Възприема разказа чрез текста и илюстрации. Ориентира се в илюстрациите – коя част от разказа е изобразен. Посочва и назовава героите. Изразява отношение към постъпките на героите.</p> <p>. Възприема разказа чрез текста и илюстрации. Назовава героите, определя постъпките им като добри и лоши.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 9	„Моят дом“	Свързана реч	<p>. Описва словесно своя дом, любимото си място у дома. Създава кратък описателен текст в процеса на устното общуване. Използва сложно изречение, в което съюзната връзка е “и” или „а”.</p> <p>. Описва словесно своя дом, любимото си място у дома. Създава кратък описателен текст в процеса на устното</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			<p>общуване.</p> <p>. Назовава мебели и предмети от своя дом. Описва словесно любимата си играчка.</p> <p>. Назовава местата където играе в дома си, играчките, с които играе у дома. Назовава отделни характеристики на любимите си играчки.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 9	Да нарисуваме с думи	Речник	<p>. Описва и сравнява с думи предложени изображения на плодове и зеленчуци-по цвят, размер, вкус. Сравнява с думи големината на обекти в група; теглото на обекти в група.</p> <p>. Описва плодове и зеленчуци по цвят, големина. Сравнява с думи два обекта по големина.</p> <p>. Описва плодове по цвят, животни по големина.</p>	<p>IV и III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 9	С какво се обличаме?	Речник Свързана реч	<p>. Съставя описание на лица и предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. Конструира сложни изречения по нагледна основа.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Разбира инструкции. Участва в диалог.</p> <p>Разпознава и назовава правилно някои облекла. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи).</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Разпознава и назовава някои облекла.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 9	„Играем у дома“	Свързана реч	<p>. Съставя разказ с елементи на описание. Използва сложни съчинени изречения със съюз „и“ или „а“ при преразказване.</p> <p>. Съставя кратък разказ с елементи на описание. Използва сложни съчинени изречения със съюз „и“.</p> <p>. Споделя с кои членове на семейството си играе, назовава имената им. Назовава игрите, играчките ,с които играе.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			<p>Прави описание на играчка по зададени опори /цвет, големина, предназначение/.</p> <p>. Назовава с кой си играе у дома, на какво. Описва отделни характеристики на играчките, с които играе.</p>	I	
Ноември 9	„Лисицата и щъркелът“ <i>басня от Лафонтен</i>	Възприемане на литературно произведение	<p>Запознаване с баснята като жанр.</p> <p>. Възприема баснята „Лисицата и щъркелът“ (адаптация за деца по Лафонтен). Ориентира се в илюстрациите – коя част от баснята е изобразена. Разказва баснята по илюстрации. Държи правилно молив.</p> <p>. Възприема кратък художествен текст. Подрежда изображения според последователността на случките и действията. Устно възпроизвежда чужд текст със свои думи.</p> <p>. Възприема кратък художествен текст. Ориентира се в илюстрациите – коя част от приказката е изобразена. Изразява отношение към постъпките на героите.</p> <p>. Възприема кратък художествен текст. Назовава героите, определя постъпките им като добри и лоши.</p>	IV III II I	
Ноември 10	„Играя с думи и изречения“	Граматически правилна реч	<p>. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Разграничава в потока на речта основни езикови единици: дума, изречение. Извършва словесен анализ на изречение. Съставя изречения от три думи по модел.</p> <p>. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Осъзнава изречението като езикова единица. Съставя изречение по изображения. Брои думите в изречението и отбелязва броя им с точка.</p> <p>. Конструира съобщително изречение по изображение с три и четири и повече думи. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>. Използва в речта си кратки прости изречения.</p>	IV III II I	
Ноември 10	Обичам да играя	Свързана реч	<p>. Конструира по образец и използва типови фрази за диалогично общуване в конкретна комуникативна ситуация. Конструира въпроси. Свързва по смисъл въпрос с неговия отговор.</p> <p>. Участва в диалог, изслушва търпеливо събеседника си.</p>	IV III	

			<p>Конструира въпроси. Проявява култура на речево общуване.</p> <p>. Участва в диалог. Описва играчка по дадени опори.</p> <p>. Произнася думите правилно в описанието на играчката.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Ноември</p> <p>10</p>	<p>Игри със звукове и думи</p>	<p>Звукова култура</p>	<p>. Определя звука в началото и в края на думата.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Е, И), свързани с наименованията на познати лица и предмети.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(Е, И).</p> <p>. Съставя въпросителни изречения. Разбира инструкции.</p> <p>Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>Назовава познати предмети и животни.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети и животни.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 57</p>
<p>Ноември</p> <p>10</p>	<p>Да подредим думите в изречения</p>	<p>Граматически правилна реч</p>	<p>. Построява изречение от предложени думи. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Извършва словесен анализ на изречение.</p> <p>. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Съставя изречения с предложена дума.</p> <p>. Образува правилно единствено и множествено число на думи. Оцветява.</p> <p>. Назовава правилно названия на животни и храната им, предмети.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Ноември</p> <p>10</p>	<p>„Дай ни водица“ от Лъчезар</p>	<p>Възприемане на литературно произведение</p>	<p>. Възприема верижка за природни явления. Разбира смислови връзки между начало и край на литературно произведение. Държи правилно молива и изписва форми и линии.</p>	<p>IV</p>	

	<i>Станчев</i>		<p>. Възприема верижка за природни явления. Отговаря правилно на зададените въпроси към съдържанието. Държи правилно молива.</p> <p>. Възприема литературно произведение. Отговаря правилно на зададените въпроси.</p> <p>. Възприема образи и действия, описани в творбата.</p> <p>Показва емоционално отношение към нея.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 11	Аз съм вежлив	Свързана реч	<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника.</p> <p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника.</p> <p>. Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. Съставя въпросителни изречения. Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>. Назовава имената на хора от близкото обкръжение.</p> <p>Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 66
Ноември 11	Аз съм момче, ти си момиче	Свързана реч	<p>. Конструира по образец и използва типови фрази за диалогично общуване в конкретна комуникативна ситуация. Конструира въпроси. Свързва по смисъл въпрос с неговия отговор.</p> <p>. Участва в диалог, изслушва търпеливо събеседника си.</p> <p>Конструира въпроси. Проявява култура на речево общуване.</p> <p>. Участва в диалог. Описва играчка по дадени опори.</p> <p>. Произнася думите правилно в описанието на играчката.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 11	Изговаряме звуковете в думите	Звукова култура	<p>. Извършва звуков анализ. Затвърдява представата си за понятията животни, зеленчуци, превозни средства, мебели и др. Определя броя на звуковете в дума. Открива звук „О” в дума. Назовава последен звук в дума.</p> <p>. Назовава познати предмети, имена на животни чиито</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			<p>наименования съдържат звук(О). Назовава първия звук в думите.</p> <p>. Изговаря правилно думите. Оцветява изображения на предмет или животно чието наименование съдържа звук (О).</p> <p>. Слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 11	Разказваме по картини	Граматически правилна реч	<p>. Съчинява изречения и кратък текст по картина. Отделя и преброява думите в изречението, отбелязва броя им върху модел на изречението.</p> <p>. Съчинява прости и разширени изречения по предложени изображения.</p> <p>. Съчинява прости изречения по предложени изображения. Назовава правилно предмети, лица, явления, събития.</p> <p>. Изговаря правилно думите. Използва в речта си кратки прости изречения.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 11	<p>„Дядовата ръкавичка“</p> <p>от Елин Пелин</p>	<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Звукова култура</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Разпознава приказка чрез илюстрации.</p> <p>Осмисля последователността на епизодите от текста. Коментира постъпки и действия на героите. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.</p> <p>Преразказва епизод от приказката от позицията на любим герой.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Осмисля последователността на епизодите. Коментира постъпки и качества на героите.</p> <p>. Възприема литературно произведение. Назовава героите, техни действия и постъпки. Отговаря правилно на зададените въпроси.</p> <p>. Възприема образи и действия, описани в литературното произведение. Назовава героите, техни действия.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 56</p>
Декември	Игри със звукове и	Звукова култура	. Определя звука в началото и в края на думата.	IV	Изкуства

12	думи		<p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (М, Н), свързани с наименованията на познати лица и предмети.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(М, Н).</p> <p>. Съставя въпросителни изречения. Разбира инструкции.</p> <p>Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p> <p>Назовава познати предмети, обекти и животни.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Познавателна книжка 1, с. 67
Декември 12	Какво назоваваме с думите	Речник	<p>. Правилно употребява сравнителна и превъзходна степен на прилагателните имена.Описва , сравнява, степенува по даден признак.</p> <p>. Назовава с една дума различни понятия-животни, тяхна храна. Описва , съпоставя.</p> <p>. Назовава правилно животни и тяхната храна. Споделя свое предпочитание. Дорисува и оцветява.</p> <p>. Изговаря правилно думите. Използва кратки прости изречения.-</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	„Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин	Пресъздаване на литературно произведение	<p>. Описва литературни герои според основните моменти в произведението.</p> <p>Преразказва приказка, като импровизира реплики и използва подходяща интонационна изразителност.</p> <p>Участва в подготовка за драматизиране на приказка.</p> <p>. Подрежда последователно илюстрациите според развитието на действието в приказката. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	Изкуства Литературно произведение „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин

			<ul style="list-style-type: none"> . Изразява отношението си към постъпките на героите Играе избрана роля от произведението. . Назовава герои. Показва емоционално отношение към пресъздаването на приказката. 	<p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	Съставяме изречения по картини	Грамматически правилна реч	<ul style="list-style-type: none"> . Съставя прости разширени изречения по илюстрации. Определя броя на думите в изречението. Свързва няколко изречения в текст. . Съставя прости изречения по нагледна основа. Определя броя на думите в тях. . Съставя изречения на нагледна основа с три и ли четири думи, от името на всяко дете/ от 2 деца/. . Съставя кратки прости изречения на нагледна основа. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	„Дядовата ръкавичка“ <i>От Елин Пелин</i> <i>Драматизиране</i>	Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> . Участва в драматизиране на приказка. Избира и играе роли на герои от познати литературни произведения. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства. .Участва в драматизиране на приказка. Емоционално пресъздава диалог между двама герои. . Изразява отношението си към постъпките на героите Играе избрана роля от произведението. . Назовава герои. Показва емоционално отношение към пресъздаването на приказката. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Литературно произведение „Дядовата ръкавичка“ от Елин Пелин
Декември 13	Бяла зима	Грамматически правилна реч Свързана реч Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> . Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. Съставя устно кратък описателен текст. Възприема гатанки. . Описва подробно дадено явление. Назовава правилно качества (характеристики и недостатъци) на лица и явления, събития, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните. . Назовава правилно природни обекти и предмети. Използва базов речник (съществителни, прилагателни). 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 72

			<p>Описва предмети по зададени опори (цвят, големина, предназначение).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Разпознава и назовава природни обекти и животни.</p>	I	
Декември 13	Моето изречение	Граматически правилна реч	<p>. Конструира просто и сложно изречение по нагледна основа. Съставя въпросителни изречения.Използва в изреченията си подходящ „времеви речник”.</p> <p>. Съставя прости разширени изречения по нагледна основа; въпросителни изречения.</p> <p>. Съставя прости и въпросителни изречения по нагледна основа.</p> <p>. Съставя кратки прости изречения по нагледна основа.</p>	IV III II I	
Декември 13	Писмо до Дядо Коледа	Свързана реч	<p>.Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Възприема информация за епистоларното изкуство като вид.</p> <p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Описва подробно даден предмет (коледен подарък). Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Участва в диалог.Назовава правилно предмети, лица, събития. Описва играчка (коледен подарък) по зададени опори. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи, местоимения).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Назовава имената на играчки и предмети от близкото обкръжение. Назовава отделни характеристики на играчките, с които играе.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 80
Декември 13	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<p>. Определя звука в началото и в края на думата.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>Разпознава графични знаци на печатни букви (Л, Р), свързани с наименованията на познати лица и предмети.</p>	IV	Изкуства Приложение 2 Табло „Азбука“

			<p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук (Л, Р).</p> <p>. Разбира инструкции. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи). Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни.</p> <p>. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Жетони (Детско портфолио) Познавателна книжка 1, с. 73</p>
Декември 13	„Дядо Коледа“ <i>празнични стихове</i>	<p>Възприемане на литературно произведе</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>. Възприема и разпознава стихотворение. Разбира и съпреживява настроението. Открива общото в стиховете. Отговаря на въпроси свързани със съдържанието им. Заучава едно от стихотворенията наизуст. Рецитира кратко стихотворение.</p> <p>. Възприема и разпознава стихотворение. Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава го наизуст. Рецитира кратко стихотворение.</p> <p>. Възприема стихотворение. Задава въпроси, свързани с художествен текст. Разбира и съпреживява настроението в него.</p> <p>Назовава правилно събития.</p> <p>. Възприема стихотворение. Назовава главния герой в него – Дядо Коледа.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 14	Коледни подаръци	Свързана реч	<p>. Словесно изразяване на съкровено детско желание. Споделя словесно очакванията си от идния празник като си служи с правилно построени изречения.</p> <p>. Словесно изразяване на съкровено детско желание. Споделя словесно очакванията си от идния празник като си служи с правилно построени изречения.</p> <p>. Словесно изразяване на съкровено детско желание. Използва лексика, свързана с трапезата на Бъдни вече, с</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			детски играчки. . Изразява емоцията си към празника и очакваните коледни подаръци.	I	
Декември 14	Празник	Грамматически правилна реч; Свързана реч	. Съставя прости, сложни съобщителни и въпросителни изречения по предложени изображения свързани с идните празници. Назовава предмети и лица по картинките. Съставя кратък текст като използва по образец типови фрази от речевия етикет. . Съставя прости и прости разширени изречения по предложени изображения свързани с идните празници. Назовава предмети и лица по картинките. Съставя кратък текст като използва по образец типови фрази от речевия етикет. . Наблюдава празнични картинки и дава прости обяснения действия свързани с пресъздаване на празника като използва подходяща лексика. . Разбира общоприети изрази за пресъздаване на празника. Правилно произнася думи и изрази свързани с темата.	IV III II I	
Декември 14	Преди Коледа	Свързана реч Грамматически правилна реч Звукова култура	. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Конструира сложни изречения по нагледна основа. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. Демонстрира начални графични умения. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Назовава правилно качества (характеристики) на лица, предмети, събития. . Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. . Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Назовава имената на играчки и предмети от близкото обкръжение.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 4

Декември 14	„Сурвакарчета“ от Ангелина Жекова	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение; Свързана реч	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него.</p> <p>Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>Съставя устно кратък описателен текст.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Възприема стихотворение. Задава въпроси, свързани с художествен текст. Заучава и казва наизуст стихотворение. Изговаря ясно и отчетливо думите от текста.</p> <p>. Възприема кратко стихотворение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.</p>	IV III II I	Изкуства Лит. произведение „Сурвакарчета“ от Ангелина Жекова
Декември 14	„Две сестри“ от Георги Райчев	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.</p> <p>Описва литературни герои според основните моменти в произведението.</p> <p>Преразказва приказка по дадени опори.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Разбира и съпреживява настроението в нея. Отговаря на въпроси свързани със съдържанието и, с действията и външния вид на двете сестри.</p> <p>. Възприема приказка. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. Съпреживява настроението в нея. Отговаря на зададените въпроси.</p>	IV III II	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 5

			. Възприема кратка приказка. Разбира съдържанието на литературно произведение. Назовава основните герои в литературно произведение. Различава в литературното произведение начало и край.	I	
Януари 15	Игри с думи и изречения Какво се случи в Коледната нощ?	Граматически правилна реч Свързана реч	. Съставя сложни изречения по нагледна и словесна опора. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Различава изречение от текст. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Назовава правилно качества (характеристики) на лица, предмети, събития. . Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. Говори за лични събития в миналото. . Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Назовава хора, предмети и играчки. Допълва изречение с подходяща дума. Образува правилно множествено число на думите и обратно.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 13
Януари 16	Играем със звукове и думи	Звукова култура	. Извършва звуков анализ. Определя броя на звуковете в думата. Назовава понятийни категории животни, превозни средства, мебели, зеленчуци, прибори за хранене и др. Открива и споделя общото и различното между тях. . Определя броя на звуковете в думи и ги отбелязва с точки. Описва животните от изображенията, в чиито имена има четири звука. . Разбира инструкции. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи). Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни. . Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни. Слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта.	IV III II I	

Януари 16	В света на приказките	Пресъздаване на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> . Разпознава приказка по илюстрации. Разказва момент от приказка. Обсъжда постъпки и качества на героите. . Разпознава приказка по илюстрации. Разказва момент от приказка. Обсъжда постъпки и качества на героите. . Разпознава приказка по илюстрации. Играе избрани роли от произведението като говори ясно и отчетливо. . Разпознава приказка по илюстрации. Назовава героите, техни действия. 	IV III II I	
Януари 16	„Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка	Възприемане на литературно произведение	<ul style="list-style-type: none"> . Възприема произведение от художествената литература. Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. Разбира и използва думи с абстрактно значение. . Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. . Възприема приказка. Определя ролята на героите в приказката. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. . Възприема приказка. Назовава основните герои. Различава начало и край на литературното произведение. 	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 18
Януари 16	Кой какъв е? Игри със звукове и думи	Речник Звукова култура	<ul style="list-style-type: none"> . Описва предмети и лица, като използва определения. Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Б, П), свързани с наименованията на познати лица и предмети. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(Б, П). . Разбира инструкции. Използва базов речник 	IV III	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 19

			(съществителни имена, прилагателни имена, глаголи). Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни. . Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Назовава познати предмети, обекти и животни.	II I	
Януари 16	„Дванадесетте месеца“ – българска народна приказка	Пресъздаване на литературно произведение	. Разпознава епизод от приказка. Описва литературни герои според основните моменти в произведението. Преразказва епизод от приказка, като импровизира реплики. . Разпознава епизод от познато литературно произведение. Описва според основните моменти в произведението литературни герои. Преразказва по дадени опори момент от приказка. . Изразява отношението си към постъпките на героите. Съпреживява настроението в нея. Отговаря на зададените въпроси. . Назовава герои. Показва емоционално отношение към пресъздаването на приказката.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 18
Януари 17	Как общуваме помежду си?	Свързана реч Звукова култура	. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя и по зададени опорни въпроси. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. Демонстрира начални графични умения. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати предмети. Назовава правилно качества (характеристики) на лица, предмети. . Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни	IV III II	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 26

			имена, прилагателни имена, глаголи, местоимения). Назовава правилно предмети, лица, събития. . Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Назовава хора, предмети. Допълва изречение с подходяща дума. Образува правилно множествено число на думите и обратно.	I	
Януари 17	Ало, телефонът звъни	Свързана реч	. Участва в диалог. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. . Участва в диалог. Дава прости обяснения за своите действия. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи). . Назовава имената на хора от близкото обкръжение. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 27
Януари 17	Съставяме изречения по картини	Граматически правилна реч	. Съчинява изречения по картина. Установява броя на думите в изречението. Открива в скрита картинка печатна буква. . Съчинява изречения по картина. Съставя въпросителни изречения по изображения от позната приказка. Изказва чувства на деца наблюдавайки тяхно изображение. . Говори за лични събития в миналото и в бъдещето. Съставя въпросителни изречения. . Дава прости обяснения за своите действия. Използва съществителни имена и местоимения в потока на речта.	IV III II I	
Януари	Ние сме деца-	Свързана реч	. Конструира по образец и използва типови фрази за диалогично общуване в конкретна комуникативна	IV	

17	момичета и момчета		<p>ситуация. Конструира въпроси. Свързва по смисъл въпрос с неговия отговор.</p> <p>. Участва в диалог, изслушва търпеливо събеседника си.</p> <p>Конструира въпроси. Проявява култура на речево общуване.</p> <p>. Участва в диалог. Описва играчка по дадени опори.</p> <p>. Произнася думите правилно в описанието на играчката.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 17	„Дядовата питка“ <i>Трайко Симеонов</i>	Възприемане на литературно произведение	<p>. Възприема в единство съдържание и форма на художествено произведение. Разпознава приказка чрез илюстрации. Осмисля последователността на епизодите от текста. Коментира постъпки и действия на героите. Преразказва епизод от приказката от позицията на любим герой.</p> <p>. Възприема в единство съдържание и форма на разказ. Осмисля последователността на епизодите. Коментира постъпки и качества на героите.</p> <p>. Възприема литературно произведение. Назовава героите, техни действия и постъпки. Отговаря правилно на зададените въпроси.</p> <p>. Възприема образи и действия, описани в творбата. Назовава героите, техни действия.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 18	Измръзналото врабче	Свързана реч Грамматически правилна реч	<p>. Конструира сложни изречения по нагледна основа.</p> <p>Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Образува множествено число на думите и обратно.</p> <p>. Назовава правилно качества (характеристики) на конкретни обекти, като използва определения.</p> <p>Използва ясен и правилен език за описване на познати събития.</p> <p>Съгласува по род и число прилагателни и съществителни.</p> <p>. Участва в диалог. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 34</p>

			. Назовава хора, предмети и птици. Допълва изречение с подходяща дума. Образува правилно множествено число на думите и обратно.	I	
Януари 18	Сладкодумни вълшебства	Свързана реч	. Включва в речта си: вълшебни думички(моля, благодаря, извинявай); етикетни изрази за поздрав(„Лека нощ“, „Приятни сънища“ и други) . Включва в речта си: вълшебни думички(моля, благодаря, извинявай); етикетни изрази за поздрав(„Лека нощ“, „Приятни сънища“ и др.) . Включва в речта си: вълшебни думички(моля, благодаря, извинявай). . Произнася правилно вълшебни думички(моля, благодаря, извинявай).	IV III II I	
Януари 18	„Зимен пейзаж“ от Валери Петров	Възприемане на литературно произведение Звукова култура	. Възприема произведение от художествената литература. Демонстрира начални графични умения. . Възприема произведение от художествената литература. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика. . Възприема произведение от художествената литература. Задава въпроси, свързани с художествен текст. . Възприема кратко литературно произведение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Използва кратки прости изречения.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 35
Януари 18	„Зимен пейзаж“ от Валери Петров	Пресъздаване на литературно произведение	. Изпълнява изразително конкретен художествен текст. Илюстрира съдържанието на литературно произведение. . Заучава и казва наизуст художествен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите от текста. . Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.	IV и III II I	Изкуства
Януари	Съставяме	Грамматически	. Съставя прости разширени изречения по илюстрации. Определя броя на думите в изречението. Свързва няколко	IV	

18	изречения по картини	правилна реч	<p>изречения в текст.</p> <p>. Съставя прости изречения по нагледна основа. Определя броя на думите в тях.</p> <p>. Съставя изречения на нагледна основа с три или четири думи, от името на всяко дете.</p> <p>. Съставя кратки прости изречения на нагледна основа.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 19	Кума Лиса на разходка Кой какъв е?	Свързана реч Речник	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Назовава качества (характеристики) на лица и предмети, като използва определения. Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.</p> <p>. Описва подробно даден предмет или явление.</p> <p>Назовава правилно качества (характеристики) на лица, предмети, явления, като използва определения.</p> <p>Съгласува по род и число прилагателните и съществителните.</p> <p>. Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития.</p> <p>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Назовава хора, предмети и животни от близкото обкръжение.</p> <p>Използва прости изречения.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2 с. 42</p>
Януари 19	Какво назоваваме с думите	Речник	<p>. Правилно употребява сравнителна и превъзходна степен на прилагателните имена. Описва , сравнява, степенува по даден признак.</p> <p>. Назовава с една дума различни понятия-животни, тяхна храна. Описва , съпоставя.</p> <p>. Назовава правилно животни и тяхната храна. Споделя свое предпочитание. Дорисува и оцветява.</p> <p>. Изговаря правилно думите. Използва кратки прости изречения.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	

Януари 19	„Снежен човек“ <i>стихотворение от Васил Павурджиев</i>	Възприемане на литературно произведе; Пресъздаване на литературно произведение	. Възприема произведение от художествената литература. Изравява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Отговаря на въпроси свързани със стихотворението, като използва авторови думи. Изпълнява изразително художествен текст. Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение. . Възприема стихотворение със зимна тематика. Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава го наизуст. Рецитира стихотворение. . Възприема стихотворение за снежен човек. Разбира и съпреживява настроението в него. . Възприема стихотворение за снежен човек. Назовава главния герой в него. Отговаря на въпроси свързани със стихотворението.	IV III II I	
Януари 19	Игри със звукове и думи	Звукова култура	. Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава графични знаци на печатни букви (В, Ф), свързани с наименованията на познати лица и предмети. . Определя броя на звуковете в думата. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(В,Ф). Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. . Изговаря правило звуковете. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). . Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Образува правилно множествено число на думите и обратно.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 43
Януари 19	„Малък Сечко февруари“	Възприемане на литературно произведе	. Възприема стихотворение свързано с най-малкия месец. Разбира защо февруари е наречен Малък Сечко. Анализира съдържанието като отговаря на поставените въпроси и използва авторови думи.	IV	

	<i>Стихотворение от Гео Милев</i>		<p>. Възприема стихотворение свързано с най-малкия месец. Разбира защо февруари е наречен Малък Сечко. Анализира съдържанието като отговаря на поставените въпроси и използва автори думи.</p> <p>. Възприема стихотворение за м. февруари. Отговаря на зададени въпроси свързани със съдържанието му.</p> <p>. Възприема стихотворение за м. февруари. Отговаря на зададени въпроси свързани със съдържанието му.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 20	Весели зимни игри	Свързана реч	<p>. Съставя разказ по картина „На пързалката”. Измисля начало-какво се е случило преди изобразеното и край-какво се е случило след изобразеното на карти.</p> <p>. Съставя разказ по картина „На пързалката”. Измисля начало-как започват зимните игри и край-как завършват те.</p> <p>. Разказва на какво, с какво, с кого играят децата на пързалката. Назовава зимно облекло, открива го сред лятно и го огражда.</p> <p>. Назовава правилно зимни дрехи, зимни игри. Разказва какво има на пързалката.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 20	„ На срички”	Звукова култура	<p>. Извършва сричков анализ, определя броя на сричките в думата- от 1 до 3 срички. Свързва сричкови модели с изображения, които названия отговарят на броя на сричките в тях.</p> <p>. Определя броя на сричките в думи и ги отбелязва с точки- 1 и 2 срички.</p> <p>. Изговаря правилно думите. Открива думи с три звука и оцветява изображенията им. Открива и изговаря думи започващи със звук „Ч”.</p> <p>. Слухово възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 20	Какво назоваваме с думите	Граматически правилна реч	<p>. Правилно употребява сравнителна и превъзходна степен на прилагателните имена. Игра „Кой е по- и кой е най-“.</p> <p>Описва , сравнява, степенува по даден признак.</p> <p>. Назовава с една дума различни понятия-плодове, зеленчуци. Описва , съпоставя.</p> <p>. Назовава правилно животни и тяхната храна. Споделя</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			свое предпочитание. Дорисува и оцветява. . Изговаря правилно думите. Използва кратки прости изречения.	I	
Февруари 20	„С три боички“ стихотворение от Леда Милева	Възприемане на литературно произведение, Пресъздаване на литературно произведение	. Възприема произведение от художествената литература с тематика БДП. Отговаря на зададените въпроси с правилно построени изречения, като използва авторови думи. Повтаря по прекъснати линии и оформя светофар, пешеходна пътека, оцветява правилно поредността на светлините на светофара. Заучава наизуст стихотворението и го изпълнява изразително. . Възприема произведение от художествената литература с тематика БДП. Изразява знанията си за правилата за БДП свързани с всяка от светлините на светофара. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. Заучава наизуст стихотворението и го изпълнява изразително. . Възприема стихотворение. Задава въпроси, свързани с художествен текст. Заучава наизуст стихотворение. . Възприема стихотворение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.	IV III II I	
Февруари 21	Съставяме изречения по картини	Граматически правилна реч	. Съставя разширено просто изречение по картинка. Отделя думата в потока на речта. Определя и означава броя на думите в съставеното изречение. Назовава изображения. Свързва всяко животно с неговия дом. . По картинка съставя изречение с толкова думи, колкото са точките на всеки ред. Брои думите в изречението. Отбелязва с точки броя на думите в изречението. . Правилно изговаря думите. Отделя изображения от група, които започват с един и същ звук. Съставя изречения по изображение. . Изговаря правилно думи и звукове. Съставя просто	IV III II I	

			изречение по изображение.		
Февруари 21	Гатанките да отгатнем	Възприемане на литературно произведение	<p>. Възприема гатанки със зимна тематика. Осмисля съдържанието им и правилно отговаря на въпроса „Що е то?“. Рисува отговора на гатанката.</p> <p>. Възприема гатанки със зимна тематика. Осмисля съдържанието им и правилно отговаря на въпроса „Що е то?“. Рисува отговора на гатанката.</p> <p>. Възприема гатанки със зимна тематика и се стреми да отговаря на въпроса „Що е то?“.</p> <p>. Възприема гатанки със зимна тематика.</p>	IV III II I	
Февруари 21	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<p>. Определя звука в началото на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Д, Т), свързани с наименованията на познати лица и предмети.</p> <p>. Определя звука в началото на думата. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(Д,Т). Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Изговаря правило звуковете. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Образува правилно множествено число на думите и обратно.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 49
Февруари 21	Да подредим думите в изречения	Грамматически правилна реч	<p>. Построява изречение от предложени думи. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Извършва словесен анализ на изречение.</p> <p>. Използва целесъобразно в устното общуване основните езикови единици: дума и изречение. Съставя изречения с предложена дума.</p> <p>. Образува правилно единствено и множествено число на</p>	IV III II	

			думи. Оцветява. . Назовава правилно названия на животни и храната им, предмети.	I	
Февруари 21	В света на приказките	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	. Възприема Народна приказка „Болен здрав носи“. Преразказва епизод от нея. Осмисля противоположните думи на базата на опозицията болен–здрав. Адекватно интерпретира пословицата „Болен здрав носи“. . Възприема Народна приказка „Болен здрав носи“. Преразказва епизод от нея по илюстрация. Осмисля противоположните думи болен–здрав. . Възприема Народна приказка „Болен здрав носи“. Отговаря на въпроси свързани със съдържанието и, с постъпки на героите. . Възприема Народна приказка „Болен здрав носи“. Назовава героите, техни действия.	IV III II I	
Февруари 22	Един, една, едно	Грамматически правилна реч	. Ориентира се в рода на съществителното име. Съгласува по род и число съществителни и прилагателни имена. . Съгласува по род и число съществителни и прилагателни имена. . Образува единствено и множествено число. Изговаря правилно предложени словосъчетания от прилагателно и съществително име. . Образува множествено число. Изговаря правилно думите по предложени изображения.	IV III II I	
Февруари 22	„Апостолът на свободата“ от Ангелина	Възприемане на литературно произведение	. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст. . Възприема произведение от художествената литература.	IV III	Изкуства Познавателна книжка 2,

	Жекова	Пресъздаване на литературно произведение	Изпълнява изразително художествен текст. . Възприема стихотворение. Задава въпроси, свързани с художествен текст. . Възприема стихотворение . Отговаря на зададени въпроси.	II I	с. 61
Февруари 22	Рожден ден	Свързана реч Речник	. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Описва подробно даден предмет, като използва определения. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Назовава правилно качества (характеристики) на конкретни обекти, като използва определения.Ис ползва ясен и правилен език за описване на познати събития. Съгласува по род и число прилагателни и съществителни. . Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. Ис ползва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). . Назовава хора, играчки и предмети от близкото обкръжение. Ис ползва кратки прости изречения.Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Разбира общоприети изрази.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 56
Февруари 22	Игри със звукове и думи	Звукова култура	. Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (З, С), свързани с наименованията на познати лица и предмети. . Определя звука в началото на думата. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(З,С). Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.	IV III	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 57

			<p>. Изговаря правило звуковете. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Образува правилно множествено число на думите и обратно.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 22	Домашен любимец	Свързана реч	<p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Съставя устно кратък описателен текст.</p> <p>. Описва подробно даден обект. Назовава правилно качества (характеристики) на конкретни обекти, като използва определения.</p> <p>. Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Назовава хора, предмети и животни от близкото обкръжение. Използва прости изречения.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2 с. 62
Февруари 23	Играя с изречения	Граматически правилна реч	<p>. Съставя изречения с употреба на думите където, когато.</p> <p>Свързва модел на изречение с изображение. Определя броя на думите в изречението.</p> <p>. Съчинява изречения по картина. Съставя въпросителни изречения по изображения от позната приказка. Отбелязва броя на думите с точки.</p> <p>. Съчинява изречения по предложено изображение.</p> <p>. Съчинява изречения по картина. Съставя въпросителни изречения по изображения от позната приказка.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 23	„Кои са, какво правят, какви са?“	Речник	<p>. Назовава герои от приказки, характеризира ги и определя техните действия. Назовава своя любима приказка, любим приказан герой като споделя защо са му любими.</p> <p>. Назовава герои от приказки, техните действия, качества.</p> <p>. Назовава своя любима приказка, любим приказан герой като споделя защо са му любими.</p> <p>. Назовава по изображение приказки и герои от приказки. Подкрепя илюстрации по последователността на действията в приказката.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			. Разказва изобразен момент от позната приказка по предложена илюстрация.	I	
Февруари 23	Игри с думи и изречения	Грамматически правилна реч Звукова култура	. Назовава глаголи. Конструира прости и сложни изречения по нагледна и словесна основа. Демонстрира начални графични умения. . Разбира разликата между дума и изречение. Използва прости разширени изречения. Възприема гатанки. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. . Участва в диалог. Съставя въпросителни изречения. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). . Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 72
Февруари 23	В очакване на Баба Марта	Свързана реч Звукова култура	. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Демонстрира начални графични умения. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения. . Участва в диалог. Назовава правилно предмети, лица, събития. . Назовава хора и предмети от близкото обкръжение. Произнася думите правилно. Използва кратки прости изречения.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 80
Февруари 23	„Мартеничка“ <i>Стихотворение от</i>	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно	. Възприема произведение от художествената литература Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава стихотворението наизуст. Рецитира стихотворението с подходяща интонация. . Възприема и разпознава празнично стихотворение. Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава го наизуст и го рецитира.	IV III	

	<i>Елисавета Багряна</i>	произведение	. Възприема празнично стихотворение. Отговаря на зададените въпроси свързани с него. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение. . Възприема стихотворение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.	II I	
Март 24	Думички различни много ви обичам	Речник; Грамматически правилна реч	. Правилно използва в речта си съществителни и прилагателни имена, глаголи. Съставя изречения с някои от тях. . Описва външен вид и качества на приказни герои като си служи със съществителни, прилагателни имена и глаголи. . Назовава правилно предложени изображения. Назова цвета им. Отговаря на въпроса „Кой какво прави?“. . Назовава предложени изображения.	IV III II I	
Март 24	Златните ръце на мама	Свързана реч Речник	. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Разбира и използва думи с абстрактно значение (обич, радост, щастие, добрина и др.). . Разбира и взема участие в разговори по познати теми. Назовава правилно качества (характеристики) на лица, като използва определения. . Използва базов речник (съществителни умалителни, прилагателни, глаголи). Назовава правилно предмети, лица, събития. Употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. . Назовава имената на хора и предмети от близкото обкръжение. Произнася думите правилно. Използва кратки прости изречения.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 4
Март	„Най-хубавото птиче“	Възприемане на литературно	. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и	IV	Изкуства

24	от Георги Райчев	произведение	<p>към постъпките на героите от него. Преразказва литературно произведение. Участва в подготовка за драматизиране на литературно произведение.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Преразказва разказ по дадени опори.</p> <p>. Възприема кратък разказ. Определя ролята на героите в приказката. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</p> <p>. Възприема разказ. Разбира съдържанието на литературно произведение. Назовава основните герои в литературно произведение.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Познавателна книжка 2 с. 73
Март 24	„Мама“ от Валери Петров	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Съотнася постъпките на героя към собствения си опит.</p> <p>Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Заучава и казва наизуст художествен текст.</p> <p>Изговаря ясно и отчетливо думите от текста.</p> <p>. Възприема кратко стихотворение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 25	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<p>. Определя звук (ж, ш) в началото и в края на думата.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук(ж,ш).</p> <p>. Използва базов речник (съществителни умалителни, прилагателни, глаголи). Назовава правилно предмети, лица, събития. Употребява стандартни думи, използвани в</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 81

			комуникацията. . Изговаря отчетливо звуковете и думите в общия поток на речта.	I	
Март 25	„Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев	Пресъздаване на литературно произведение	. Участва в драматизиране на литературно произведение. Използва подходяща интонация и невербални изразни средства за комуникация. . Определя ролята на героите в приказката. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. . Произнася думите правилно. Показва и назовава героите	IV и III II I	Изкуства Литературно произведение „Най-хубавото птиче“ от Георги Райчев
Март 25	„Кой е звукът в началото на думата“	Звукова култура	. Артикулира правилно фонемите в дума. Разграничава дума и звук. Открива първа позиция на звука в дума. . Артикулира правилно фонемите в дума. Разграничава дума и звук. Открива първа позиция на звука в дума. . Изговаря правилно звукове и думи. Открива 2 сред 4 изображения, чиито название е с 3 звука и го оцветява. . Назовава изображения. Изговаря първия звук в названията им.	IV III II I	
Март 25	„Играя с думи и със срички“	Граматически правилна реч	. Осъзнава думата като езикова единица. Извършва сричков анализ. Осъзнава сричката като единица на речта. Държи правилно молива. . Прави разлика между дума и изречение. Изговаря правилно думи, съставя с тях изречения. Държи правилно молива. . Изговаря правилно думите. Назовава названия на дрехи. Групира облекло според сезона-лято, зима. Свързва точки, оцветява. . Възприема, повтаря и изговаря правилно думите в речта. Огражда изображения, които са свързани със зимата.	IV III II I	
Март 25	„Зимата, пролетта и детето“ <i>стихотворение от</i>	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на	. Възприема литературно произведение. Интерпретира и съпреживява вълненията на героите. Заучава думите на един от трите герои наизуст. . Възприема литературно произведение. Съпреживява	IV III	

	<i>Елисавета Багряна</i>	литературно произведение	<p>вълненията на героите. Заучава част от стихотворението наизуст.</p> <p>. Възприема стихотворение. Отговаря на зададени въпроси.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Март</p> <p>26</p>	Игри със звукове и думи	Звукова култура	<p>. Определя звука в началото и в края на думата.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви (Г, К), свързани с наименованията на познати лица и предмети.</p> <p>. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук (Г,К).</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Изговаря правило звуковете. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Образува правилно множествено число на думите и обратно.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 5</p>
<p>Март</p> <p>26</p>	Гатанките да отгатнем	Свързана реч	<p>. Отгатва гатанки, описва обекти и измисля гатанки.</p> <p>. Отгатва гатанки, описва обекти и измисля гатанки.</p> <p>. Описва обекти с подходящи думи.</p> <p>. Назовава правилно обекти.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Март</p> <p>26</p>	Кой звук е в края на думата?	Звукова култура	<p>. Артикулира правилно фонемите в дума. Разграничава дума и звук. Открива и назовава звука в края на дума.</p> <p>. Артикулира правилно фонемите в дума. Разграничава дума и звук. Открива и назовава звука в края на дума.</p> <p>. Изговаря правилно звукове и думи. Назовава 3 изображения започващи и завършващи на един и същ звук.</p> <p>. Изговаря правилно думи и звукове. Назовава изображения започващи и завършващи с еднакъв звук.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март	Как се променят думите?	Грамматически правилна реч	<p>. Използва в речта си умалителни съществителни имена.</p> <p>Използва правилно фонемите за единствено и множествено</p>	IV	

26			<p>число на съществителните имена.</p> <p>. Използва в речта си умалителни съществителни имена. Съгласува по род и число прилагателни и съществителни имена.</p> <p>. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>. Образува правилно множествено и единствено число на думи.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 26 21.03.2025	„Деца и щъркел”- от Трайко Симеонов	<p>Възприемане на литературно произведение;</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Отговаря на въпроси свързани със стихотворението, като използва авторови думи. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава го наизуст. Рецитира стихотворение.</p> <p>. Възприема стихотворение. Разбира и съпреживява настроението в него. Заучава и казва наизуст стихотворение.</p> <p>. Възприема стихотворение. Назовава героите в него.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 27	Пролет е...	<p>Граматически правилна реч</p> <p>Свързана реч</p>	<p>. Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Назовава правилно качества (характеристики и недостатъци) на лица, предмети и събития, като използва определения.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>Разпознава и назовава пролетни цветя.</p> <p>. Разпознава и назовава пролетни цветя, животни.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3 с. 26</p>

			<p>Допълва изречение с подходяща дума.</p> <p>Образува множествено число на думи и обратно.</p>		
Март 27	„Всеки си има дом“	Речник	<p>. Назовава думи с конкретно и обобщаващо значение. Активно включва в речта си лексика по темата. Назовава диви и домашни животни. Описва словесно свое любимо животно.</p> <p>. Назовава думи с конкретно и обобщаващо значение. Активно включва в речта си лексика по темата. Назовава диви и домашни животни. Описва словесно свое любимо животно.</p> <p>. Назовава диви и домашни животни. Назовава части на тялото им.</p> <p>. Назовава по изображения диви и домашни животни.</p>	IV III II I	
Март 27	Малките природолюбители	Свързана реч Звукова култура	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Демонстрира начални графични умения.</p> <p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Използва прости разширени изречения. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения.</p> <p>. Участва в диалог.</p> <p>Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>Съставя въпросителни изречения.</p> <p>. Назовава животни, предмети и цветя.</p> <p>Произнася думите правилно.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 20
Март 27	„Бременските музиканти“ от Братя Грим	Възприемане на литературно произведение	<p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение.</p> <p>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература.</p>	IV III	Табло

			<p>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него.</p> <p>. Възприема приказка.</p> <p>Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</p> <p>. Възприема кратка приказка.</p> <p>Назовава основните герои в литературно произведение.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Март</p> <p>27</p>	<p>Игри със звукове, думи и изречения</p>	<p>Грамматически правилна реч</p> <p>Звукова култура</p>	<p>. Конструира прости и сложни изречения по нагледна и словесна основа.</p> <p>Определя звука в началото и в края на думата.</p> <p>. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>. Участва в диалог.</p> <p>Съставя въпросителни изречения.</p> <p>Използва базов речник (глаголи, съществителни, прилагателни).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 21</p>
<p>Април</p> <p>28</p>	<p>Игри със звукове и думи</p>	<p>Звукова култура</p>	<p>. Определя звук (ч, ц) в началото и в края на думата.</p> <p>Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>. Назовава познати предмети и лица, чиито наименования съдържат звук (ч, ц).</p> <p>Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окоето, за да развие фината моторика.</p> <p>. Изговаря правило звуковете. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта.</p> <p>Образува правилно множествено число на думите и обратно.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 11</p>

Април 28	Пеещи звукове	Звукова култура	<p>. Произнася гласни звукове в различна позиция на думата. Открива и съставя думи с гласен звук.</p> <p>. Произнася гласни звукове в различна позиция на думата. Открива и съставя думи с гласен звук.</p> <p>. Изговаря правилно звуковете, отчетливо думи и звукосъчетания. Говори силно или тихо.</p> <p>. Изговаря правилно звукове и думи.</p>	IV III II I	
Април 28	Пролетта и птиците	Речник	<p>. Разбира и включва в речта си актуална лексика по темата. Използва думи с обобщаващо значение.</p> <p>. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Използва прости разширени изречения. Назовава правилно качества (характеристики) на лица и събития, като използва определения.</p> <p>. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи).</p> <p>Съставя въпросителни изречения.</p> <p>. Назовава имена на птици. Произнася думите правилно.</p>	IV III II I	
Април 28	Празнични стихове	<p>Възприемане на литературно произведение;</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>. Възприема стихотворения с празнична тематика и обогатява знанията си за идните празници Лазаровден и Цветница чрез възприемане и анализиране на художествена литература за деца. Отговаря на зададените въпроси свързани със съдържанието им.</p> <p>. Възприема стихотворения с празнична тематика и обогатява знанията си за идните празници. Отговаря на зададените въпроси свързани със съдържанието им.</p> <p>. Възприема празнични стихотворения. Отговаря на зададени въпроси.</p> <p>. Възприема стихотворения за Лазаровден. Изразява радост от лазаруването си.</p>	IV III II I	
Април 28	„Лазарка” от Дора Габе.	<p>Възприемане на литературно произведение;</p> <p>Пресъздаване на</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Съотнася постъпките на героя към собствения си опит.</p> <p>Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст.</p>	IV III	

		литературно произведение	. Заучава и казва наизуст художествен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите от текста. . Възприема кратко стихотворение. Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.	II I	
Април 29	Великден	Свързана реч Звукова култура	. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. . Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Определя броя на звуковете в думата. . Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). Назовава правилно предмети, лица, събития. . Назовава хора и предмети от близкото обкръжение. Използва кратки прости изречения. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3 с. 50 Литературно произведение „Великденска свирка“ от Ран Босилек
Април 29	Съставяме изречения по картини	Грамматически правилна реч	. Съставя изречение по всяка от предложените илюстрации. Открива и споделя връзката между някои от картинките. . Съставя изречение по всяка от предложените илюстрации. Определя броя на думите в изречението. . Изговаря правилно предложени словосъчетания от прилагателно и съществително име. . Изговаря правилно думите по предложени изображения.	IV III II I	
Април 29	„Великденска свещица“ <i>Стихотворение от</i>	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на	. Възприема стихотворение с празнична тематика и обогатява знанията си за идния празник чрез възприемане и анализиране на художествена литература за деца. Отговаря	IV и III	

	<i>Ран Босилек</i>	литературно произведение	на зададените въпроси свързани със съдържанието му. Заучава наизуст стихотворението. Изпълнява изразително художествен текст. . Възприема стихотворение за Великден. Отговаря на зададени въпроси. Изговаря ясно и отчетливо думите от текста. . Възприема стихотворение за Великден. Изразява радост от идния празник.	II I	
Април 29	За Великден	Пресъздаване на литературно произведение	. Изразява отношението си към празнично литературно произведение „Великденска свещица“ стихотворение от Ран Босилек. Заучава и изпълнява изразително художествен текст. . Заучава и казва наизуст художествен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите от текста. .Разбира съдържанието на литературно произведение. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворение.	IV и III II I	
Април 30	Проследяване на постиженията на децата. Диагностика изходно ниво.				
31					
32					
Май 32	Дъга в небето	Грамматически правилна реч Свързана реч Звукова култура	. Съставя въпросителни изречения. Конструира сложни изречения по нагледна основа. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Определя звука в началото и в края на думата. . Описва подробно даден обект. Назовава правилно качества (характеристики) на обекти, като използва определения. Определя броя на звуковете в думата.	IV III	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 34

			<p>. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). Съставя въпросителни изречения.</p> <p>. Назовава животни, предмети и цветя. Произнася думите правилно.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>32</p>	<p>„Чисто носи – сладко яде“ – българска народна приказка</p>	<p>Възприемане на литературно произведение</p> <p>Пресъздаване на литературно произведение</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Преразказва приказка.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него. Преразказва по дадени опори литературно произведение.</p> <p>. Възприема приказка. Определя ролята на героите в приказката. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</p> <p>. Възприема приказка. Назовава основните герои в литературно произведение.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Табло</p> <p>Примерна разработка на педагогическа ситуация</p> <p>Познавателна книжка 3 с. 27</p>
<p>Май</p> <p>33</p>	<p>Първият учебен ден на Зайко</p>	<p>Свързана реч</p> <p>Звукова култура</p>	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати предмети.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Описва подробно предмети. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>.Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). Изговаря ясно и отчетливо</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 40</p>

			думите. . Назовава животни, предмети и цветя. Произнася думите правилно.	I	
Май 33	Имало едно време...	Пресъздаване на литературно произведение	. Преразказва момент от приказка или разказ, като импровизира реплики и използва невербални изразни средства Назовава любимата си приказка и приказен герой (от книги, театър, кино). Илюстрира герои от литературни произведения. . Разпознава епизод от литературно произведение. Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Преразказва по дадени опори момент от литературно произведение. . Разпознава и назовава герои от познати приказки. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. Преразказва епизод от позната приказка. . Назовава герои от литературни произведения. Произнася думите правилно.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 41
Май 33	Игри със звукове, думи и изречения	Звукова култура	. Определя звука в началото и в края на думата. Открива различния звук в двойки думи. Конструира сложни изречения по словесна основа. . Определя броя на звуковете в думите. Използва прости разширени изречения и подходящ „времеви речник“. . Назовава правилно предмети, явления и събития (сезони и празници). Говори за лични събития в миналото и в бъдещето. . Назовава хора, предмети и играчки от близкото обкръжение. Допълва изречение с подходяща дума. Назовава отделни характеристики на играчките, с които	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 51

			играе.		
Май 33	Излет в планината	Свързана реч Звукова култура	<p>. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси.</p> <p>Определя звука в началото на думата.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Описва подробно предмети. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика.</p> <p>. Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, глаголи, свързващи думи). образува множествено число на думите и обратно.</p> <p>. Назовава хора, играчки и предмети от близкото обкръжение.</p> <p>Използва кратки прости изречения.</p> <p>Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3 с. 56
Май 33	„Момче и пчела“ от Асен Разцветников	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение	<p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Изразява отношението си към литературно произведение и към героите от него.</p> <p>Участва в драматизиране на литературно произведение.</p> <p>Използва подходяща интонация и невербални изразни средства.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Изразява отношението си към литературно произведение и към постъпките на героите от него. Участва в драматизиране на литературно произведение.</p> <p>. Възприема литературно произведение. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.</p> <p>. Възприема литературно произведение.</p> <p>Разбира съдържанието на литературно произведение.</p> <p>Назовава основните герои в литературно произведение.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 57

Май 34	„Празник“ от Веса Паспалеева	Възприемане на литературно произведение Пресъздаване на литературно произведение Звукова култура	. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст. Поставя правилно по практически път ударение на използваните думи. . Разпознава и използва информация, поставена на стените. Изпълнява изразително художествен текст. . Възприема стихотворение. Заучава и казва наизуст художествен текст. . Възприема стихотворение. Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 64
Май 34	„Книжка Веселушка“ <i>стихотворение от Веса Паспалеева</i>	Възприемане на литературно произведение; Пресъздаване на литературно произведение	. Възприема и разпознава стихотворение. Разбира и съпреживява настроението в него. Открива рими. Заучава стихотворението наизуст и го рецитира. Изразява отношението си към книгата. . Възприема стихотворение. Съпреживява настроението в него. Изразява отношението си към книгата.	IV и III II и I	
Май 34	Какво ми е нужно за училище?	Речник; Граматически правилна реч	. Разпознава и назовава учебни помагала. Коментира тяхното използване от ученика. Съставя с тях изречения. . Разпознава и назовава учебни помагала. Съставя с тях изречения. . Участва в диалог. Използва базов речник (съществителни, глаголи, свързващи думи). образува множествено число на думите и обратно. . Назовава хора, предмети. Произнася думите правилно.	IV III II I	
Май 34	Игри със звукове и думи	Звукова култура	. Определя звука в началото и в края на думата. Определя броя на звуковете в думата. Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати лица и предмети. . Използва ясен и правилен език за описване на познати	IV III	Изкуства Познавателна книжка 3 с. 65

			<p>събития. Определя броя на звуковете в думата.</p> <p>. Назовава правилно предмети, явления и събития (сезони и празници). Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.</p> <p>. Назовава хора, предмети и играчки от близкото обкръжение.</p> <p>Допълва изречение с подходяща дума. Назовава отделни характеристики на играчките, с които играе.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>34</p>	<p>Празник на буквите „Кирил и Методий“ от Младен Исаев</p>	<p>Свързана реч Звукова култура</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<p>. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература. Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p> <p>Разбира съдържанието. Заучава и казва наизуст художествен текст.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p> <p>Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p>
<p>Май</p> <p>35</p>	<p>Празнични хвърчила „Балони“ от Леда Милева</p>	<p>Речник Звукова култура</p> <p>Възприемане на литературно произведение</p>	<p>. Описва предмети и лица, като използва определения.</p> <p>Демонстрира начални графични умения.</p> <p>Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>. Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми.</p> <p>Използва ясен език за описване на познати събития.</p> <p>Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>. Назовава правилно предмети, явления и събития (сезони и празници). Възприема стихотворение. Разбира съдържанието.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 73</p>

			. Назовава близки хора, приятели и предмети от близкото обкръжение. Възприема стихотворение.		
Май 35	На добър час в първи клас	Свързана реч	. Разбира и участва в разговори, свързани с познати теми. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Използва ясен език за описване на познати събития. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. . Назовава правилно предмети, явления и събития. Говори за лични събития в миналото и в бъдещето. . Назовава хора, предмети и играчки от близкото обкръжение. Допълва изречение с подходяща дума. Изговаря думите правилно.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 72
Май 35	Лято	Свързана реч Звукова култура	. Разказва кратка случка с помощта на учителя по зададени опорни въпроси. Разпознава и назовава графични знаци на някои печатни букви, свързани с наименованията на познати предмети. . Разбира и взема участие в разговори, свързани с познати теми. Описва подробно предмети. Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината моторика. .Използва базов речник (съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи). Изговаря ясно и отчетливо думите. . Назовава животни, предмети и цветя. Произнася думите правилно.	IV III II I	
Май	„Балони“	Пресъздаване на	. Изпълнява изразително художествен текст.	IV	Изкуства

35	от Леда Милева	литературно произведение	<p>Илюстрира съдържанието и героите от литературно произведение.</p> <p>. Възприема произведение от художествената литература.</p> <p>Изпълнява изразително художествен текст.</p> <p>Контролира координацията на ръката и окото, за да развие фината си моторика.</p> <p>. Възприема стихотворение. Разбира съдържанието. Заучава и казва наизуст художествен текст.</p> <p>. Възприема стихотворение.</p> <p>Разбира и употребява стандартни думи, използвани в комуникацията. Изговаря думите правилно.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Литературно произведение „Балони“</p> <p>от Леда Милева</p>
----	----------------	--------------------------	--	-------------------------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА”

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възрастова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Есента-едно от четирите годишни времена	Времеви отношения, Количествени отношения	<p>. Открива, назовава, разказва за определен сезон (есен) на картинен материал.</p> <p>Оцветява с подходящи цветове според изобразения сезон.</p> <p>Брой сезоните в годината и установява последователността им в нея.</p> <p>. Ориентиране в последователността на наредба на сезоните,</p> <p>Разпознава и назовава определен сезон (есен); брой количествено и поредно, групира по вид.</p> <p>. Назовава изобразения сезон (есен) и изразява знанията си за него. Назовава други годишни сезони.</p> <p>. Има представа за годишните сезони – есен.</p> <p>Огражда картинки с есенни символи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Септември	По вид и по цвят	Количествени	. Разпознава признак за групиране на обекти.	IV	Изкуства

1		отношения	<p>Открива принадлежност и непринадлежност на обект към дадена група.</p> <p>. Разпознава признак за групиране на обекти. Открива принадлежност и непринадлежност на обект към дадена група. Групира обекти по вид и цвят.</p> <p>Отделя обект, непринадлежащ към дадена група.</p> <p>. Ориентира се в групирането на обекти по вид и цвят. Назовава обектите и основните им цветове.</p> <p>. Сравнява и групира предмети по цвят-основни цветове и вид.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Познавателна книжка 1, с. 6</p>
Септември 1	Редувам цветове	<p>Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p>	<p>. Открива признаци за редуване на обекти.</p> <p>Открива зависимост в дадена редица и я продължава. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.</p> <p>. Открива признаци за редуване на обекти. Открива зависимост в дадена редица и я продължава. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.</p> <p>. Сравнява две групи с до три предмета по определен признак вид и цвят. Назовава основни цветове.</p> <p>. Сравнява и групира предмети по цвят и вид.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 7</p>
Септември 2	Кое къде е	<p>Пространствени отношения</p>	<p>. Определя пространственото разположение на обекти, като използва „вляво/вдясно“ спрямо себе си.</p> <p>Определя пространственото разположение на обекти, като използва „между/по средата“.</p> <p>Определя пространственото разположение на обекти, като използва „горе/долу“ спрямо себе си.</p> <p>Определя пространственото разположение на обекти, като комбинира „горе/долу“ и „ляво/дясно“.</p> <p>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).</p> <p>Представя графично пространствени отношения.</p>	<p>IV</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 12</p>

			<ul style="list-style-type: none"> . Определя пространственото разположение на обекти спрямо себе си, като използва – горе, долу, пред, зад, до. Установява пространствени отношения между обекти и ги определя с „пред, зад, до, върху“. . Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва горе, долу, отпред, отзад. . Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва горе, долу. 	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Септември 2	Познавам посоките	Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Определя посоката на движение на обект от ляво надясно или от дясно наляво спрямо себе си (надясно, наляво). Определя посока на движение на обект. като комбинира горе/долу и вляво/вдясно (например от горе вляво надолу вдясно). . Определя пространственото разположение на обекти спрямо себе си, като използва – горе, долу, пред, зад, до. Установява пространствени отношения между обекти и ги определя с „пред, зад, до, върху“. . Ориентира се по основните посоки, като използва нагоре, надолу. . Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва горе, долу. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 23</p>
Септември, Октомври 3	<p>Проследяване постиженията на децата. Диагностика входно ниво.</p>				
Октомври 4					
Октомври 5	Познавам посоките	Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око. Ориентира се в двумерното пространство по план. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). 	IV	Изкуства

			<ul style="list-style-type: none"> . Определя пространственото разположение на обекти спрямо себе си, като използва – горе, долу, пред, зад, до. Установява пространствени отношения между обекти и ги определя с „пред, зад, до, върху“. . Ориентира се по основните посоки, като използва нагоре, надолу. . Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва горе, долу. 	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Октомври 5	Числото едно и неговата цифра 1	Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 1. Разпознава и назовава цифрата на число 1. Съотнася количество от един обект към цифрата на числото. Определя първи обект в редица. . Разпознава и назовава цифрата на числото 1. Отброява 1 предмет. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. . Сравнява две предметни групи и ги назовава с толкова – колкото. Брой до две. . Формира начални умения за броене. Отброява един предмет. Различава едно и много. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 22
Октомври 5	Числото две и неговата цифра 2	Количествени отношения Пространствени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 2. Разпознава и назовава цифрата на число 2. Съотнася количество от два обекта към цифрата на числото 2. Брой до две. Определя реда на обект в редица от десет обекта. . Разпознава и назовава цифрата на числото 2. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Разпознава и назовава цифрите на числата 1 и 2 в скрита картина. Брой до 2. . Сравнява две предметни групи и ги назовава поравно, повече и по-малко. Определя и назовава количества с едно, две. . Формира начални умения за броене. Брой до две. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 23

			Сравнява две предметни групи и ги назовава с толкова-колкото.		
Октомври 6	Числата едно и две и цифрите им	Количествени отношения Времеви отношения	<p>. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Разпознава ден и нощ като две части на едно денонощие.</p> <p>. Разпознава и назовава цифрата на числото 1 и 2. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Разпознава и назовава цифрите на числата 1 и 2 в скрита картина. Брои до 2.</p> <p>. Сравнява две предметни групи и ги назовава поравно, повече и по-малко. Определя и назовава количества с едно, две.</p> <p>. Формира начални умения за броене. Брои до две.</p>	IV III II I	Изкуства
Октомври 6	Кой къде е	Пространствени отношения	<p>. Движи се в определена посока по словесни сигнали, включващи думите – над, под, най-горе, най-долу, между, вляво, вдясно.</p> <p>Определя посоките и направленията нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. Ориентира се в двумерното пространство по план. Определя местоположения и пространствени отношения, като използва: съседство, отляво, отдясно, по средата, горе вляво, долу вдясно.</p> <p>. Определя мястото на предмети в пространството, като използва съседство, вътре, вън. Установява пространствени отношения между повече обекти; на всеки спрямо всеки.</p> <p>Ориентира се в двумерното пространство по план, в квадратна мрежа.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва горе, долу, отпред, отзад.</p> <p>. Определя пространственото положение на предмет спрямо себе си. Използва горе, долу.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 28

Октомври 6	Геометрични фигури	Равнинни фигури Пространствени отношения	<p>. Открива и назовава геометричните фигури – кръг, квадрат, правоъгълник, триъгълник. Открива познати геометрични фигури в двумерното пространство и ги назовава. Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури.</p> <p>. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник.</p> <p>. Разпознава и назовава геометричната фигура кръг. Дава примери за познати предмети с кръгла форма.</p> <p>. Изграждане на начални представи за кръг.</p> <p>Назовава предмети с кръгла форма. Избира назованата фигура.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 29
Октомври 7	Части на денонощието	Времеви отношения	<p>Разпознава и назовава ден и нощ като две части на едно денонощие.</p> <p>Разпознава и назовава частите на деня – сутрин, обед, вечер.</p> <p>Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“.</p> <p>Използва понятията „по-рано“, „по-късно“, „преди“ и „след“.</p> <p>. Разпознава и назовава частите на денонощието – сутрин, обед, вечер, нощ. Ориентира се в последователността на събитията във времето.</p> <p>. Разпознава и назовава частите на денонощието. Разпознава частите на деня, като се ориентира по обичайни действия (собствен опит). Подрежда частите на деня чрез картини.</p> <p>. Разпознава и назовава ден и нощ. Свързва обичайни повтарящи се действия (личен опит) с частите на</p>	IV III II I	Изкуства

			денонощието – ден и нощ.		
Октомври 7	Числото три и неговата цифра 3	Количествени отношения	<p>. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 3. Образува предметни групи от 3 предмета. . Брои до 5. Разпознава и назовава цифрата на число 3. Съотнася количество от три обекта към цифрата на числото 3. Определя реда на обект в редица от десет обекта.</p> <p>. Разпознава и назовава цифрата на числото 3. Брои до 3. Определя броя на обекти до 3 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брои до три. Практически моделира числата до три, като използва предмети. Сравнява предметни групи и ги назовава с повече, по-малко и поравно.</p> <p>. Формира умения за броене. Брои до две. Сравнява две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 38
Октомври 7	Повече, по-малко, поравно	Количествени отношения Времеви отношения	<p>. Установява количествено равенство, неравенство на две групи от предмети.</p> <p>Използва изразите „по-малко“, „повече“, „поравно“.</p> <p>Сравнява две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им.</p> <p>Моделира количествени отношения в две предметни групи, като превръща количествено равенство в неравенство и обратно.</p> <p>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях.</p> <p>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона есен.</p> <p>. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече и по-малко. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Определя броя на обекти до 3 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Сравнява две предметни групи и ги назовава поравно,</p>	IV III II	Икуства Познавателна книжка 1, с. 39

			повече и по-малко. Определя и назовава количества с едно, две, три. . Брой до две. Сравнява две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.	I	
Ноември 8	Групиране на предмети	Количествени отношения	. Групира предмети по даден признак и обяснява правилата за групиране. Групира предмети по собствено правило. Решава зрително-пространствени загадки. . Групира предмети по даден признак , по самостоятелно избран признак. Установява взаимно еднозначно съотношение между елементите на две множества. . Сравнява две групи с до три предмета по определен признак чрез прилагане, налагане, свързване и ги назовава: поравно, повече и по-малко. . Сравнява и групира предмети по цвят, вид и форма.	IV III II I	
Ноември 8	Числото четири и неговата цифра 4	Количествени отношения Времеви отношения	. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 4. Образува предметни групи от 4 предмета. Разпознава и назовава цифрата на число 4. Съотнася количество от четири обекта към цифрата на числото 4. Брой до четири. Ориентира се в последователността на годишните сезони. Определя реда на обект в редица от 10 обекта. . Разпознава и назовава цифрата на числото 4. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Брой до 4 в прав и обратен ред. Определя реда на обект в редица до 4 обекта. . Брой до четири. Практически моделира числата до четири, като използва предмети. Сравнява предметни групи и ги назовава с повече, по-малко и поравно. . Брой до две. Сравнява две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 44

Ноември 8	„Три - тройка и Четири - четворка“	Количествени отношения	<p>. Затвърдяване представите за числата три и четири и за техните графични образи. Открива и оцветява картинки с 3 и 4 изображения, отбелязва количеството и с цифра, съпоставя ги със знаците „по-голямо”, „по-малко” и „равно”, образува отрязък от редицата на естествените числа (от 1 до 4).</p> <p>. Разпознава числата 3 и 4 и техните цифри. Разпознава и назовава знаците за сравнение „по-голямо”, „по-малко” и „равно” и съпоставя количества с тях чрез участие в дидактични игри.</p> <p>. Определя реда на обект в редицата от три предмета. Практически моделира числата до три, като използва предмети, чрез допълване на група до три предмета. Сравнява две предметни групи с до три предмета чрез налагане, прилагане и сравняване.</p> <p>. Открива на количествени закономерности в заобикалящата действителност (едно и много).</p>	IV III II I	
Ноември 9	По-лек, по-тежък	Измерване	<p>. Практически определя тежестта на предмет (играчка) – лек или тежък. Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва „лек/тежък“.</p> <p>. Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва „лек/тежък“.</p> <p>. Сравнява обекти, като използва – по-лек, по-тежък.</p> <p>. Сравнява обекти като използва по-голям, по-малък.</p>	IV III II I	
Ноември 9	Къде се намират?	Пространствени отношения	<p>. Определя и назовава положението на частите на тялото (глава-горе, крака-долу, лява-дясна ръка, ляв-десен крак и т.н.). Определя пространствено отношение обект-дете, обект-обект.</p> <p>. Определя и назовава положението на частите на тялото (глава-горе, крака-долу, лява-дясна ръка, ляв-десен крак). Определя пространствено отношение обект-дете.</p> <p>. Посочва и назовава части на тялото си-глава, крака, ръце. Ориентира се като използва основните посоки нагоре и надолу.</p>	IV III II	

			. Посочва и назовава части на тялото си-глава, крака, ръце. Определя мястото на предмет спрямо собственото си положение.	I	
Ноември 9	Числото пет и неговата цифра 5	Количествени отношения	. Образува предметни групи от 5 предмета. Брой до пет. Разпознава и назовава цифрата на число 5. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества. Съотнася количество от пет обекта към цифрата на числото 5. Разбира и използва редното значение на числото 5 – пет. Определя реда на обект в редица от десет обекта. . Разпознава и назовава цифрите на числата до 5. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Брой и отброява предмети до 5. . Брой до четири в прав ред. Образува предметни групи по цвят (до 4 предмета). Сравнява две предметни групи до четири предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. . Брой до три. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 45
Ноември 10	Числова редица до 5	Количествени отношения	. Изобразява количество, зададено чрез цифра на число. Подрежда редицата на числата до 5 (с жетони, магнитни фигурки и др.). Разбира, че всяко следващо число е по-голямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 5 и познава циф-рите им. Брой до 5 в прав и обратен ред. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества. . Брой до 5. Разпознава и назовава цифрите на числата до 5. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. . Брой до четири в прав ред. Образува предметни групи по цвят (до 4 предмета). Сравнява две предметни групи до четири предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. Определя реда на обект в редица от три предмета.	IV III II	Изкуства “

			. Брой до три. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.	I	
Ноември 10	Картина от фигури	Равнинни фигури	. Открива геометрични фигури в композиция. Установява независимостта на геометричната фигура от нейните несъществени признаци. Създава композиция от геометрични фигури по собствен замисъл и по даден модел. Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Комбинира познати геометрични фигури. . Комбинира познати геометрични фигури. Разпознава и назовава кръг, квадрат, триъгълник. . Разпознава и назовава геометричната фигура квадрат. Дава примери за предмети, които имат формата на кръг и квадрат. . Има представа за геометричната фигура квадрат. Обследва модел на геометричната фигура квадрат. Избира назованата фигура.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 52
Ноември 10	Рисувам в квадратна мрежа	Равнинни фигури Пространствени отношения	. Графично възпроизвежда геометрични фигури. Пренася очертана геометрична фигура в квадратна мрежа. Подрежда елементите на симетрично изображение. Ориентира се в двумерното пространство (в квадратна мрежа). . Ориентира се в двумерното пространство в квадратна мрежа и по план. Комбинира познати геометрични фигури в практически ситуации. . Разпознава и назовава геометричната фигура квадрат. Дава примери за предмети, които имат формата на кръг и квадрат. Открива познати геометрични фигури в двумерното пространство. Оцветява геометрични фигури. . Обследва предмети с кръгла форма.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 53

			Избира назованата фигура. Оцветява кръг.		
Ноември 11	Фигури от приказките	Равнинни фигури Пространствени отношения	.Открива и назовава кръг, квадрат, триъгълник. Назовава предмети, мебели с тези форми. Назовава местоположението им. . Разпознава и назовава квадратна форма в заобикалящата действителност и на изображения. . Назовава предмети с квадратна форма.	IV и III II I	
Ноември 11	Повече, по-малко, поравно	Количествени отношения	. Определя броя на обекти до 5 и го означава със съответната цифра. Брой до пет и отброява указан брой предмети/обекти. Установява количествено равенство или неравенство. Сравнява броя на обектите (до 5) в две множества и използва изразите „повече“, „по-малко“, „поравно“. . Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Сравнява две предметни групи, като използва „повече, по-малко, поравно“. . Брой до четири в прав ред. Образува предметни групи по цвят (до 4 предмета). Сравнява две предметни групи до четири предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. Определя реда на обект в редица от три предмета. . Брой до три. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 58
Ноември 11	Числото шест и неговата цифра 6	Количествени отношения	. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 6. Образува предметни групи от 6 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 6. Групира обекти по вид и според броя им ги съотнася към цифра. Брой до 6 в прав и обратен ред. Подрежда редицата на числата до 6.	IV	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 59

			<p>Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 6 – шести.</p> <p>. Брой до 6 в прав ред. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече и по-малко. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Открива прилики и разлики в изображения.</p> <p>. Брой до четири в прав ред и отброява предмети до четири. Сравнява две предметни групи до четири предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. Практически моделира числата до четири, като използва предмети.</p> <p>. Брой до три. Различава едно и много. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 12	„В ляво, в дясно”	Пространствени отношения	<p>. Ориентира се в двумерно пространство – в ляво, в дясно. Намира мястото на обект спрямо друг в двумерно пространство.</p> <p>. Ориентира се в двумерно пространство – в ляво, в дясно. Определя мястото си спрямо обект в двумерно пространство.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си положение като използва близо и далеч. Ориентира се като използва основните посоки нагоре и надолу.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си положение.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	

Декември 12	„Аз измервам“	Измерване	<p>. Сравнява предмети (обекти) по дадени параметри (височина, дължина, големина, широчина) на нагледно-образна основа. Определя поредното място на обект в редица и колона съобразно даден параметър.</p> <p>. Сравнява предмети (обекти) по дадени параметри (височина, дължина, големина) на нагледно-образна основа. Оцветява по едно изображение от група съобразно неговата големина, дължина, височина.</p> <p>. Практически обследва височината на предметите. Сравнява два предмета по големина, дължина.</p> <p>. Образува групи от по-високите и по-ниските обекти.</p>	IV III II I	
Декември 12	Числова редица до 6	Количествени отношения	<p>. Брой до 6 в прав и обратен ред. Поддържа редицата на числата до 6 с предмети. Сравнява броя на обектите (до 6) в две множества. Употребява изразите „повече“, „по-малко“, „поравно“.</p> <p>. Брой до 6 в прав ред. Групира обекти по вид и цвят. Поддържа редицата на числата до 5.</p> <p>. Брой до четири в прав ред и отброява предмети до четири. Сравнява две предметни групи и ги назовава с повече, по-малко, поравно. Определя реда на обект в редица от три предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.</p>	IV III II I	Изкуства
Декември 13	Откриване на зависимости	Количествени отношения	<p>. Определя мястото на обект чрез поредно броене. Добавя до 6 определен брой предмети от даден образец по указание. Моделира числова редица чрез различни нагледни и практически похвати.</p> <p>. Определя реда на обект в редица от пет предмета. Определя броя на обекти до 6 и ги свързва със съответната цифра на число.</p> <p>. Определя реда на обект в редица от четири предмета. Сравнява две предметни групи с до три елемента.</p> <p>. Сравнява количества на две предметни групи чрез</p>	IV III II I	

			налагане, прилагани и установяване на отношението „толкова, колкото”.		
Декември 13	Числото седем и неговата цифра 7	Количествени отношения	<p>. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 7. Образува предметни групи от 7 предмета.</p> <p>Разпознава и назовава цифрата на числото 7.</p> <p>Брои до 7 в прав и обратен ред.</p> <p>Подрежда множества в зависимост от броя на обектите в тях (до 7 обекта).</p> <p>Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 7 – седми.</p> <p>. Брои до седем в прав ред. Отброява обекти.</p> <p>Определя реда на обект в редица от пет предмета в практически ситуации.</p> <p>. Брои до пет в прав ред. Практически моделира числата до пет, като използва предмети.</p> <p>. Различава едно и много. Брои до три.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 68
Декември 13	Дните на седмицата	Времеви отношения Количествени отношения	<p>. Познава и назовава дните от седмицата.</p> <p>Подрежда дните на седмицата в тяхната последователност.</p> <p>Разбира редното значение на числата до 7 и определя дните на седмицата като първи, втори, трети и т.н.</p> <p>. Ориентира се в последователността на събитията във времето като използва „преди, след, по-рано, по-късно“.</p> <p>Разбира редуване на три денонощия – вчера, днес и утре.</p> <p>Разбира информацията, която съдържа календарът.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони.</p> <p>Брои до четири.</p> <p>. Разпознава и назовава ден и нощ. Свързва обичайни повтарящи се действия (личен опит) с частите на денонощието – ден и нощ. Брои до три.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 69
Декември	Месецът на	Времеви отношения,	. Ориентира се върху схематичен модел на седмица и месец	IV	

14	Дядо Коледа	Равнинни фигури	<p>съставен от геометрични фигури; Свързва всеки вид геометрична фигура с определена седмица от месеца.брои количествено и поредно в последователност дните на седмицата и седмиците на месеца. Изработва различни модели на седмица и месец от геометрични фигури. Разпознава, назовава празници и определя мястото им върху схематичен модел на седмица и месец.</p> <p>. Разпознава и назовава зимата като годишен сезон. Изработва модели на седмица и месец от геометрични фигури. Назовава дните на седмицата.</p> <p>. Свързва месец декември с Дядо Коледа. Ориентира се в последователността на наредбата на сезоните и мястото на зимата сред тях.</p> <p>. Разпознава и назовава характерни времеви промени съобразно конкретен сезон. Откриване и ограждане на 2 картинки /от 3 педложени/ свързани с празника Коледа. Оцветяване на играчки върху елха с кръгла форма</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 14	Сезон ЗИМА	Времеви и количествени отношения	<p>. Открива и назовава мястото на конкретен сезон в схематичен модел на година, разбира релациите на наредба на сезоните през годината, изработване модел на година – с илюстрации и схематично.</p> <p>. Разпознава и назовава сезон зимна картина . Описва особеностите, които я отличават от другите сезони.Ориентира се в последователността на наредбата на сезоните и мястото на зимата сред тях.</p> <p>. Разпознава и назовава годишния сезон зима и характерните му белези.</p> <p>. Открива изображение на зима. Групира типични за определен сезон дрехи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Декември 14	Подаръци за всички	Количествени отношения	<p>.Брой обекти различни по вид, форма и цвят. Установява равномощност на две множества.</p> <p>. Установява равномощност на две множества. Съпоставя количества с до 5 елемента. Брой от 1 до 7.</p> <p>.Практически моделира числата до пет, като използва предмети или знаково моделиране.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			<p>. Сравнява две групи с до три предмета. Различава и назовава количества от предмети с числата едно и две.</p>	I	
Януари 16	„Ориентиране в пространството“.	Пространствени отношения	<p>. Определя собственото си място спрямо предмет. Изпълнява движения в пространството спазвайки словесно зададена посока. Разчита посоки и предметни ориентири. Подрежда обекти в зависимост от пространственото си положение. . Назовава посоки и пространствени отношения. Изпълнява движения в пространството спазвайки словесно зададена посока. Открива и оцветява определен обект спазвайки зададените посоки. . Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Посочва и назовава основните посоки - горе, долу. . Разполага предмет в рамките на ограничено пространство.</p>	IV III II I	
Януари 16	Числото осем и неговата цифра 8	Количествени отношения	<p>. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 8. Образува предметни групи от 8 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 8. Брой до 8 в прав и обратен ред. Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разбира и използва редното значение на числото 8 – осми. . Брой до осем в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко. . Брой до пет и отброява предмети до пет. Определя реда на обект в редица от три предмета. . Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета).</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 74
Януари 16	Броя до 8	Количествени отношения Времеви отношения	<p>Подрежда редицата на числата до 8. Разбира, че всяко следващо число е по-голямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 8 и познава цифрите им.</p>	IV	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 75

			<p>Изобразява количество по зададена цифра.</p> <p>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към сезона зима.</p> <p>. Брой до осем в прав ред.</p> <p>Отброява обекти. Сравнява предметни групи и ги назовава с „повече“ и „по-малко“.</p> <p>. Брой до пет в прав ред и отброява предмети до пет. Сравнява две предметни групи до пет предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко.</p> <p>. Брой до три.</p> <p>Назовава количества с числата до три.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Януари</p> <p>17</p>	Денонощие	Времеви отношения	<p>. Разпознава и назовава частите на деня – сутрин, обед, вечер.</p> <p>Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“.</p> <p>Разбира редуването на три денонощия, като използва „вчера, днес и утре“.</p> <p>. Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. Разбира редуване на три денонощия – вчера, днес и у</p> <p>. Разпознава и назовава частите на денонощието. Разпознава частите на деня, като се ориентира по обичайни действия (собствен опит). Подрежда частите на деня чрез картини.</p> <p>. Разпознава и назовава ден и нощ.</p> <p>Свързва обичайни повтарящи се действия (личен опит) с частите на денонощието – ден и нощ.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства
<p>Януари</p> <p>17</p>	Повече, по-малко, поравно	Количествени отношения	<p>. Установява количествено равенство, неравенство в две групи от предмети.</p> <p>Използва изразите „по-малко“, „повече“, „поравно“.</p> <p>Сравнява две групи от обекти чрез съпоставяне на предметите им.</p> <p>Брой до 8.</p>	IV	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 82</p>

			<p>. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). Използва изразите „поравно, повече, по-малко“.</p> <p>. Сравнява две предметни групи и ги назовава с повече, по-малко, поравно. Определя реда на обект в редица от три предмета.</p> <p>. Различава едно и много. Брои до три. Сравнява количества в две предметни групи и ги назовава с толкова–колкото.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Януари</p> <p>17</p>	<p>По-висок, по-нисък</p>	<p>Измерване Количествени отношения Времеви представи</p>	<p>. Измерва височина чрез брой мерителни линейки в изобразена ситуация.</p> <p>Сравнява предмети по височина.</p> <p>Нарежда предмети по височина в практически ситуации.</p> <p>Подрежда три обекта във възходящ и низходящ ред по височина.</p> <p>Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.</p> <p>. Назовава и показва височина на предметите, като използва „по-висок, по-нисък, равни по височина“.</p> <p>Подрежда обекти по височина във възходящ и низходящ ред. Разбира резултата от измерването и го определя с числата до 5.</p> <p>. Сравнява два еднакви предмета, различни по височина, и определя висок, нисък. Открива по-висок, по-нисък изобразен обект в картина. Нарежда три предмета по височина в практически ситуации.</p> <p>. Практически обследва височината на предметите.</p> <p>Сравнява два предмета по височина.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 1, с. 83</p>
<p>Януари</p> <p>18</p>	<p>Числата до 8</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Брои до 8 в прав и обратен ред, отброява предмети до 8.</p> <p>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях.</p> <p>Сравнява броя на обектите (до 8) в две множества.</p> <p>. Брои до 6 в прав ред. Групира обекти по вид и цвят.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p>

			<p>Подрежда редицата на числата до 5.</p> <p>. Брой до четири в прав ред и отброява предмети до четири. Сравнява две предметни групи до четири предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. Практически моделира числата до четири, като използва предмети.</p> <p>. Брой до три. Назовава количества с числата до три.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Януари</p> <p>18</p>	<p>Числото девет и неговата цифра 9</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Има конкретна представа за количествения смисъл на числото 9. Образува предметни групи от 9 предмета. Разпознава и назовава цифрата на числото 9. Определя броя на обекти в група и ги свързва със съответната цифра.</p> <p>Разбира и използва редното значение на числото 9 – девети. Определя реда на обект в редица до десет обекта.</p> <p>. Брой до 9 в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко.</p> <p>. Брой до пет в прав ред и отброява предмети до пет. Сравнява две предметни групи до пет предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко.</p> <p>. Брой до три. Назовава количества с числата до три.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 6</p>
<p>Януари</p> <p>18</p>	<p>Редица на числата</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Подрежда редицата на числата до 9. Разбира, че всяко следващо число е по-голямо от предишното с 1. Разбира количественото и редно значение на числата до 9 и познава цифрите им.</p> <p>Открива мястото на предмет в серия.</p> <p>Брой до 9 в прав и обратен ред.</p> <p>. Брой до 9 в прав ред. Определя реда на обект в редица от пет обекта. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брой до пет и отброява предмети до пет.</p> <p>Определя реда на обект в редица от три предмета.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 7</p>

			. Брой до три. Назовава количества с числата до три.	I	
Януари 19	Подреждам по брой и по вид	Количествени отношения	. Разпознава признаци за групиране на обекти (форма, цвят, брой, вид). Образува подгрупи от образувани групи. Определя принадлежност и непринадлежност на обект към дадена група. . Групира обекти по вид. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до пет обекта). Сравнява количествено предметни групи чрез броене, като използва изразите „повече, по-малко, поравно“. . Групира обекти. Сравнява количества от две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им. Използва толкова–колкото. . Групира обекти. Сравнява количества от две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им.	IV III II I	Изкуства
Януари 19	Картина от фигури	Равнинни фигури	. Открива геометрични фигури в композиция. Установява независимостта на геометричната фигура от нейните несъществени признаци. Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Графично възпроизвежда геометрични фигури. . Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. Разпознава и назовава кръг, квадрат и триъгълник. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. . Разпознава и назовава геометричната фигура триъгълник. Дава примери за познати предмети, които имат формата на триъгълник. . Има представа за геометричната фигура триъгълник. Практически обследва модел на геометричната фигура триъгълник. Избира назованата фигура.	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 14

<p>Януари</p> <p>19</p>	<p>Височина и дължина</p>	<p>Измерване</p>	<p>. Сравнява предмети по височина. Нарезда предмети по височина в практически ситуации. Подрежда пет предмета във възходящ ред по височина. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Подрежда три предмета в низходящ ред по дължина. . Подрежда пет предмета във възходящ ред по височина. Разбира резултата от измерването и го определя с числата до 5. Назовава и показва широчина на обекти, като използва „по-широко, по-тясно“. Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет в практически ситуации. . Сравнява три предмета, различни по височина. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина. Назовава и показва дължина на предметите, като използва дълъг, къс, по-дълъг, по-къс. . Практически обследва височината на предметите. Сравнява два предмета по височина. Определя равни по височина предмети.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Измерване</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 21</p>
<p>Февруари</p> <p>20</p>	<p>Денонощие</p>	<p>Времеви отношения</p>	<p>. Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед, вечер, нощ. Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. Използва понятията „по-рано“, „по-късно“, „преди“ и „след“. . Разпознава и назовава частите на денонощието – сутрин, обед, вечер, нощ. Разбира значението на „преди обед“ и „следобед“. . Разпознава и назовава частите на денонощието. Разпознава частите на деня, като се ориентира по обичайни действия (собствен опит). Подрежда частите на деня чрез картини. . Разпознава и назовава ден и нощ, като се ориентира по обичайни ежедневно извършвани действия въз основа на</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p>

			личния си опит.		
Февруари 20	Годишни сезони	Времеви отношения	<p>. Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните. Свързва годишните сезони със съответните климатични промени.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните.</p> <p>. Разпознава и назовава годишни сезони. Има представа за климатичните особености през различните сезони.</p> <p>. Има представа за годишните сезони – зима.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 20
Февруари 21	„Фигури от клечки“	Равнинни фигури	<p>. Моделира фигури (квадрат, триъгълник). Преобразува и конструира геометрични фигури чрез преместване (разместване) на клечки/пръчици, ленти, шнурчета.</p> <p>. Конструира геометрични фигури (квадрат, триъгълник) по образец като използва пръчици, ленти, шнурчета.</p> <p>. Моделира квадрат. Конструира квадрат по образец като използва пръчици, ленти.</p> <p>. Открива и оцветява кръгла, квадратна форма.</p>	IV III II I	
Февруари 21	Колко станаха Добавяне на 1	Количествени отношения	<p>. Възприема събирането като практическо добавяне на обект към група.</p> <p>Брои обектите в получената група.</p> <p>Разбира, че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното.</p> <p>. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). Сравнява две предметни</p>	IV III	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 28

			<p>групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече, по-малко. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета.</p> <p>. Сравнява две предметни групи (до 3 предмета) и ги назовава с толкова-колкото. Подрежда обекти (кубчета) по цвят в две групи и сравнява образуваните групи (до 3 предмета в група).</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 21	Колко станаха Добавяне на 1	Количествени отношения	<p>. Анализира изобразена ситуация за добавяне на обект към дадена група.</p> <p>Брой до 9.</p> <p>Определя броя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, точки и др.</p> <p>Разбира че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното.</p> <p>. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече, по-малко. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета).</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 29
Февруари 22	Кое къде е?	Пространствени отношения	<p>. Движи се в определена посока по словесни сигнали, включващи думите: над, под, най-горе, най-долу, между, вляво, вдясно.</p> <p>Определя посоките и направленията „нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно“.</p> <p>Използва пространствени термини за местоположения и пространствени отношения, като използва „съседство,</p>	IV	Изкуства

			<p>отляво, отдясно, по средата, горе вляво, долу вдясно“.</p> <p>. Установява пространствени отношения между повече от два обекта на всеки спрямо всеки в практически игрови ситуации. Определя посоките „нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно“. Ориентира се в двумерното пространство – по план в мрежа от квадрати.</p> <p>. Определя мястото на обект като използва горе, долу, отпред, отзад. Ориентира се по основните посоки, като използва напред, назад, нагоре, надолу.</p> <p>. Определя пространственото положение на предмет спрямо себе си. Използва горе, долу, отпред, отзад.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 22	„Число и цифра НУЛА“	Количествени отношения	<p>. Изгражда представа за числото нула, запознава се с цифра нулата. Разпознава празно множество и начина на записване с 0. Открива нулата в графичен образ на обект. Разпознава и определя нулево множество, отбелязва го с цифра нула.</p> <p>. Открива нулата в графичен образ на обект. Повтаря по пунктир.</p> <p>. Установява в кои групи няма елементи. Открива нулеви множества.</p> <p>. Посочва групи, в които няма елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 22	Числото десет и неговата цифра	Количествени отношения	<p>. Разпознава и назовава числото 10.</p> <p>Образува предметни групи по брой.</p> <p>Брой до 10 в прав и обратен ред.</p> <p>Поддържа модел на числова редица с предмети.</p> <p>. Брой до 10 в прав ред. Определя броя на обекти и свързва със съответната цифра на числото до 5.</p> <p>Сравнява предметни групи, установява количествено равенство и неравенство и използва изразите „повече, по-малко, поравно“.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 36</p>

			<ul style="list-style-type: none"> . Брой до пет и отброява предмети до пет. Определя реда на обект в редица от три предмета. . Брой до три. Назовава количества с числата до три. 	<p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 23	„От геометрични фигури“	Равнинни фигури	<ul style="list-style-type: none"> . Конструира образи на предмети (обекти) от геометрични фигури по даден образец и/или собствен замисъл. . Конструира образи на предмети (обекти) от геометрични фигури по даден образец и/или собствен замисъл. . Посочва и назовава геометрични фигури (кръг, квадрат, триъгълник) в изображението на определен образ., отбелязва броя им с точка. . Открива и назовава разликите между кръг и квадрат. Назовава предмети с кръгла и квадратна форма. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 23	Броя до 10	Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Брой до 10 в прав и обратен ред. Отброява предмети до десет. Подрежда редицата на числата до 10. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Разпознава цифрите на числата. . Брой до десет в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко. . Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета. . Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета). 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 44
Февруари 23	Редица на числата	Количествени отношения	<ul style="list-style-type: none"> . Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Определя реда на обект в редица от десет обекта. Разпознава цифрите на числата. . Разпознава цифрите на числата до 5. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до 5. . Брой до пет в прав ред. Практически моделира числата до 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 45

			<p>пет, като използва предмети. . Брой до три. Назовава количества с числата до три.</p>	I	
Март 24	Числата до 10	Количествени отношения	<p>. Брой и определя количества. Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества. Извадва „поравно, повече и по-малко“. Добавя обект към група и установява резултата чрез броене. Познава цифрите на числата и тяхното място в числовата редица. . Брой до 10 в прав ред. Поддържа две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко. . Брой до пет в прав ред и отброява предмети до пет. Сравнява две предметни групи до пет предмета и ги назовава поравно, повече и по-малко. . Брой до три. Назовава количества с числата до три.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 50
Март 24	Добавям 1 и 2	Количествени отношения	<p>. Възприема събирането като практическо добавяне на обект към група. Определя броя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, точки и др. Разбира, че след добавянето полученото количество е повече от първоначалното. . Поддържа две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта). Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече, по- малко. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. . Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета. . Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета).</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 51
Март	„Изравняване“	Количествени	. Изравнява чрез добавяне като свързва с молив. Изравнява	IV	

25		отношения	<p>боя на предмети в група по образец. Изравнява чрез дорисуване.</p> <p>. Изравнява боя на предмети в група по образец.</p> <p>Изравнява чрез дорисуване.</p> <p>.Сравнява количества с до четири елемента.</p> <p>. Сравнява количества на две предметни групи чрез налагане, прилагани и установяване на отношенията „толкова, колкото”.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 25	Колко останаха Отнемане	Количествени отношения	<p>. Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група.</p> <p>Сравнява боя на обектите (до 10) в две множества.</p> <p>Анализира изобразена ситуация за отнемане на обект от дадена група.</p> <p>Брой обектите в получената група.</p> <p>Разбира, че след отнемането полученото количество е по-малко от първоначалното.</p> <p>. Брой до 10 в прав ред. Отброява обекти. Отнема от група.</p> <p>Сравнява предметни групи и ги назовава с „повече“ и „по-малко“.</p> <p>. Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета).</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 58</p>
Март 25	Колко останаха? Отнемане	Количествени отношения	<p>. Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група.</p> <p>Определя боя на обекти и го представя чрез пръстите на ръцете си, графично (точки и др.).</p> <p>Възприема на нагледно-действена основа задачи за отнемане на един обект от дадена група.</p> <p>. Отброява обекти до 10. Отнема от група.</p> <p>Сравнява предметни групи и ги назовава с „повече“ и „по-</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 59</p>

			<p>малко“.</p> <p>. Брой до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява две предметни групи (до три предмета).</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Март</p> <p>26</p>	<p>Числова редица до 10</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>Брой до десет в прав и обратен ред, отброява предмети до десет.</p> <p>Подрежда редицата на числата до 10.</p> <p>Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група.</p> <p>. Разпознава цифрите на числата до 5. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>Подрежда редицата на числата до 5.</p> <p>. Брой до пет в прав ред. Практически моделира числата до пет, като използва предмети.</p> <p>. Брой до три. Назовава количества с числата до три.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p>
<p>Март</p> <p>26</p>	<p>Геометрични фигури</p>	<p>Равнинни фигури</p> <p>Количествени отношения</p>	<p>. Разпознава и назовава познати геометрични фигури.</p> <p>Брой до 10.</p> <p>Определя броя на обекти и го представя графично (записване с точки).</p> <p>Графично възпроизвежда геометрични фигури.</p> <p>. Разпознава и назовава геометричната фигура „правоъгълник“. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.</p> <p>Открива правоъгълник сред други геометрични фигури.</p> <p>. Разпознава и назовава геометричните фигури триъгълник, квадрат и кръг. Практически сравнява триъгълник с квадрат. Избира назованата фигура.</p> <p>. Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. Избира назованата фигура.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 2, с. 64</p>
<p>Март</p>	<p>Кое къде е</p>	<p>Пространствени</p>	<p>. Разпознава и назовава познати геометрични фигури.</p>	<p>IV</p>	<p>Изкуства</p>

26		отношения Равнинни фигури	<p>Ориентира се в двумерното пространство по план. Установява пространствени отношения „наляво, надясно,нагоре, надолу“ в изобразена ситуация.</p> <p>. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник.</p> <p>Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури Комбинира познати геометрични фигури. Ориентира се в двумерното пространство по план.</p> <p>. Ориентира се по основните посоки като използва напред, назад, нагоре, надолу. Свързва обекти по форма с познати геометрични фигури.</p> <p>Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник.</p> <p>. Използва – горе, долу, отпред, отзад. Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. Избира назованата фигура.</p>	III II I	Познавателна книжка 2, с. 65
Март 27	Природен календар	Времеви отношения	<p>. Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони. Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календарът.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони. Брой до четири.</p> <p>. Има представа за годишните сезони – пролет.</p>	IV III II I	Изкуства
Март 27	По-дълъг, по-висок	Количествени отношения Измерване	<p>. Сравнява обекти по техни признаци: дължина и височина. Подрежда обекти по височина, дължина в низходящ ред. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица.</p> <p>. Назовава и показва дължина на предмети, като използва „дълъг, къс, по-дълъг, по-къс“. Подрежда пет обекта във възходящ и низходящ ред по височина.</p> <p>. Назовава и показва дължина на предметите, като използва</p>	IV III II	Изкуства Познавателна книжка 2, с. 75

			<p>дълъг, къс, по-дълъг, по-къс. Сравнява три предмета, различни по височина. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина.</p> <p>. Практически обследва височината на предметите. Сравнява два предмета по височина. Определя равни по височина предмети.</p>	I	
Март 27	Кое къде е	Пространствени отношения	<p>. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между).</p> <p>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).</p> <p>Ориентира се в двумерното пространство по план.</p> <p>. Определя посоките „нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно“. Ориентира се в двумерното пространство по план в мрежа от квадрати.</p> <p>. Ориентира се по основните посоки като използва напред, назад, нагоре, надолу. Изпълнява движения по словесно указание за посока.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва – горе, долу, отпред, отзад.</p> <p>Извършва манипулативни действия с играчка, като я движи по зададено указание за посока.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 12
Април 28	„В различни посоки“	Пространствени отношения	<p>. Разчита и назовава и посоки. Ориентира се в пространствени направления и посоки по словесно зададени ориентири. Изпълнява движения в пространството на практическа и нагледна основа.</p> <p>Определя и назовава разстояния на практическа основа.</p> <p>. Разчита посоки и предметни ориентири. Достига до изобразена цел спазвайки зададени посоки. Изпълнява движения в пространството спазвайки словесно зададена посока.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Посочва и назовава основните посоки -</p>	IV III II	

			<p>. Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. Избира назованата фигура. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва – горе, долу, отпред, отзад.</p>	I	
Април 29	Геометрични фигури	Равнинни фигури	<p>. Свързва по форма обекти от заобикалящата среда с геометрични фигури. Моделира геометрични фигури с пръчици, лентичка, сламки и др. . Свързва обекти по форма с познати геометрични фигури. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник. . Има представа за кръг, квадрат и триъгълник. Избира назованата фигура.</p>	IV и III II I	Изкуства
Април 29	Височина, дължина и ширина	Измерване Количествени отношения	<p>. Измерва обекти чрез броене на мерителни линейки в изобразена ситуация. Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина в практически ситуации. . Подрежда пет предмета във възходящ ред по височина. Назовава и показва широчина на обекти, като използва „по-широко, по-тясно“. Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет в практически ситуации. . Назовава и показва дължина на предметите. Сравнява обекти по дължина и ги определя. . Практически обследва височината на предметите. Сравнява два предмета по височина.</p>	IV III II I	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 6
Април 29	Колко останаха Отнемане	Количествени отношения	<p>. Възприема изваждането като практическо отнемане на част от група. Определя броя на обекти и го представя графично (с точки).</p>	IV	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 7

			<p>Възприема на нагледно-действена основа задачи за отнемане на един обект от дадена група.</p> <p>. Брой до осем в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях.</p> <p>Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко.</p> <p>. Брой до пет.</p> <p>Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява количества от две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Април 30	Редица на числата	Количествени отношения	<p>. Брой до 10 в прав и обратен ред.</p> <p>Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>Подрежда редицата на числата до 10.</p> <p>. Определя броя на обекти и свързва със съответната цифра на числата до 5. Определя мястото на всяко число в редицата на числата до 5. Подрежда редицата на числата до 5.</p> <p>. Брой до пет и отброява предмети до пет.</p> <p>Определя реда на обект в редица от три предмета.</p> <p>. Брой до три. Сравнява количества от две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 3, с. 28
31	Проследяване на постиженията на децата.				
32	Диагностика изходно ниво.				
Май 33	Месеците на годината	Времеви отношения	<p>. Разпознава и назовава годишните сезони.</p> <p>Познава месеците на годината.</p> <p>Подрежда месеците на годината към всеки сезон, като използва модел на календар.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони.</p> <p>Ориентира се в последователността на сезоните.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	Изкуства

			<p>Разбира информацията, която съдържа календарът.</p> <p>. Разпознава и назовава годишните сезони.</p> <p>Ориентира се в последователността на събития във времето.</p> <p>. Разпознава и назовава ден и нощ.</p> <p>Има представа за годишните сезони – лято.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>33</p>	<p>Геометрични фигури</p>	<p>Равнинни фигури</p>	<p>. Разпознава и назовава „кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник“.</p> <p>Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури.</p> <p>Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.</p> <p>. Различава и назовава познати геометрични фигури</p> <p>Открива признаци за редуване на обекти.</p> <p>Открива зависимост в дадена редица и я продължава.</p> <p>Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури.</p> <p>. Разпознава и назовава геометричните фигури кръг, квадрат, триъгълник. Дава примери за познати предмети с формата на кръг, квадрат и триъгълник. Групира обекти по форма.</p> <p>. Има представа за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Избира назованата фигура.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 29</p>
<p>Май</p> <p>33</p>	<p>Еднакви и различни</p>	<p>Пространствени отношения</p>	<p>. Открива прилики и разлики в изобразени обекти.</p> <p>Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено).</p> <p>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).</p> <p>. Установява пространствени отношения между обекти.</p> <p>Проявява наблюдателност при откриване на разлики в две привидно еднакви изображения. Назовава части на</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 36</p>

			<p>собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око. Групира обекти по форма.</p> <p>. Определя мястото на обект като използва горе, долу, отпред, отзад. Ориентира се по основните посоки, като използва напред, назад, нагоре, надолу. Групира обекти по цвят и големина.</p> <p>. Използва – горе, долу, отпред, отзад. Извършва манипулативни действия с играчка, като я движи по зададено указание за посока. Групира обекти по цвят.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>34</p>	<p>Повече, по-малко, поравно</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Брои до 10 в прав и обратен ред. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи. Използва изразите „поравно, повече, по-малко“. Практически добавя или отнема обект към група за превръщане на количествено неравенство в равенство.</p> <p>. Брои до 10 в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко.</p> <p>. Брои до пет. Установява количествено равенство и неравенство в две предметни групи до пет предмета. Използва повече, по-малко, поравно.</p> <p>. Брои до три. Сравнява количества от две предметни групи чрез съпоставяне на предметите им. Използва толкова–колкото.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p>
<p>Май</p> <p>34</p>	<p>Броя до 10</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Брои до 10 и отброява обекти. Разпознава и назовава цифрите на числата. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брои до 10 в прав ред. Подрежда две множества в</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 37</p>

			<p>зависимост от броя на обектите в тях. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по-малко.</p> <p>. Брои до пет в прав ред и отброява пет предмета.</p> <p>Образува предметни групи от пет предмета и ги сравнява.</p> <p>Практически моделира числата до пет, като използва предмети.</p> <p>. Брои до три. Преброява три предмета. Установява количествено равенство в две предметни групи, като използва толкова–колкото.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>34</p>	<p>Игри с цифри</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>Разпознава и назовава числата до 10.</p> <p>Открива цифрите на числата в изображение (скрита картина).</p> <p>. Брои и отброява обекти. Открива мястото на обект в числовата редица от 5 обекта. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото.</p> <p>. Брои до пет в прав ред и отброява пет предмета.</p> <p>Образува предметни групи от пет предмета и ги сравнява.</p> <p>Практически моделира числата до пет, като използва предмети.</p> <p>. Сравнява две предметни групи (до 3 предмета) и ги назовава с толкова–колкото. Подрежда обекти (кубчета) по цвят в две групи и сравнява образуваните групи (до 3 предмета в група).</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 58</p>
<p>Май</p> <p>35</p>	<p>Кое къде е?</p>	<p>Пространствени отношения</p>	<p>. Определя и назовава пространствени отношения между обекти в картина. като използва „горе, долу, отляво, отдясно, между, горе вляво, горе вдясно, долу вляво, долу вдясно“.</p> <p>Систематизира обекти според пространственото им разположение.</p>	<p>IV</p>	<p>Изкуства</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 59</p>

			<p>Определя пространствените отношения „вътре/вън“.</p> <p>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад, до, върху, на и др.).</p> <p>. Установява пространствени отношения между обекти.</p> <p>Проявява наблюдателност при откриване на разлики в две привидно еднакви изображения.</p> <p>Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око.</p> <p>. Определя мястото на обект като използва горе, долу, отпред, отзад. Ориентира се по основните посоки, като използва напред, назад, нагоре, надолу. Изпълнява движения по словесно указание за посока.</p> <p>. Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. Използва – горе, долу, отпред, отзад.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
<p>Май</p> <p>35</p>	<p>Мога да броя</p>	<p>Количествени отношения</p>	<p>. Брой до десет в прав ред. Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до 10. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта).</p> <p>. Брой до десет в прав ред. Определя броя на обекти до 5 и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до 5. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта).</p> <p>. Брой до пет в прав ред и отброява пет предмета.</p> <p>Образува предметни групи от пет предмета и ги сравнява.</p> <p>Практически моделира числата до пет, като използва предмети.</p> <p>. Брой до три. Преброява три предмета.</p> <p>Установява количествено равенство в две предметни групи, като използва толкова–колкото.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Изкуства-3-та група</p> <p>Познавателна книжка 3, с. 74</p>

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възrastова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Красива и уютна занималня в детската градина	Грижи и инициативност	. Участие във форми на битов труд- подреждане на занималнята. Самостоятелно подрежда и поддържа ред и чистота на личните си вещи и занималнята. . Следва и изпълнява указанията, поддържа ред , чистота и естетически вид на занималнята. . Показва умения за поддържане на ред в детската градина. . Изразява представата си за изискванията за чистота.	IV III II I	
Септември 1	Здравей, това съм аз!	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Самостоятелно изрязване и декориране чрез графичен материал. Естетически оформяне на модела. . Работи самостоятелно по словесно описана задача. Лепи чисто по определено задание. . Възпроизвеждане показана от учителя последователност за създаване на модел. . Еднократно прегъва хартия.	IV III II I	
Септември 2	Моето гардеробче	Грижи и инициативност	. Запознаване с правилата за най-рационално използване на гардеробното пространство и предназначението на различните части на гардероба. Подрежда го самостоятелно. . Следва и изпълнява указанията, подрежда дрехите и обувките си в гардеробчето. . Следва и изпълнява указания. Показва умения за поддържане на ред в своето гардеробче. . Изпълнява указания. Изразява представата си за изискванията за ре и чистота.	IV III II I	
Септември 2	Материали и инструменти	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Подбира и комбинира разнообразни материали и инструменти при изработване на модел. Предлага, представя и обяснява идея за изработване на модел.	IV	Изкуства Познавателна

			<ul style="list-style-type: none"> . Прави подходящ избор на материали при изработване на модел. Предлага, представя и обяснява идея за изработване на модел. . Оценява по зададени критерии изработени модели. Различава хартия, природни материали и конструктор. . Има представа за хартия и начални умения за работа с нея. Сгъва с помощта на възрастен. 	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	книжка 1, с. 18
3	Проследяване на постиженията на децата. Диагностика входно ниво.				
4					
Октомври	Мога сам да се обличам	Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> . Познава начини за самообслужване вкъщи и в ДГ. Облича, съблича и подрежда дрехите си самостоятелно. . Стреми се да пази, да чисти и подрежда дрехите си по указание. . Облича се и се съблича с помощта на възрастен. 	<p>IV и III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Познавателна книжка 1, с. 34
5					
Октомври	Плодове и зеленчуци	Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> . Подбира, комбинира и използва различни видове хартия и друг материал в зависимост от свойствата му. При изработката на модела прилага късане, залепване, намачкване. . Използва ножица за рязане на хартия/картон по права линия. Сгъва хартия/картон по ориентири. . Има интерес и начални умения за работа с нестандартни материали – стиропорна форма и макаронени изделия за получаване на изделие. . Има елементарни умения за работа с хартия. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. 	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства
5					
Октомври	Подреждам и сервирам	Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> . Има знания за предварителната подготовка на масата (подреждане на прибори и съдове). Спазва правила за култура на сервиране и хранене. . Познава основни прибори за хранене. 	<p>IV</p>	Изкуства
6					

			<p>Прилага правила за сервиране и отсервиране с помощта на възрастен.</p> <p>Постига самостоятелност.</p> <p>. Познава основни правила за подреждане на приборите за хранене на масата.</p> <p>. Извършва индивидуални битови действия.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	<p>Познавателна книжка 1, с. 86</p>
Октомври 6	Красиво поднасяне на сладки	Грижи и инициативност	<p>. Индивидуално творческо изпълнение. Изрязва по външен контур-начупена линия. Украсява чрез оцветяване със свежи цветове.</p> <p>. Самостоятелното изпълнява задачата. Изрязва, съединява чрез залепване на определените за целта места.</p> <p>. Изкъсва елементи от хартия. Открива местата им на работния картон. Залепва ги. Работи старателно.</p> <p>. Показва умения за сервиране чрез играчки от детски сервиз.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	Есенни листа	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Работи с разнородни природни материали- есенни листа и текстил. Съединява подвижно и неподвижно материалите.</p> <p>. Работи с природни материали- есенни листа и текстил. Съединява неподвижно, аранжира по различен начин листа. Сътрудничи с другите за постигане на общ замисъл.</p> <p>. Низане на есенни листа.</p> <p>. Оформя букет от есенни листа.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Ноември 8	Есенна гора	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Подбира, комбинира и използва хартия, картон и други материали.</p> <p>При изработката на модел прилага рязане, късане, залепване, намокряне, намачкване и оцветяване. С готовите модели оформя есенна гора.</p>	<p>IV</p>	

			<p>. Изработва модел, като следва инструкции на учителя. Използва ножица за рязане на хартия по права и крива линия. Съединява елементи чрез залепване. . Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи. . Лепи готово изрязани елементи.</p>	<p>III II I</p>	
Ноември 9	Игра с въздуха	Конструирание и моделиране	<p>. Усъвършенства уменията си за обработка на хартия. Изрязва по права и крива линия. Прегъва многократно по пунктир. Оцветява. Използва готовия продукт в игра по двойки. . Изрязва по права линия. Прегъва многократно. Оцветява. . Прегъва еднократно хартия. Оцветява. . Залепва готово изрязани елементи.</p>	<p>IV III II I</p>	
Ноември 9	Кукли за театър	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Моделиране фигури на хора и животни от цилиндрична форма чрез слепване и разрязване. Изрязва, огъва, промушва, залепва. Използва готовите модели в игровата дейност. . Създава показания модел като изрязва, прегъва, залепва. . Изработване по указанията на учителя модел. . Лепи готово изрязани елементи.</p>	<p>IV III II I</p>	
Ноември 10	За празника на моето семейство	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създава модел по образец, като подбира разнообразни елементи. Включва го в игрови дейности. Подрежда и съединява чрез лепене върху картонена форма допълнителни елементи. Включва модела в игрови дейности. . Изработва модел, като следва инструкции на учителя. Използва ножица за рязане на хартия по права и крива линия. Включва модела в игрови дейности. . Има умения за работа с хартия. Разбира и следва поэтапно демонстрирани указания при</p>	<p>IV III II</p>	

			<p>създаване на модел.</p> <p>. Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел. Сгъва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел.</p> <p>Включва изработеното изделие в игрови действия.</p>	I	
Ноември 10	Нашите помощници по време на път	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създава модели характерни за пътна обстановка. Изрязва по външен контур крива линия. Прегъва на определените места. Съединява чрез лепене. Назовава професията на полия. Прилага знания по БДП в конструктивната си дейност.</p> <p>. Изработва модел характерен за пътна обстановка.</p> <p>Изкъсва, изрязва по права линия, съединява чрез лепене.</p> <p>. Изработва по указанията на учителя модел, като изкъсва, залепва елементи.</p>	IV и III II I	
Ноември 11	Салфетки	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Изпълнява конструктивна задача на базата на вече овладян опит. Прегъва многократно салфетка по различен начин.</p> <p>. Прегъва многократно салфетка по показан начин.</p> <p>. Прегъва многократно салфетка по показан начин.</p> <p>. Прегъва квадратен лист хартия по диагонал с помощ на учителя. Украсява я чрез лепене на готово изрязан елемент.</p>	IV III II I	
Ноември 11	Салфетник	Конструиране и моделиране	<p>Умее да реже хартия/картон, като използва шаблон, прегъва и слепва. Свързва, като използва допълнителни елементи за естетическото оформяне на модела.</p> <p>Включва модела в игрови действия.</p> <p>. Изработва модел, като следва инструкции на учителя.</p> <p>Използва ножица за рязане на хартия/картон по права линия. Сгъва хартия/картон по ориентири.</p> <p>. Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.</p> <p>. Има елементарна представа за работа с хартия (готова форма). Сгъва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел.</p>	IV III II I	Изкуства

Декември 12	Коледна елха	Грижи и инициативност	<ul style="list-style-type: none"> . Участие в създаване на празничен уют в ДГ. Украсява Коледна елха. Подбира украсата, определя мястото им върху елхата и я поставя. . Самостоятелно подбира украсата, определя мястото им върху елхата и я поставя. . Участва в колективна дейност – украса на Коледна елха; подбира украсата, поставя на елхата. Промушва конец през отвор. . С помощта на учителката участва в украса на Коледна елха. 	IV III II I	
Декември 12	Коледна украса	Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> . Създаване на образ с празнична тематика. Умее да работи творчески с хартия и естетично да оформя изделията. Изгражда увереност в собствените си възможности. Прилага изработеното в бита. . Изработва празничен модел, като следва инструкции на учителя. Използва ножица за рязане на хартия по права и крива линия. Съединява чрез лепене. Включва модела в игрови дейности. . Изработва по указанията на учителя модел. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. . Съединява готови елементи до създаване на желания модел. 	IV III II I	
Декември 13	Подарък	Обработване на материали, съединяване и свързване	<ul style="list-style-type: none"> . Овладеява умения за опаковане на подарък. Избира подходяща опаковка, материали. Реже, увива и украсява подаръка с елементи от разнородни материали. . Избира подходяща опаковка, материали. Реже, увива и украсява подаръка. . Оформя опаковката, като залепва върху нея различни допълнителни елементи. . Украсява опакования подарък като лепи елементи от хартия. 	IV III II I	
Декември	Коледна картичка	Обработване на материали,	. Усъвършенстване на уменията за обработка на хартия и картон при изработване на изделие. Изрязване, прегъване,	IV и III	

13		съединяване и свързване	лепене, рисуване. . Изработване по указанията на учителя модел, като изкъсва и залепва елементи. . Изкъсва и лепи хартиени елементи.	II I	
Декември 14	В очакване на Дядо Коледа	Грижи и инициативност	. Участва в създаване на празничен уют чрез форми на битов труд- подреждане на занималнята за Коледното тържество. Самостоятелно подрежда и поддържа ред и чистота на личните си вещи и занималнята. . Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Следва и изпълнява указанията, поддържа ред, чистота и естетически вид на занималнята. . Показва умения за поддържане на ред в детската градина. Включва се с желание в общи дейности на групата. . Има представа за изискванията за безопасност и чистота. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	IV III II I	
Декември 14	Коледен венец	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Участва в оформяне и украса на Коледен венец.. Работи с разнородни материали-природни, хартия и др. Използва готовия продукт за украса на занималнята. . Изработва модел, като следва инструкции на учителя. Използва ножица за рязане на хартия по права и крива линия. . Съединява готово изрязани елементи чрез залепване.	IV и III II I	
Януари 15	Професии	Конструирани и моделиране	. Създава модели характерни за определени професии. Изрязва по външен контур крива линия. Прегъва на определените места. Съединява чрез лепене. Назовава професиите и подрежда в кът готовите модели. . Изработва модели характерни за определени професии. Изрязва по външен контур крива линия. Прегъва на определените места. Съединява чрез лепене. Назовава професиите и подрежда в кът готовите модели. . Изработва модели характерни за определени професии. Изкъсва, изрязва по права линия, съединява чрез лепене. Назовава професиите. . Изработва по указанията на учителя модел, като изкъсва,	IV III II I	

			залепва елементи.		
Януари 16	Зимно дърво	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. Изпълнява указанията за създаване на модела. . Изработва по указанията на учителя модел от разнородни материали. . Лепи елементи от хартия.	IV и III II I	
Януари 16	Пингвин	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Създаване на образ чрез използване на разнородни материали. . Създаване образ свързан със зимата чрез изкъсване, лепене. . Изкъсва и лепи хартиени елементи.	IV и III II I	
Януари 17	„Помощниците у дома“	Техника	. Има представа за домашните електроуреди и познава правилата за безопасното им използване. . Назовава някои домашни електроуреди. Споделя предназначението им. . Назовава някои домашни електроуреди. Съобщава кой член от семейството работи с тях.	IV и III II I	
Януари 17	Домашни животни	Обработване на материали, съединяване и свързване	. Натрупване на ИКО като създава модел от разнородни материали. Изрязва, прегъва, залепва памук или прежда към модела на определените места. Естетически оформя модела. Включване на изработените модели в игровите дейности. . Изрязва, прегъва, съединява чрез лепене. Създава модел по образец. . Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи. . Стъва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел. Включва изработеното изделие в игрови действия.	IV III II I	Изкуства
Януари 18	Подреждам у дома и в детската градина	Грижи и инициативност	. Самостоятелно подрежда и поддържа реда и чистотата на личните си вещи и играчки в детската градина и вкъщи. Подрежда, за да постигане добър естетически вид на	IV	Изкуства Познавателна книжка 2, с.70

			<p>занималнята. Изгражда увереност в своите възможности.</p> <p>. Изразяване уменията за спазване на ред и чистота. Подрежда играчките и столчетата в занималнята.</p> <p>. Следва и изпълнява указанията, подрежда играчки и столчета. Изразява представата си за изискванията за ред и чистота.</p> <p>. Следва и изпълнява указания. Показва умения за поддържане на ред в занималнята. Изпълнява указания.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 18	Къщичка за птици	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Предлага, представя и обяснява идеята за изработване на модел. Реже и сгъва самостоятелно, като използва шаблон.</p> <p>. Самостоятелно довършва модела, като използва успешно ножица за рязане по права линия на хартия и други хартиени материали.</p> <p>. Съединява елементите чрез залепване. Включва модела в игрови действия.</p> <p>. Има умения за работа с хартия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.</p> <p>. Сгъва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел. Включва изработеното изделие в игрови действия.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства
Януари 19	Моята фигурка /оригами/	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Прегъва многократно квадратен лист хартия, като спазва указанията и последователността.</p> <p>. Прегъва многократно квадратен лист хартия.</p> <p>. Прегъва многократно квадратен лист хартия. Работи с пластилин, оформя гнездо.</p> <p>. Прегъва двукратно по пунктир. Изработва овални форми от пластилин.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Януари 19	Обувка с връзки	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Самостоятелно реже картон, като използва шаблон. Довършва модела, като промушва и завързва шнур/връв.</p> <p>Изгражда увереност в своите възможности.</p> <p>. Изработва по образец и инструкции на учителя изделие.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	Изкуства

			<p>Промушва в предварително направен отвор.</p> <p>. Има умения за работа с хартия – реже по контур, прегъва, лепи, промушва. Прилага izdelieto в играта.</p> <p>. Има интерес и елементарни умения за работа с хартия и други материали. Залепва с помощта на учителя. Включва изработените модели в игрови дейности.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 20	Хартиени играчки	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Изрязване на листов материал по права линия и неколккратно прегъване. Изработва 4 различни модела.</p> <p>. Изрязва, прегъва, съединява чрез лепене.</p> <p>. Изработване по указанията на учителя модел, като изкъсва и залепва елементи.</p> <p>. Изкъсва и лепи готово изрязани хартиени елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 20	Моят снежен приятел	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създаване на модел по образец. Изрязва материали с листовка форма по външен контур по права и крива линия.</p> <p>. Създаване модел по образец. Изрязва материали с листовка форма по външен контур по права линия.</p> <p>. Съединяване елементи от хартия чрез лепене.</p> <p>. Изкъсва и лепи хартиени елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 21	Кът на Апостола	Грижи и инициативност	<p>. Участва в оформяне на кът на Апостола В.Левски в занималнята. Коментира елементите на този кът и споделя защо точно те са избрани за него. Изразява естетически вкус и усет към подходящо за тях местоположение.</p> <p>. Постава изкуствени цветенца в къта за Апостола Васил Левски.</p>	<p>IV и III</p> <p>II и I</p>	
Февруари 21	Цветя за Левски	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създава модел по образец. Изрязва, прегъва на определените места, залепва. Естетически оформя модел.</p> <p>. Изрязва, прегъва, съединява чрез лепене.</p> <p>. Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи.</p> <p>. Лепи готово изрязани елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари	От какви	Конструирание и	<p>. Разпознава и назовава различни материали. Демонстрира действия с тях и знания за приложението им в бита.</p>	IV	Изкуства

22	материали са направени?	<p>моделиране</p> <p>Обработване на материали, съединяване и свързване</p>	<p>Осъзнава необходимостта от разделно събиране на отпадъци.</p> <p>. Разпознава и назовава различни материали. Демонстрира действия с тях и знания за приложението им в бита.</p> <p>. Оценява по зададени критерии изработени модели.</p> <p>Различава хартия, природни материали и конструктор.</p> <p>. Открива конкретен материал сред други материали.</p> <p>Демонстрира действие с него. Назовава предложен материал.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 22	Природен календар	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създаване на продукт, чрез избор на разнообразни материали и използване на рязане, промушване, лепене и рисуване.</p> <p>. Създаване на продукт, чрез материали от хартия и картон и използване на изрязване, подреждане, лепене.</p> <p>. Изработване по указанията на изображение на годишен сезон.</p> <p>. Лепене на готово изрязани елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Февруари 23	Знамето на България	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Умее да работи с хартия, като систематизира технологични операции в необходимата последователност, осигуряващи резултата на дейността. Стреми се да работи самостоятелно и да завърши модела. Намира приложение на модела.</p> <p>. Изрязва, прегъва, съединява чрез лепене.</p> <p>. Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи.</p> <p>. Лепи готово изрязани елементи.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства Картон
Февруари 23	Мартеници	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники и разнородни материали. Практически прилага умения за работа с прежда, конци, мъниста, хартия, картон.</p> <p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники. Практически прилага умения за работа с разнородни материали.</p> <p>. Изработва модел като практически прилага умения за</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p>	

			<p>работа с хартия.</p> <p>. Изработва модел от готово изрязани елементи. Подрежда елементите и ги залепва.</p>	I	
Март 24	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Има умения за използване и съчетаване на различни материали.</p> <p>Съединява елементи, като залепва, преплита и завързва.</p> <p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники и познати материали. Изрязва, съединява чрез лепене, естетически оформя модела.</p> <p>. Изработва модел като практически прилага умения за работа с хартия.</p> <p>. Изработва модел чрез изкъсване, лепене на хартия.</p>	IV III II I	Изкуства
Март 24	Подарък за мама	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники и познати материали. Изрязва, съединява чрез лепене, естетически оформя модела.</p> <p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники и познати материали. Изрязва, съединява чрез лепене, естетически оформя модела.</p> <p>. Изработва модел като практически прилага умения за работа с хартия.</p> <p>. Изработва модел чрез изкъсване, лепене на хартия.</p>	IV III II I	
Март 25	Обвивка за книга	Конструирание и моделиране	<p>. Самостоятелно прилага овладени техники за работа с картон. Изрязва, прегъва, обвива книга, украсява обвивката.</p> <p>. Самостоятелно прилага овладени техники за работа с картон. Изрязва, прегъва, обвива книга, украсява обвивката.</p> <p>. Усъвършенства конструктивни умения за работа с хартия.</p> <p>Прегъва, украсява обвивка за книга чрез лепене.</p> <p>. Украсява обвивка на книга чрез лепене.</p>	IV III II I	
Март 25	Гъбка	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Създаване на модел по образец. Изрязва материали с листова форма по външен контур по права и крива линия.</p> <p>. Създаване модел по образец. Изрязва материали с листова форма по външен контур по права линия.</p>	IV III	

			<p>. Съединяване елементи от хартия чрез лепене.</p> <p>. Изкъсва и лепи хартиени елементи.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Март 26	Пролетна полянка	Грижи и инициативност	<p>. Разглежда модели на пролетна полянка. Коментира прилики и разлики, назовава материалите от които са направени; техниките използвани за направата им. Подбира място на моделите в занималнята.</p> <p>. Разглежда модели на пролетна полянка. Коментира прилики и разлики, назовава материалите от които са направени; техниките използвани за направата им.</p> <p>. Разглежда модели, отговаря на зададени въпроси свързани с моделите. Участва в пролетната украса на занималнята.</p> <p>. Разглежда модели и отговаря на зададени въпроси свързани с тях.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 26	Пролетно дърво	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Обогаляване на уменията за работа с хартия.</p> <p>Самостоятелно обработване на хартиения материал – късане, залепване, намачкване и др.</p> <p>. Изработва модел с пролетна тематика. Изрязва, прегъва на определените места, съединява чрез лепене.</p> <p>. Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи.</p> <p>. Стъва и залепва елементи от хартия.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Март 27	Използваш ли ги...	Техника	<p>.Познава отделни възможности на устройства за комуникация.</p> <p>Прилага знанията си в практически ситуации.</p> <p>. Различава устройства за комуникация – телефони.</p> <p>.Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизор.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II и I</p>	Изкуства
Март 27	Превозни средства	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>Умее да работи с хартия и други материали, като ги подбира и комбинира.</p> <p>Закрепва чрез лепене и получава обемен образ.</p> <p>Включва модела в игровите дейности.</p>	<p>IV</p>	

			<p>. Работи с хартия и други материали и инструменти, като ги подбира и комбинира. Закрепва чрез лепене и получава обемен образ. Включва модела в игрови дейности.</p> <p>. Сравнява пътнически и товарни превозни средства.</p> <p>. Има представа за различни превозни средства.</p>	<p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Април 28	Лазарка	Грижи и инициативност	<p>. Разглежда и коментира лазарската премяна. Назовава нейните части. Облича малка лазарка с премяната. Изразява радост от приближаващия празник. Пее лазарска песен.</p> <p>. С желаниесе облича като лазарка. Изпитва радост. Пее лазарска песен.</p>	<p>IV и III</p> <p>II и I</p>	
Април 28	Клонки с шарени яйца	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Изработва модели с празнична тематика. Изрязва листов материал по външен контур крива линия (овал). Подбира подходящи цветове и оцветява. Съединява чрез връзване на текстил и хартия. Украсява клонки с готовите модели, създава празничен уют в ДГ.</p> <p>. Изработва модели с празнична тематика. Изкъсва подготвени модели. Подбира подходящи цветове и оцветява. Съединява чрез връзване на текстил и хартия. Украсява клонки с готовите модели, създава празничен уют в ДГ.</p> <p>. Изработва по указанията на учителя модел, като изкъсва и залепва елементи.</p> <p>. Изработва модел с празнична тематика. Залепва елементи от хартия.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Април 29	Поставка за яйце	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Реже с ножица хартия по права и крива линия. Сгъва и свързва чрез лепене за получаване на модел. Намира приложение в бита.</p> <p>. Има умения за работа с хартия – реже по контур, прегъва и лепи.</p> <p>. Лепи хартиена лента върху готова форма (хартиена чашка). Декоративно оформя изделието чрез лепене на готови</p>	<p>IV и III</p> <p>II</p> <p>I</p>	

			украшителни елементи.		
30	Проследяване на постиженията на децата. Диагностика изходно ниво.				
31					
Май 32	Пеперуда	Конструирани и моделиране	<p>. Самостоятелно подбира, комбинира и използва хартия, текстил и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, намачкване, късане, оцветяване, залепване. Включва модела в игровите дейности. . Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники. Практически прилага умения за работа с разнородни материали. . Изработва модел като практически прилага умения за работа с хартия. . Изработва модел чрез изкъсване, лепене на хартия.</p>	IV III II I	Изкуства
Май 33	Дрехи за момче и момиче	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Реже с ножица хартия по права и крива линия. Сгъва хартия по ориентири. . Изработва по указанията на учителя модел, като изрязва и залепва елементи. . Има представа за работа с хартия (готова форма). Сгъва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел.</p>	IV III II и I	Изкуства
Май 33	Риби	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Умее да подбира и използва хартия и други материали в зависимост от свойствата им. При изработването на модела прилага рязане, няколкократно последователно прегъване на хартия, преплитане, оцветяване, залепване. . Изработва модел, като следва инструкции на учителя. Използва ножица за рязане на хартия по права и крива</p>	IV III	Изкуства

			<p>линия.</p> <p>. Има начални умения и познава начини за комбиниране на различни по форма и големина природни материали за получаване на образ.</p> <p>Има умения за съединяване чрез лепене.</p> <p>. Има елементарна представа за работа с хартия (готова форма). Стъгва, залепва с помощта на учителя за създаването на модел. Включва изработеното изделие в игрови действия.</p>	<p>II</p> <p>I</p>	
Май 34	Заедно се грижим за цветния кът	Грижи и инициативност	<p>. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност. Предлага идеи и участва в дейността на групата при грижите за цветята в ДГ.</p> <p>. Следва указания на възрастни при полагане на грижа за цветята в детската градина.</p> <p>. Включва се в съвместна дейност при полагане грижата за цветята в детската градина.</p>	<p>IV и III</p> <p>II</p> <p>I</p>	Изкуства
Май 34	Венец за Кирил и Методий	Обработване на материали, съединяване и свързване	<p>. Участва в колективна конструктивна дейност. Изработва модел с празнична тематика от разнородни материали/ природни, текстил/. Подбира, подрежда, съединява чрез връзване. Готовия модел поставя в празничен кът, създава празнична атмосфера.</p> <p>. Участва в изработване на модел с празнична тематика от разнородни материали/ природни, текстил/.</p> <p>. Изработва модел като практически прилага умения за работа с хартия.</p> <p>. Изработва модел следвайки указанията.</p>	<p>IV</p> <p>III</p> <p>II</p> <p>I</p>	
Май 35	Слънце	Конструирание и моделиране	<p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники и разнородни материали-хартия и текстил. Практически прилага умения за работа с прежда, конци, хартия.</p> <p>. Самостоятелно изработва модел чрез овладени техники. Практически прилага умения за работа с разнородни материали.</p>	<p>IV</p> <p>III</p>	

			. Изработва модел като практически прилага умения за работа с хартия. . Изработва модел следвайки указанията, чрез лепене.	II I	
Май 35	За Празника в ДГ	Грижи и инициативност	. Участва в подреждането и подготовката и създаването на празнична атмосфера в занималнята за празника на детето. Изразява естетическия си усет. Създава уют. . Участва в подреждането и подготовката на занималнята, материалите за празника на детето. Изразява естетическия си усет. Създава уют. . Изразява радост от участието в битова дейност свързана с идния празник. . Участва в украсата на занималнята.	IV III II I	

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО”

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възрастова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Колко много знам и мога (Различни лица)	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето има обща представа за изображения с портретни характеристики; дорисува различни овални форми с графичен материал, за да пресъздаде най-общо специфични особености на човешкото лице – очи, уста, нос, коса, допълнителни атрибути – панделка, шапка и др.; проявява творчески усет и въображение, внасяйки елемент на израз на лицето.к1-4 -Детето повтаря пунктирна линия в изображение, без да излиза от линията; има представа за симетрично разположение на елементи за украса на формата; оцветява равномерно изображението според избран модел, като използва графичен материал.к1 -Диференцира изобразителни елементи.	4 3 2	

			- Проверка на знанията на децата по отношение на цветовете, изобразителни материали и емоционално отношение към изобразените обекти.	1	
Септември 1	Довиждане, лято!	Изобразителни материали и техники; Изобразително творчество	- Създаване на рисунка и отразяване на впечатления и преживявания на случки от лятото. - Създава изображения по впечатление и въображение, като използва различни видове цветовете. - Има представа за характерните особености на изобразяваните обекти и явления. - Познава и назовава обекти при разглеждането на картини	4 3 2 1	
Септември 2	Момче и момиче	Изобразителни материали и техники	-Детето апликира стилизирана човешка фигура, като комбинира различни по големина, форма и вид геометрични форми, изрязани от цветна хартия; предава основните пропорции и съотношения между частите в човешката фигура. -Детето изобразява човешка фигура – фигура на момче или момиче; спазва основни пропорции в човешката фигура; добавя детайли и придава на образа специфични характеристики. -Възпитаване на умения за разбиране на словесни указания за последователност на движенията. -Изпълнение на нецеленасочени манипулативни действия с различен графичен материал.	4 3 2 1	
Септември 2	Къщичка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето притежава образна представа за основната форма на къща и нейните части; довършва започнато изображение, като дорисува характерни особености и детайли на къща; обогатява изображението чрез добавяне на допълнителни образи, използвайки графични изразни средства.к3-4 -Детето оцветява къща и дорисува изображение на улица, в което включва обекти като сгради, хора, превозни средства, дървета, цветя и др.; проявява умение да композира образите в пространството на листа; предава основни конструктивни особености на архитектурни обекти; изгражда рисунката цялостно в цвят, като използва познати	4 3	

			<p>техники за изобразяване.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Детето оцветява изобразяване на къща - Детето изгражда рисунка като използва познати техники за изобразяване. 	<p>2 1</p>	
Октомври 3	Проследяване постиженията на децата- входно ниво				
Октомври 4					
Октомври 5	Сервиз за чай	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> -Детето притежава познание за декоративна украса на предмети от бита; украсява контурни изображения с графичен материал, като прилага способности за декоративна украса; разполага украсата съобразно формата на предметите.к4-4 -Детето проявява умение за ориентиране в изображение, съобразявайки се със зададената изобразителна задача; открива прилики и разлики в изобразените предмети и ги оцветява чрез зацриховане, без да излиза от контура на формата.к7 -Детето проявява умение да подбира цветовете - Детето изпълнява манипулативни действия с графичен материал. 	<p>4 3 2 1</p>	
Октомври 5	Аз и моите приятели	Изобразително творчество	<ul style="list-style-type: none"> -Детето избира конкретна тема и я изобразява с рисуване с материал по избор; създава сюжетна композиция, в която предава сюжетно-смислови връзки между образите и пресъздава взаимоотношение между тях чрез пози и движения; предава основни пропорции и движения на фигурите; включва образите в обстановка според избрания сюжет. -Детето дорисува изображение, като добавя образи на членове на семейството, с използване на графични изразни средства; съобразява изобразяването на фигурите с определеното в рисувателната основа пространство; изразява личните си впечатления в пресъздаването на 	<p>4 3</p>	

			<p>образите.к4</p> <p>- Детето има знания за някои цветове и изобразителни материали.</p> <p>-Обобщена представа за най-характерните особености на обектите.</p>	2	
				1	
Октомври	Моето семейство	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето обогатява представата си за скулптурата; изгражда пластична композиция от човешки фигури в устойчиво положение; предава различието между дете и възрастен, както и най-общо пропорциите на фигурите; определя самостоятелно броя на фигурите, тяхната големина, движение, композиционно решение; прилага достъпни техники по моделиране на човешка фигура.</p> <p>-Детето моделира разнообразни форми от пластилин или тесто чрез прилагане на познати похвати за моделиране; украсява пластичната форма чрез гравирание, налепване, точкуване.</p> <p>-Детето прилага достъпни техники по моделиране.</p> <p>-Детето моделира кръгла форма чрез овалване.</p>	4	
				3	
				2	
				1	
Октомври	Пъстра есен	Изобразителни материали и техники	<p>-Детето има изградена представа за промените в природата през есента; рисува разнообразни по вид и големина дървета, като използва пособия за печатане – четка, гума, дунапрен, пръсти и др.; използва цветовете като изразно средство за предаване на есенното настроение.к5-4</p> <p>-Детето самостоятелно подбира природни материали – есенни листа, върху които нанася равномерно с подходяща гъстота акварелна или темперна боя за създаване на отпечатъци; проявява технически умения за работа при отпечатването, както и композиционен усет при разполагане на отпечатъците върху основата.к5</p> <p>- Детето използва цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона цветосъчетания .</p> <p>-Дететоизразява емоционално отношение към резултата от изобр. дейност</p>	4	
				3	
				2	
				1	
Октомври	Нарисувай отговора на	Изобразително творчество	Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване.	4	

7	гатанките	Изобразителни материали и техники	Използва различни материали и техники за рисуване. Изпитва удоволствие от самото търсене, отгатване, творческо пресъздаване на образите в рисунките си. /Избор на подходящи за възрастта на децата гатанки, които да отговарят на техния опит и стремеж за опознаване на действителността./	3 2 1	
Ноември 8	Улично движение	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето проявява умение за ориентиране във визуално-информативна среда; създава рисунка по даден начален образ в изображение; има конкретни и диференцирани представи за ролята на светофара и знаците за безопасност на движението; възпроизвежда фигура, знак, прави и криви линии, елементи от знаци; проявява умение за композиционно разположение на образите в пространството на листа, образно-логическо мислене и въображение.к15-4 -Детето притежава диференцирани образни представи за характерни особености на различни по вид превозни средства; довършва липсваща част на изображение на превозно средство- автобус; добавя допълнителни образи и оцветява изображението с цветове по избор.к15 -Детето оцветява изображение на автобус. -Детето оцветява изображение на автомобил.	4 3 2 1	
Ноември 8	Есен в гората	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача; апликира върху двуцветна основа разнообразни по цвят форми – дървета, гъбки и др., като съчетава изрязване и изкъсване на отделните елементи и природни материали; проявява композиционен усет при разполагане на образите в един или два плана; планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнението на изобразителната задача -Детето има изградена представа за промените в природата през есента; притежава умения за изобразяване на пейзаж в един или два плана, като включва образи на дървета, слънце, облаци, птици в изображението; използва	4 3	

			цветовете като изразно средство за отразяване на характерните за сезона промени на пейзажа. -Детето апликира върху цветна основа гъбки. -Детето апликира върху цветна основа есенни листа.	2 1	
Ноември 9	Украса на керамична чиния	Художествено възприемане Изобразителни материали и техники	-Детето изгражда представа за творби на приложно-декоративните изкуства; създава декоративна композиция, като ритмично разполага декоративните елементи в кръг.к7-4 -Детето притежава обща представа за произведения на приложно-декоративното изкуство; използва декоративни елементи за създаване на украса на керамичен съд (керамична или хартиена чиния); установява взаимовръзки между формата на предмета и композирането на декоративните елементи при украсяването. -Детето оцветява чрез зашриховане, без да излиза от контура на формата. -Детето проявява интерес към творби на приложно-декоративните изкуства.	4 3 2 1	
Ноември 9	Плодове	Изобразително творчество	-Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване; притежава образна представа за характерната форма и цвят на различни плодове; рисува плодове с материал по избор в определено пространство, като предава характерната им форма и цвят. к8-4 -Детето оцветява разнообразни плодове в композиция, съобразно дадената в изображението фруктиера; проявява усет за правилен подбор на цветовете -Детето оцветява изображение на плод по избор. -Детето оцветява изображение на ябълка.	4 3 2 1	
Ноември 10	Чадърчета	Изобразителни материали и техники	-Детето проявява наблюдателност и концентрация на вниманието при ориентиране в изображение; открива формите, съпадащи с моделите; оцветява формите съобразно цветовете на моделите; проявява емоционално	4	

			отношение към този вид изобразителни задачи.к9-4 -Детето осъзнава основни причинно-следствени връзки по отношение на променящата се природа; ориентира се във визуално-информативна среда (възприемане на визуална информация, свързана с времето); проявява умение да пресъздава с графични изобразителни материали впечатленията си от климатичните промени във времето.к9 -Детето оцветява изображение като предава климатичните промени във времето -Детето оцветява изображение на чадърче с цвят по желание.	3 2 1	
Ноември 10	Плодове и зеленчуци	Изобразителни материали и техники	-Детето притежава представа за характерна форма на различни плодове и зеленчуци; моделира плодове и зеленчуци, като пресъздава основни особености на формата им; прилага познати похвати за моделиране на формата. -Детето моделира, като използва разноцветни шнурчета от пластилин (навити плътно едно до друго около хартиен цилиндър); прилага похвати за украсяване на пластичната форма, като точкуване и гравирание. - Детето моделира зеленчук по избор. - Детето моделира портокал.	4 3 2 1	
Ноември 11	Нашата улица	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	Насочва се към конкретна тема и я изобразява при рисуване. Използва познати и предпочитани материали и техники за рисуване и оцветяване на улица. Оцветява изображение на превозно средство	4 3 2 и 1	
Ноември 11	Бяла зима	Изобразително творчество	-Детето рисува зимна картина, като предава зимната обстановка чрез смесена техника – маслен пастел и акварелни бои (батик); изгражда цялостно цветово изображението; осмисля ролята на цвета за предаване на настроение в рисунката. -Детето рисува зимен пейзаж чрез техника батик – маслен	4 3	

			<p>пастел или свещ и акварелни бои; пресъздава впечатления от зимния сезон, като изгражда цялостно цветово рисунката.</p> <p>-Детето рисува снежен човек.</p> <p>-Детето оцветява изображение на снежен човек с графичен материал</p>	2 1	
Декември 12	Валят снежинки	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето дорисува изображение с графичен материал, като добавя допълнителни образи; рисува разнообразни по форма снежинки, които разполага ритмично в определеното пространство на изобразителната основа.к10-4</p> <p>-Детето довършва изображение, като включва човешка фигура или фигура на животно; умее да изобразява характерна поза или движение; проявява асоциативно мислене, както и композиционен усет при разполагане на образа в изобразителната основа.к11-3</p> <p>-Детето оцветява изображение на дете с графичен материал.</p> <p>-Детето оцветява изображение на топка с графичен материал.</p>	4 3 2 1	
Декември 12	Зима в гората	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез апликиране; апликира зимен пейзаж, в който включва обекти като дървета, животни, снежен човек, човешка фигура и др.; проявява композиционен усет при разполагане на елементите на изображението в пространството на листа; използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача.</p> <p>-Детето апликира апликира плоскостно върху цветна основа зимен пейзаж, в който включва обекти като дървета, животни, снежен човек.</p> <p>-Детето апликира еднакви по големина изрязани геометрични елементи върху очертана форма</p> <p>-Детето апликира шапка върху изображение на детска глава.</p>	4 3 2 1	
Декември	Деца и снежен	Изобразително	-Детето пресъздава обекти от действителността чрез	4	

13	човек	творчество	<p>рисуване и оцветяване; довършва започнато изображение, като дорисува снежен човек и добавя фигура на дете към композицията; изобразява детската фигура със съответстваща на темата поза и движение; проявява умение за профилно изобразяване на човешката фигура.к11-4</p> <p>-Детето пресъздава обекти от действителността чрез оцветяване; добавя елементи към композицията- небе, снежинки и др.</p> <p>-Детето оцветява зимна картина.</p> <p>-Детето пресъздава обекти от действителността чрез оцветяване;</p>	3 2 1	
Декември 13	Зимни игри – моделиране	Изобразително творчество	<p>-Детето изгражда сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек, животни, като самостоятелно определя тяхната големина и разположение; предава най-общо съотношението между фигурите, основни пропорции, както и характерни движения и пози.</p> <p>-Детето изгражда сюжетна композиция от фигури на снежен човек, животни, като самостоятелно определя тяхната големина и разположение; предава най-общо съотношението между фигурите и основни пропорции.</p> <p>-Детето изгражда фигура на снежен човек от три части.</p> <p>-Детето изгражда фигура на снежен човек от две части.</p>	4 3 2 1	
Декември 14	Украса за празника	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето украсява предварително дадени форми на играчки за новогодишна елха с материал по избор; проявява декоративен усет при избора на украсителни елементи; проявява интерес и емоционално отношение при подготовката за новогодишен празник.к12-4</p> <p>-Детето оцветява изображения на играчки за коледната елха, като използва цветовете и материал по избор; добавя декоративни елементи за украса на формите; проявява творчество при изпълнение на декоративната украса.к12</p> <p>-Детето оцветява елха като добавя елементарна украса</p> <p>-Детето оцветява изображения на коледна украса.</p>	4 3 2 1	
Декември	Мечтаният подарък	Изобразително творчество	-Детето създава украса за празник, като използва и съчетава различни изобразителни материали за изработване на	4	

14			<p>празнична украса – гирлянди и играчки за коледната елха; прилага техники за рисуване, апликиране, моделиране; проявява емоционално отношение и умение за съвместна работа.</p> <p>-Детето пресъздава преживявания и представи, свързани с коледни и новогодишни празници; изобразява желан подарък, като използва графичен материал; изобразява по-едро образа, с основни и второстепенни части, композирайки го според изобразителното пространство.</p> <p>-Детето оцветява изображение на подарък в пакет като обогатява изображението с допълнителни детайли и украса.</p> <p>-Детето оцветява изображение на подарък в пакет</p>	3 2 1	
Януари 16	Монотипия	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето рисува в техника „монотипия“ симетричен образ – снежинка, дърво, елха и др. върху прегънат на две блоков лист; изпълнява рисунката в определена последователност с темперна (или гъста акварелна боя); с четка</p> <p>-Детето рисува в техника „монотипия“ симетричен образ – елха, дърво и др.</p> <p>-Детето рисува в техника „монотипия“ симетричен образ – чаша</p> <p>-Детето оцветява изображение на елхва играчка.</p>	4 3 2 1	
Януари 16	Зимна картина	Изобразително творчество	<p>-Детето пресъздава впечатленията си, като апликира различни по големина, форма и конструкция архитектурни обекти; детайлизира образите и обогатява изображението, включвайки човешки фигури, дървета и др. Колективна работа</p> <p>-Детето подбира и апликира природни материали в едно общо пано; проявява естетически вкус и умение да комбинира различни природни материали и да композира елементите на апликацията съобразно формата на основата.</p> <p>-Детето работи в екип, като съгласува работата си с тази на останалите деца.</p> <p>-Детето работи в екип, като се запознава с други изобразителни материали</p>	4 3 2 1	
Януари	Животни в гората	Изобразителни	-Детето притежава познание за характерни особености на	4	

17		материали и техники	горски животни; моделира познати животни, като пресъздава основни специфики на формата; самостоятелно определя вида животно, което моделира в устойчива поза с подходящи похвати (овалване, разточване, изостряне, прилепване и др.). -Детето притежава образни представи за характерни особености на различни горски животни; моделира горски животни – зайче, лисица, катеричка, мечка и др.; предава в обобщена пластична форма характерни особености на животните. -Детето моделира жълъд. -Детето моделира орех.	3 2 1	
Януари 17	Животни от близо и далече	Изобразителни материали и техники	-Детето има изградена образна представа за особености на животни от южни страни – форма, цвят, характерни детайли; дорисува с графичен материал изображения на животни с характерна окраска, като подбира подходящите цветове; проявява изобразителни умения при пресъздаването на специфичните белези на животните.к16-4 -Детето притежава изградена образна представа за горски животни; проявява способност за изобразяване на специфични особености на горски животни – форма, цвят, детайли; предава в рисунка характерна обстановка; включва образа в сюжет.к16-3 -Детето оцветява изображение на горско животно. - Детето оцветява изображение на животно.	4 3 2 1	
Януари 18	На пързалката	Изобразително творчество	.Детето избира конкретна тема и я пресъздава чрез моделиране; пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства; изгражда пластична сюжетна композиция от фигури на деца, снежен човек и животни на основата на личен опит; .Детето предава в обобщена форма основните пропорции на фигурите, характерните движения и пози. .Детето моделира снежинка.	4 3 2,1	

Януари 18	Леки пухкави снежинки	Изобразителни материали и техники	.Детето рисува зимен пейзаж чрез техника батик – маслен пастел или свещ и акварелни бои; .Пресъздава впечатления от зимния сезон, като изгражда цялостно цветово рисунката-батик. .Детето оцветява снеген човек	4 3 2,1	
Януари 19	Скрита картина (влак, платноходка)	Изобразителни материали и техники	-Детето притежава познание за характера на изобразителната задача; проявява умение за ориентиране във визуалното изображение; оцветява елементите на изображението съобразно посочените цветове; оцветява чрез плътно защриховане, без да излиза от очертанието на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.к18-4 -Детето диференцира цветово скрита картина, като оцветява отделните елементи по зададен цвят; спазва правилата за реализиране на рисувателната игра; оцветява чрез равномерно защриховане; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.к18 -Детето оцветява изображение на влак. -Детето оцветява изображение на лодка.	4 3 2 1	
Януари 19	Приказен герой	Художествено възприемане Изобразително творчество	-Детето притежава знания за герои от приказки и анимационни филми; избира конкретен герой и го изобразява в рисунка; пресъздава основни визуални характеристики на героя чрез рисуване и оцветяване. -Детето проявява графични и технически умения при оцветяване и изрязване на силуета на изображение на герой от приказка; изразява емоционално-оценъчно отношение към резултата от изобразителната дейност.к32-3 -Детето оцветява изображение на приказен герой- Пинтерес -Детето оцветява изображение на приказен герой- Пинтерес	4 3 2 1	
Януари 20	Птица	Изобразителни материали и техники	-Детето оцветява контурно изображение, като ползва материал по избор; прилага подходящи похвати за декориране на изображението – рисуване на декоративни елементи с графичен материал; апликиране на изкъсани парченца цветна хартия или комбинирани на апликиране и	4 3	

			<p>рисуване.к19-4</p> <p>-Детето умее да апликира двуслойно - петел; проявява образно мислене в пресъздаване на образи на животни със средствата на апликирането; проявява умения за изрязване или изкъсване на цветна хартия, за подреждане и апликиране на отделните елементи върху основата; дорисува с графичен материал допълнителни детайли в образа и обстановката.к19-3</p> <p>-Детето оцветява като добавя ленти в различен цвят за опашка върху изображение на петел.</p> <p>-Детето оцветява изображение на петел.</p>	2 1	
Февруари 21	Весела приказка	Художествено възприемане	<p>-Детето упражнява художествено конструиране на герои от приказката – котка и мишка-Пинтерес/ мини изображение монтирано върху кубче/</p> <p>-Разглежда илюстрации и усвоява умения за създаването им.</p> <p>-Развива своята наблюдателност и упражнява преразказ на моменти от приказката.</p> <p>-Създаване весело настроение.</p>	4 3 2 1	
Февруари 21	Сладки и бисквитки	Изобразително творчество	<p>-Детето моделира разнообразни форми от пластилин или тесто чрез прилагане на познати похвати за моделиране;</p> <p>- Детето моделира и украсява пластичната форма чрез гравирание, налепване, точкуване.</p> <p>- Детето моделира питка и я украсява с точкуване</p> <p>- Детето моделира питка</p>	4 3 2 1	
Февруари 22	Състезание	Изобразителни материали и техники	<p>-Детето притежава представа за характера на изобразителната задача; проявява умения за ориентиране във визуално-информативна среда; проследява лабиринт в изображение, като проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.к21-4</p> <p>-Детето повтаря пунктирна линия в изображение, без да излиза от линията; дорисува образ по начален елемент; има образна представа за характерната форма на образа; установява прилики и разлики между сходни обекти; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието</p>	4 3	

			при изпълнение на изобразителната задача.к24-3. -Детето оцветява изображение на гъбка. - Детето оцветява изображение на рибка.	2 1	
Февруари 22	Слънчев или дъждовен ден	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето пресъздава явления от действителността чрез рисуване; избира конкретна тема и я изобразява с живописен материал; подбира и съчетава цветовете като средство за изразяване на настроение в съответствие с избраната тема. -Детето проявява умение да пресъздава с живописни или графични изобразителни материали впечатления си от климатичните промени във времето. -Детето оцветява елементарна композиция с човешка фигура дъждовен ден -Детето дорисува слънце да изображение на човешка фигура	4 3 2 1	
Февруари 23	Мартеничка	Художествено възприемане, Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	-Детето има представа за народни обичаи и традиции и свързаното с тях изобразително творчество; притежава познание за мартеницата в българската традиция и за значението на използваните за направата ѝ цветове; възприема и коментира разнообразни варианти на мартеници; рисува с бои върху цветна основа свой модел на мартеница. -Детето усвоява различни похвати – усукване, връзване и др., при изработването на мартеници. -Детето притежава умения за подреждане и лепене на готово изрязани форми върху цветна основа. -Има развит усет за ритъм при редуване на два цвята.	4 3 2 1	
Февруари 23	Баба Марта бързала	Изобразителни материали и техники	-Детето оцветява една или повече фигури, свързани сюжетно, подбирайки подходящо цветово решение; -Детето оцветява изображение на Баба Марта, подбира подходящи изразни средства за пресъздаване на замисъла. -Детето оцветява изображение на мартеница.	4 3 2,1	
Март 24	Някой, когото обичам	Изобразително творчество	-Детето самостоятелно определя образа, който ще рисува; проявява умение за композиране на портретното изображение във формата на листа; проявява емоционално	4	

			<p>отношение в процеса на изобразителната дейност.к23-4</p> <p>-Детето притежава познание за особеностите на човешкото лице, които пресъздава в рисунка; проявява емоционално-оценъчно отношение при изобразяването на портретни характеристики на свой приятел; предава по впечатление най-характерни особености на лицето в рисунка, като използва графични или живописни материали; проявява умение за композиране на портретното изображение във формата на листа.</p> <p>-Детето оцветява изображение на човешко лице с подходящи цветове.</p> <p>-Детето добавя върху очертание на човешко лице очи, нос, уста и коса.</p>	3	
				2	
				1	
Март 24	Празнична картичка за мама	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; изрязва различни по големина и форма елементи (цветя) от прегънатата на две хартия, като проявява умение да подрежда и апликира елементите върху цветна основа – симетрично и асиметрично; проявява усет за композиционно и цветово равновесие; използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача; използва похвати за плоскостно, релефно или комбинирано апликиране на образите;</p> <p>-Детето притежава знания за предназначението на поздравителната картичка; умее да апликира двуслойно, съобразявайки цвета на елементите за апликиране с цвета на основата; проявява композиционен усет и умение да организира определено пространство при разполагане на елементите върху основата; изразява емоционално отношение към процеса на създаване на картичка, като самостоятелно избира хоризонтална или вертикална основа за апликиране, единична или прегънатата на две;</p> <p>-Детето проявява творчество при оформянето на картичката. -Крокотак</p> <p>- Детето изразява емоционално отношение към процеса на създаване на картичката</p>	4	
				3	
				2	
				1	

Март 25	Десен за плат	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	-Детето създава проект за десен за плат чрез ритмично разполагане на елементите в определеното пространство; самостоятелно определя начина на редуване на декоративните елементи и мотиви, като ползва техники за печатане; проявява усет за ритъм, симетрия и съчетание на цветовете.	4	
			-Детето съчетава хармонично цветовете и ритмично ги редува; ползва техники за работа с акварелни бои като „мокро върху мокро“, мокро върху сухо“ и „петно до петно“; проявява умение да работи с четка, като рисува с цяла четка и с нейния връх.	3	
			-Детето ползва техники за работа с акварелни бои като „мокро върху мокро“, мокро върху сухо“ и „петно до петно“;	2	
			-Детето съчетава цветовете по желание и ги редува	1	
Март 25	Колко са красиви- Колективна работа	Възприемане на художествени произведения	-Разпознава и описва познати обекти в достъпни художествени творби – пейзажи; Използва и съчетава различни изобразителни материали при рисуване по впечатления от творби на изобразителното изкуство; естетически наблюдения на красотата в природата.	4	
			-Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството.	3	
			-Оцветява изображение на дърво или цвете	2	
			-оцветява изображение на облак	1	
Март 26	Лалета и къщичка за птици	Изобразително творчество	-Детето пресъздава обекти от действителността чрез рисуване и оцветяване; довършва започнато изображение, като добавя допълнителни образи; предава характерни особености на формата на растението; оцветява изображението с цветове по избор.к26-4	4	
			-Детето дорисува и оцветява изображение, като добавя образи на птици; рисува птици, съчетавайки няколко основни познати форми в различни варианти.к26	3	
			- Детето оцветява изображение на птица	2	
			- Детето оцветява изображение на цвете	1	
Март	Герданче и цвете	Изобразителни	-Детето пресъздава форми съобразно даден модел, като	4	

26		материали и техники	<p>спазва последователността в редуването на формите; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.к24-4</p> <p>-Детето оцветява изображение с цветове по избор, като застрихова равномерно, без да излиза от контура на формата; проявява усет за цветосъчетание; проявява емоционално отношение в процеса на изобразителната дейност.к25</p> <p>-Детето оцветява изображение с цветове по избор.- Крокотак</p> <p>-Детето оцветява изображение .-Крокотак</p>	3 2 1	
Март 27	Моделирай приказен герой	Изобразителни материали и техники	<p>-Моделиране на познат приказен герой по избор, като се предадат характерните черти на образа.</p> <p>-Моделиране образ чрез овалване, разточване, изостряне и прилепване.</p> <p>-Изобразяване на характерни белези чрез гравирание и налепване.</p> <p>-Моделиране чрез овалване и разточване.</p>	4 3 2 1	
Март 27	Цветя и плодове	Изобразителни материали и техники	<p>-Детето рисува по натура, като отразява най-общо характерните особености на модела; проявява наблюдателност и стремеж за постигане на известно сходство с натурата чрез предаване на съществени признаци – форма, големина и цвят.</p> <p>-Детето проявява умение да наблюдава и анализира модели от натура; съпоставя отделните обекти по форма и цвят и пресъздава в рисунка разположението на обектите, характерната им форма и цвят; изгражда цялостно рисунката в цвят.</p> <p>- Детето дорисува и оцветява изображение на цвете с акварелни бои</p> <p>- Детето оцветява изображение на плод с акварелни бои</p>	4 3 2 1	

Април 28	Цветна градина	Изобразителни материали и техники	<p>-Детето оцветява контурни форми чрез полагане на плътни шрихи, без да излиза от контура; усъвършенства уменията за оцветяване чрез заштриховане; дорисува изображението, като добавя допълнителни образи.к17-4</p> <p>-Детето оцветява букет от цветя в различни форми и цветове; използва изобразителен материал по избор.</p> <p>-Детето оцветява изображение на цвете като подбира подходящи цветове.</p> <p>-Детето оцветява изображение на цвете.</p>	4 3 2 1	
Април 28	Украса на престилка	Изобразителни материали и техники	<p>-Детето има представа за народни традиции и свързаното с тях облекло; коментира образци от народното приложно изкуство; притежава знания за особеностите на декоративната украса; самостоятелно определя декоративните елементи и мотиви като вид, цвят, начин на редуване</p> <p>-Детето разполага ритмично декоративните елементи съобразно даденото контурно изображение.к28</p> <p>- Детето възприема образци от народното приложно изкуство;</p> <p>- Детето проявява емоционално отношение към образците на приложно-декоративното изкуство.</p>	4 3 2 1	
Април 29	Ваза с цветя	Художествено възприемане Художествено творчество	<p>-Детето възприема произведения на изкуството в жанра натюрморт и емоционално реагира при обсъждане на формата и цветовете; създава натюрморт по асоциация от разглежданите творби, като използва живописни изразни средства и техники на изпълнение. к32-4</p> <p>-Детето изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобразителното изкуство;</p> <p>-Детето пресъздава в образи впечатления, свързани с възприеманите изображения</p> <p>- Детето проявява емоционално отношение към резултата от изобразителната дейност .</p>	4 3 2 1	
Април	Шарени яйца	Изобразително творчество	-Детето притежава представа за разнообразието начини за украсата на яйца; проявява усет за ритъм, симетрия и	4	

29			съчетание на цветовете при композирането на елементите върху основата; проявява емоционално-оценъчно отношение към произведения на декоративното изкуство. -Детето има развити умения за усет при подреждане на цветовете в определена последователност. -Емоционално и оценъчно отношение към изобразяваните обекти от действителността -Приобщава се към български фолклорни обичаи и традиции.	3 2 1	
Април 30		Диагностика	Проследяване постиженията на децата- изходно ниво		
Април 31		Диагностика	Проследяване постиженията на децата- изходно ниво		
Май 32	Моето домашно приятелче	Изобразителни материали и техники Художествено творчество	-Детето апликира изрязано от списание, календар, опаковъчна хартия и др. изображение на животно; включва допълнителни образи и дорисува обстановка; проявява въображение и творчески усет в комбинирането на разнообразни материали на принципа на колажа. - Детето апликира изрязани определени животни; проявява умения при разположението на образи на животни в определено пространство -Детето оцветява изображение на животно; дорисува по желание допълнителни елементи. -Детето обогатява представите си за различните домашни любимци	4 3 2 1	
Май 33	Светът на изкуството	Художествено възприемане	-Детето изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративните изкуства; има общи познания за видовете изобразително изкуство и за основни жанрове; възприема, описва, разпознава характерни особености на достъпни по съдържание и изразни средства творби на изобразителното изкуство; проявява познавателна	4	

			<p>активност и емоционално отношение при възприемането на художествените произведения.</p> <p>-Детето разглежда творби на изящните и приложно-декоративните изкуства.</p> <p>-Детето има общи познания за изобразително изкуство.</p> <p>- Детето проявява емоционално отношение към процеса на изобразителната дейност и резултата от нея.</p>	3 2 1	
Май 34	Рибка	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето оцветява контурно изображение, като прилага техники за печатане с бои; усвоява и използва различни пособия, умения и техники за оцветяване; проявява умение за работа с живописен материал и техническа сръчност при изпълнение на изобразителната задача.к34-4</p> <p>-Детето притежава образна представа за разнообразието от форми и цветове на рибки; проявява композиционен усет при разполагане на формите върху изобразителната основа.к33</p> <p>- Рисува, оцветява и декорира образи на рибки</p> <p>-Детето усвоява и умения и техники за оцветяване</p>	4 3 2 1	
Май 34	Дете и животно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето владее основни похвати за моделиране на човек и животно; моделира устойчиво фигурите, като предава характерните им конструктивни особености; предава най-общо съотношението между фигурите, взаимоотношенията между тях, изразени в поза или движение.</p> <p>-Детето моделира релефна форма на рибка, като пресъздава характерните ѝ особености; проявява умение за създаване на обобщена характерна форма на обекта.</p> <p>-Детето използва похвати за декориране на пластичната форма.</p> <p>-Детето моделира образ чрез овалване и разточване.</p>	4 3 2 1	
Май 34	Морско дъно	Изобразителни материали и техники Изобразително творчество	<p>-Детето изработва колаж от различни материали – цветна хартия, опаковъчна хартия, изрезки от списания, изрязани и изкъсани форми на риби и други водни обитатели и растения; проявява умение за съчетаване на изобразителните материали; проявява композиционен усет при подреждането и апликирането на образите върху</p>	4	

			<p>основата;</p> <p>-Детето притежава най-обща визуална представа за характерните особености на различни водни обитатели и водната среда; апликира образи на морски обитатели, като работи в група; използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителната задача;</p> <p>-Детето притежава образни представи за разнообразието от цветове и форми на обитатели във водна среда.</p> <p>-Детето проявява емоционално отношение към процеса на съвместно изработване на колаж.</p>	3	
Май 35	Тениска	Изобразително творчество	<p>-Детето украсява контурно изображение, като използва форми и цветове по избор; проявява творческо мислене и въображение в декоративната украса на дреха.к29-4</p> <p>-Детето открива изображения с еднаква украса, които оцветява с един и същи цвят; зашрихова, без да излиза от контура на формата; проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.к29</p> <p>-Детето украсява контурно изображение</p> <p>-Детето оцветява контурно изображение</p>	4 3 2 1	
Май 35	Летен пейзаж	Изобразителни материали и техники, Изобразително творчество	<p>-Детето проявява техническа сръчност при очертаването или отпечатването на ръката си върху основата за рисуване; дорисува отпечатъка така, че да получи познат образ – цвете, пеперуда, птица и др.Допълва изображението с елементи по желание.к35-4</p> <p>-Детето дорисува започнато изображение, като добавя допълнителни образи; оцветява с цветове, характерни за сезона; притежава познание за пейзажния жанр, като осмисля ролята на цвета за пресъздаване на лятното настроение.к35</p> <p>-Детето оцветява изображение, като добавя допълнителни образи; оцветява с цветове по желание.</p> <p>- Детето оцветява изображение с цветове по желание.</p>	4 3 2 1	

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА”

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възрастова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Празник в детската градина	Възпроизвеждане	Стимулиране на желанието на децата да пеят различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Насърчаване на спонтанната детска артистичност.	4 3 2,1	
Септември 1	Да пеем и да свирим	Възпроизвеждане	Използва детски музикални инструменти за съпровод на позната мелодия със задача от учителя. Стимулиране на интереса и желанието на децата да свирят с детски музикални инструменти.	4,3 2,1	
Септември 2	Пеем в детската градина	Възпроизвеждане	Стимулиране на желанието на децата да пеят различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Насърчаване на спонтанната детска артистичност. Стимулиране на интереса и желанието на детето да пее.	4 3 2,1	
Септември 3	Диагностика		Проследяване постиженията на децата-входно ниво		
Октомври 4	Диагностика		Проследяване постиженията на децата-входно ниво		
Октомври 5	Есен в гората-2	Възприемане Възпроизвеждане	-Развитие и усъвършенстване на мелодичен слух, метроритмичен усет, сензитивност към работа с музикалното изкуство.стр.6-6 -Развитие на творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух; -Усет към динамика в инструменталната музика;	4 3 2	

			- Преживяват настроението от изпълнените музикални произведения.	1	
Октомври	Тихо-силно	Елементи на музикалната изразност	Отразяване на динамичните промени за силно и тихо в музиката – слухово, зрително, двигателно отразяване.стр.7-6 -Умения за влизане в ролята на певец, музикант и слушател. - Усет на разлика между звуци от глас и инструмент . -Развиване музикално- певческите умения на децата.	4 3 2 1	
Октомври	Тяло, движение, ритъм Открий двойките.	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	- Импровизира танцови стъпки и движения на маршова и хороводна музика, употребява детски музикални инструменти за ритмичен съпровод.стр.7-5 -Затвърдяване на представата за двувременен метрум и двигателното му отразяване. - Развитие на внимание, координация, ориентиране в посоките, следване на текст с паралелно движение и пеене. - Преживяват настроението от игрите;	4 3 2 1	
Октомври	Чувства	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	-Употреба на музиката и музикалните инструменти за повишаване на емоционалната компетентност и себеизразяването на емоциите в нас стр.8-6 - Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. -Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. - Отразява музиката двигателно, според възможностите си	4 3 2 1	
Октомври	Свирете музиканти Чувам, не чувам	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	-Развитие на активен и мелодичен слух, сензитивност към звуковата среда около нас, артикулационни и езикови умения.стр.8-5 -Развитие на основните музикални способности, чувство за метроритъм. -Детето активно да възприема и осъзнава звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните. -Развитие на умения за комуникация и общуване.	4 3 2 1	

Октомври 7	Цвят, картина, звук	Елементи на музикалната изразност Възприемане Възпроизвеждане	-Възприемане и заучаване на музикално произведение с цел разширяване и актуализиране на времевите и образните представи за редуването на сезоните.стр.9-6 - Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. - Емоционално и естетическо осмисляне на позната вокална и инструментална музика; -Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;	4 3 2 1	
Ноември 8	Детска къща Чувам, не чувам	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	-Синхронизиране между пеене, фина моторика, асоциативно мислене. -Осъзнаване на звуковата среда около нас – звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.стр.9-5 -Свързване всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Ноември 8	Брой, тропни и отгатни	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Разпознава марш, валс, хоро и ръченица.стр.10-6 - Откриване на метрумите в предметно моделиране, метроритмични упражнения с детски музикални инструменти. - Изпълняват на фона на звучаща музика движения в кръг. -Преживяват настроението от игрите;	4 3 2 1	
Ноември 9	Звучите около нас Ами сега	Възприемане, Елементи на музикалната изразност	-Развитие на мелодичен и тембров слух и усет към звуковата среда около нас, ритмов гнозис, отразяване на темпови промени – бавно и бързо, при звучаща музика и импровизация от страна на децата.стр.10-5 -Умения за влизане в ролята на певец, музикант и слушател. - Изпълняват на фона на звучащата музика движения в кръг. - Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Ноември 9	Песни и игри с приятели добри	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Визуално и темброво разпознаване на музикалните инструменти тромпет и гайда в солово изпълнение, класифициране и групиране на видове музикални	4	

	Един е излишен		инструменти.стр.11-5 - Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. - Затвърдяване на разучени песни. -Стимулиране и усъвършенстване на основните музикални способности.	3 2 1	
Ноември 10	Чувам, зная, мога	Музика и игра	- Актуализиране на представата за инструмента кавал и групата на българските народни инструменти.стр.11-6 -Откриване на асоциативни връзки между предмети, актуализиране на представата за инструмента кавал и групата на българските народни инструменти.стр.11-6 -Емоционално и артистично интерпретиране на вокална музика; -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Ноември 10	Еднакви – различни	Музика и игра	-Запознаване – визуално и слухово, с инструментите китара, тамбура, гайда, тромпет. Развитие на вниманието и концентрацията.стр.12-6 - Изпробване на ритмични съпроводи на познати песни с детски музикални инструменти. -Изпълняват на фона на звучащата музика движения по двойки. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Ноември 11	Пеем и играем	Възприемане Възпроизвеждане	-Затвърдяване на представите за видове движения с музика и музикалната терминология за солист и оркестър.стр.5-6 -Стимулиране на детска спонтанност; -Развито на чувство за ритъм. -Проявява на интерес към музиката.	4 3 2 1	
Ноември 11	Кой е излишен	Музика и игра	-Затвърдяване на слуховите и визуалните представи за народните и класическите инструментите, групиране по признак, развитие на активен слух, тембров усет, концентрация на вниманието.стр.13-6 -Умения за влизане в ролята на певец, музикант и слушател. - Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения.	4 3 2	

			-Импровизира танцови стъпки и движения.	1	
Декември	Идва зима	Възприемане, Възпроизвеждане	-Диференциране, класифициране и назоваване на видове движения с и без музика, осъзнаване на функционалността на музикалните инструменти и предмети от бита. стр.13-5	4	
12	Намери излишното	Музика и игра	-Откриване и назоваване на образи от българския традиционен календар.	3	
			-Развитие на основните музикални способности и връзката им с когнитивните функции.	2	
			- Развиване музикалните умения на децата.	1	
Декември	Пеем, свирим и играем	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Стимулиране на желание за групово и индивидуално възпроизвеждане на песен и отразяване на ритъм, интерпретиране на движения с музика, развитие на зрително-моторната координация. стр.14-5	4	
12	Весели пътечки		- Развитие на слушателски, изпълнителски и творчески умения.	3	
			-Усет към динамика в инструменталната музика;	2	
			-Преживяват настроението от изпълнените песни и игри.	1	
Декември	Движения с музика	Музика и игра	-Спазване на хореография при изпълнение на танц, импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер музика.стр.14-6	4	
13			- Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие.	3	
			- Изпълняват на фона на звучащата музика движения в кръг.	2	
			-Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	1	
Декември	Чакаме те Дядо Коледа	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие.	4	
13	Коледа		-Изграждане на емоционална компетентност при подготовката и очакването на предстоящите традиционни празници. стр. 16-5	3	
	Коледа		- Мотивация за индивидуално и групово музициране, посветено на празниците.	2	
			- Затвърдяване на разучени песни.	1	
Декември	Коледна дискотека	Възприемане Възпроизвеждане	-Диференциране на музикални жанровете и техните символи. стр.17-6	4	

14		Музика и игра	-Импровизиране на танцови стъпки и движения на различна по характер и националност музика. -Заучаване на нови и разпознаване на познати музикални произведения. - Емоционално осмисляне на позната вокална и инструментална музика;	3 2 1	
Декември 14	Коледари, сурвакари Забавни фигури	Възпроизвеждане, Музика и игра	-Изработване на картинен ритмов гнозис.стр.17-5 -Изпълнение на песни с ритмичен съпровод с детски музикални инструменти. -Заучаване и интерпретация на заучен репертоар с чиста интонация и вярна метроритмика. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Януари 16	Кукери	Възприемане Музика и игра	-Възприемане символиката на обичая на кукерите и тяхната образност – визуална и слухова. стр.19-6 - Свързва заучени или посочени музикални произведения със съответното заглавие. -Развитие на наблюдателност, внимание, лично творчество. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Януари 16	Музикална геометрия Кой къде е	Възприемане, Музика и игра	-Изпълняване на серия повтарящи се движения като елементи от песен или танц. стр.19-5 -Създаване на траен интерес и желание за общуване с музика. - Развитие на мелодичен слух, вокални умения, желание за творческа самоизява, наблюдателност. -Развиване музикално- певческите умения на децата.	4 3 2 1	
Януари 17	Карнавал на животните	Възприемане Елементи на музикалната изразност	-Осмисля динамичните и тембровите промени. стр.21-6 -Възприема нови и разпознава познати музикални произведения, като открива елементите на музикалната изразност и свързва музикалната образност и картинно изображение. -Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. - Създаване на интерес към инструменталната музика.	4 3 2 1	
Януари	Музиката е наш приятел	Възприемане, Музика и игра	- Темброво и зрително разпознаване и откриване на музикални инструменти, развитие на зрително-	4	

18	Скрити картинки		<p>пространствения гнозис и възприятие. стр.20-5</p> <p>-Натрупване на музикално-слухови представи при възприемане на познато и непознато вокално или инструментално произведение.</p> <p>- Емоционално и естетическо осмисляне на инструментална музика;</p> <p>-Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;</p>	3	
Януари 18	Виждам, чувам, усещам	Възприемане Музика и игра	<p>-Подбор на познати и непознати вокални и инструментални произведения в контекста на различни традиционни празници. стр.22-6</p> <p>- Начално ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове.</p> <p>-Разширяване на представите за сетивните органи на човешкото тяло и връзката на различни обекти от света с части от тялото.</p> <p>- Усет на разлика между звуци от глас и инструмент .</p>	4 3 2 1	
Януари 19	Чувам – не чувам	Елементи на музикалната изразност Музика и игра	<p>-Осмисляне на звуци от природата, от предмети на бита, от животните, развитие на умения за комуникация и общуване, развитие на слуховата сензитивност.стр.15-6</p> <p>-Слухово отразяване и осъзнаване на звуковете от околната среда.</p> <p>- Усет на разлика между звуци от глас и инструмент .</p> <p>- Създаване на интерес към различните звуци.</p>	4 3 2 1	
Януари 19	Весели игри за деца добри Виждам, чувам, усещам	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	<p>-Ориентиране в отличителните белези на музикалните жанрове.</p> <p>- Разширяване на представите за сетивните органи на човешкото тяло и връзката на различни обекти от света с части от тялото.стр.22-5</p> <p>- Подбор на познати вокални произведения в контекста на различни традиционни празници.</p> <p>- Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;</p>	4 3 2 1	
Февруари 20	Музиканти	Възприемане, Музика и игра	<p>-Разпознава визуално и слухово музикални инструменти и техните изпълнители, открива силуетите и тембъра им. стр.20-6</p> <p>- Свързва заучени или посочени музикални произведения</p>	4 3	

			<p>със съответното заглавие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. - Отразява музиката двигателно, според възможностите си 	2	
Февруари 21	Нашият оркестър Да направим оркестър	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> - Стимулиране на желание за групово и индивидуално отразяване на ритъма на позната и заучена песен. Стр.15-5 - Развитие на желанието за творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух, усет към динамика във вокалната и инструменталната музика. - Емоционално и естетическо осмисляне на позната вокална и инструментална музика; - Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката; 	4 3 2 1	
Февруари 21	Песни чудесни за дни интересни Въртележка	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> - Изпълнение на серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц.стр.24-5 - Свързване на посочени и заучени музикални произведения със съответните заглавия, развитие на основните музикални способности, координация и синхрон между двигателните и вокалните умения. - Усет на разлика между звуци от глас и инструмент . - Изпълнява на фона на звучаща музика подходящи движения. 	4 3 2 1	
Февруари 22	Мартеници	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> - Възприемане, заучаване и затвърдяване на подходящ репертоар съобразно предстоящите тематични празници. стр.26-6 - Умения за влизане в ролята на певец, музикант и слушател. - Изпълняват на фона на звучащата музика движения по двойки. - Преживяват настроението от изпълнените песни и игри; 	4 3 2 1	
Февруари 22	Народно творчество Пижо и Пенда	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	<ul style="list-style-type: none"> - Изграждане на картинен ритмов гнозис.стр.25-5 - Развитие на детското музикално възприятие и възпроизвеждане на песен съобразно индивидуалните способности. - Развитие на музикалните способност и емоционално-оценъчно отношение към произведения на изкуството. 	4 3 2	

			-Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;	1	
Февруари 23	Де е България	Възприемане Възпроизвеждане	-Възприемане, заучаване и художествено изпълнение на песни за България и за тематичните празници за сезона. стр.24-6 -Умения за влизане в ролята на певец, музикант и слушател. -Развитие на творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух; -Преживяват настроението от изпълнените песни.	4 3 2 1	
Февруари 23	Баба Марта	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Осмисляне на различни видове метруми. Заучаване и интерпретиране на песни за празника.стр.26-5 -Познавателно и емоционално отношение към промените в околния свят през пролетта. -Затвърдяване представите за обредното значение и символиката на българските празници чрез образите в песни. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Март 24	България е моята родина	Възприемане, Възпроизвеждане Музика и игра	-Създаване на широки музикално-слухови представи за звучене на видове и жанрове музика и нейното приложение в живота. стр.27-6 -Импровизира танцови стъпки и движения на фона на музика. -Изпълнява на фона на звучаща музика подходящи движения. -Отразява мелодията двигателно, според възможностите си	4 3 2 1	
Март 25	Едно, две, три, избираш ти Празници	Възприемане, Музика и игра	-Осмисляне на националните празнични символи и хронологията им при работа в таблица.стр.28-5 -Приобщаване към българската национална обредност чрез музика. -Натрупване на музикално-слухови и визуални представи. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Март 25	Ами сега?	Възприемане Музика и игра	-Споделяне на личен опит и желания за активности с музика. стр.29-6 -Осмисляне на потребността от общуване с музика и значението ѝ в нашия живот.	4 3	

			- Емоционално и естетическо осмисляне на позната вокална и инструментална музика; - Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;	2 1	
Март 26	Пролет хубавица	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	-Свързва познати музикални произведения със съответното заглавие. стр.31-5 -Натрупване на музикално-слухови представи, развитие на основни музикални способности. - Желание за творческа самоизява -Формиране на позитивно емоционално отношение към празниците в народния календар.	4 3 2 1	
Март 26	Погледни и помисли	Възприемане Музика и игра	-Откриване и назоваване на атрибути и образи от българския празничен традиционен календар, изключване на това, което не е като другите. стр.32-6 -Развитие на умения за диференциране, класифициране, назоваване, осъзнаване на функционалността на предмети от бита. - Усет на разлика между звуци от глас и инструмент . -Импровизира танцови стъпки и движения на народна музика.	4 3 2 1	
Март 27	Пролет е дошла	Възприемане Възпроизвеждан Музика и игра	-Разпознаване на марш, валс, хоро и ръченица. стр.30-6 -Възприемане, заучаване на нови и разпознаване на познати и заучени песни за пролетта. -Ритмични съпроводи на познати песни с детски музикални инструменти. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Март 27	Пролет милая животворна	Възприемане, Възпроизвеждане	-Осмисляне на неравноделните метруми, проява на емоционално-оценъчно отношение към музикално произведение.стр.30-5 - Осмисляне на празничната музикална обредност, -Приобщаване към пролетните обредни празници. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Април	Българско народно творчество	Възприемане, Възпроизвеждане	-Формиране на емпатия към народните обичаи и българските традиции, към българското народно творчество – инструментално,	4	

28	На герана		вокално, словесно. стр.29-5 -Развитие на тембров слух и метроритмичен усет. -Развитие на творческа самоизява и артистичност, мелодичен слух; -Усет към динамика в народната музика.	3 2 1	
Април 28	Лазарки	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	-Заучаване на песни за Лазарица. -Импровизиране на ритмичен съпровод от ДМИ - Изпълняват на фона на звучащата музика движения в кръг. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри за празника	4 3 2 1	
Април 29	Великден	Възприемане Възпроизвеждане Музика и игра	-Заучаване на песни за Великден. -Импровизиране на ритмичен съпровод от ДМИ стр.31-6 - Изпълняват на фона на звучащата музика движения в кръг. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри за празника	4 3 2 1	
Април 29	Великден шарен	Възпроизвеждане	-Изпълнение на песни от пролетния обреден цикъл. стр.32-5 -Формиране на положително отношение към националните празници и традиции. - Развитие на активен слух и памет. - Развитие на вокални и двигателни умения.	4 3 2 1	
Април 30	Диагностика		Проследяване постиженията на децата- изходно ниво		
Април 31	Диагностика		Проследяване постиженията на децата- изходно ниво		
Май 32	Песни чудесни за дни интересни Музиканти	Възприемане, Възпроизвеждане, Елементи на музикалната изразност, Музика и игра	-Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на слушателските и изпълнителските умения.стр.36-5 -Изпълнение на любими песни, назоваване на българските народни музикални инструменти и видове музикални дейности. - Емоционално и естетическо осмисляне на позната народна музика;	4 3 2	

			-Възприема и разпознава настроение, изразено с музиката;	1	
Май 32	Марш, хоро, валс, ръченица	Възприемане Елементи на музикалната изразност Музика и игра	- Умее да открива зависимости при повтарящи се образи в ред и колона. стр.33-6 -Опити за разпознаване марш, валс, хоро и ръченица. - Емоционално и естетическо осмисляне на позната инструментална музика; - Отразява мелодиите двигателно, според възможностите си	4 3 2 1	
Май 33	Музиканти	Възприемане Музика и игра	-Актуализиране слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класически, народни и детски музикални инструменти, тяхното звучене и активно музициране с тях. стр.28-6 -Развитие на чувството за различни метруми в музиката и натрупване на музикално-слухови представи за тях; -Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. - Създаване на интерес към инструменталната музика.	4 3 2 1	
Май 33	Мога сам	Възпроизвеждане Музика и игра	-Проява на личен избор към любимата песен и музикално произведение и създаване на неговото изображение и символи. стр.37-6 -Ритмични съпроводи на познати песни с детски музикални инструменти. -Изпълняват на фона на звучащата музика импровизирани движения. -Преживяват настроението от изпълнените песни и игри;	4 3 2 1	
Май 34	Пеем, свирим и играем Празник	Възприемане, Възпроизвеждане, Музика и игра	- Различаване на ролите на музиканта, певица и артиста. стр.33-5 -Осъзнаване на потребността от общуване с музиката и значението ѝ в нашия живот. -Обогатяване личния опит на детето чрез участието му в различни роли по време на ситуациите и в груповите тържества. - Затвърдяване на разучени песни.	4 3 2 1	
Май	Песни чудесни за дни интересни	Възпроизвеждане, Музика и игра	-Актуализиране на слуховите, визуалните и интелектуалните представи и знания за класическите	4	

34	Музиканти		музикални инструменти и музициране с тях. стр.37-5 -Ориентиране в социалното предназначение на музиката, на представите за слушателски и изпълнителски умения. - Емоционално и естетическо осмисляне на позната вокална и инструментална музика; - Затвърдяване на разучени песни.	3 2 1	
Май 35	Здравей, първи юни и	Възприемане, Възпроизвеждане	-Развитие на пространствено ориентиране, внимание и концентрация. Стр.38-5 -Разпознава визуално музикалните инструменти гайда и тромпет. -Развитие на психичните функции на детето-наблюдателност и реч. - Затвърдяване на разучени песни	4 3 2 1	

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА”

Месец, Учебна седмица, Дата	Тема	Образователно ядро	Очаквани резултати	Възрастова група	Забележка
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
Септември 1	Тема: Летни спомени-1 „Вече се строяваме” „Бели пеперуди“	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества .Придвижва се чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер. .Придвижва се самостоятелно и организирано в група към предварително поставен ориентир	4 3 2 1	
Септември 1	Тема: Летни спомени- 2 „ Вече се строяваме”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Мотивиране на децата към целенасочена двигателна дейност. .Стимулиране на децата към целенасочена двигателна дейност. .Строява се от разпръснат строй в колона, редица, в кръг и	4 3	

			обратно. .Има позитивно отношение към съвместни двигателни действия;	2 1	
Септември 1	Тема: Подвижни игри „Обичам да бягам” „Криеница“ „Търкули топката”	Игрова двигателна дейност	.Мотивиране на децата за целенасочена двигателна дейност .Хвърляне фрисби към цел. .Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри .Изпълнява естествено приложни движения в подвижни игри.	4 3 2 1	
Септември 2	Тема: Ходене „Пътечке, води ме!” „На имена“ „Слушай сигнала!”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид ходене и подобряване на координацията. .Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо. .Двигателни действия с организиращ характер, за развитие на моториката и двигателните способности, .Включва се в различни двигателни дейности;	4 3 2 1	
Септември 2	Тема: Бягане през меки предмети „На имена“ „ От къмъче на камъче” „Пътечке, води ме!”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усвояване на нов вид бягане и повишаване на функционалните способности на децата. .Придвижва се чрез ходене в коридор .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на задачите. .Бяга в коридор до определена цел.	4 3 2 1	
Септември 2	Тема: ЕПД (естествено – приложни движения) „Слушай сигнала!” „ Автомобили” „Търкули топката”	Игрова дейност	.Повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на подвижните игри. .Придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм.	4 3 2 1	
Октомври 3	Тема: Оценка на двигателните умения	Естествено – приложна двигателна дейност	Измерване на двигателни качества(входно равнище).	4,3,2,1	

	(от естествено – приложните упражнения) на децата				
Октомври 4	Тема: Оценка на двигателните умения /от естествено – приложните упражнения/ на децата	Естествено – приложна двигателна дейност	Измерване на двигателни качества(входно равнище).	4,3,2,1	
Октомври 5	Тема: „Скок от място” „Скачам през поточето” „ От къмъче на камъче” „Скок, подскок”	ЕПДД	.Изпълнение на скок дължина от място. Строяване и престоиване . .Усвояване на двигателни действия – скок от място .Подскача с два крака от място и с придвижване; .Скача на дължина от място;	4 3 2 1	
Октомври 5	Тема: ЕПД в парка – подаване „На имена“ „Търкули топката” „Бързата топка”	ЕПДД	.Усвояване на нов вид подаване и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с подаване на топка .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри;	4 3 2 1	
Октомври 5	Тема: ЕПД на двора – игри „ Скок , подскок” „На имена“ „ Спортисти”	Игрова дейност	.Усъвършенстване на ЕПД, приучаване в отборен дух, повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; .Има емоционална удовлетвореност от изпълненията на различни движения;	4 3 2 1	
Октомври	Тема: Комбинация	Естествено –	.Усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.	4	

6	от бегови упражнения с други ЕПД „Обичам да бягам” „Ловци и зайчи” „По таз пътечка равна”	приложна двигателна дейност/Физическа дееспособност	.Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. .Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. .Ходене и бягане в различни посоки;	3 2 1	
Октомври 6	Тема: Подаване на топка „Топка в редицата” „Послушната топка” „Топка за двама”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид подаване, координиране на движенията с партньори и усъвършенстване на ЕПД. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове. .Подаване на топка между две деца. .Търкаля гумена топка с една или две ръце между деца .	4 3 2 1	
Октомври 6	Тема: Бягане „В зоопарка” „На имена”, „Мога и така” „Криеница”	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. . Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. .Придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм; . Редува бягане с ходене;	4 3 2 1	
Октомври 7	Тема: ЕПД с топка „Послушната топка” „На имена” „Търколи на мен”	Естествено – приложна двигателна дейност/Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Хвърля в цел. .Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; .Търкаля гумена топка с една или две ръце между деца в кръг;	4 3 2 1	
Ноември 8	Тема: Хвърляне на голяма гумена топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел „Послушната	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид хвърляне и подобряване на взаимодействието с партньори. .Подаване на топка между две деца. .Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност; .Търкаля гумена топка с една или две ръце между деца в	4 3 2	

	топка” „На имена“		кръг;	1	
Ноември 8	Тема: Хвърляне на плътна топка с две ръце над глава към стена „Послушната топка” „Търколи на мен” „Топка за двама”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД. .Усъвършенстване на подаване на топка между две деца. .Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване; .Търкаля плътна топка с две ръце напред към определена цел;	4 3 2 1	
Ноември 8	Тема:“ За игри дошъл е час“ „Ловци и зайци“ „Автомобили“ „ Спи зайче“	Игрова двигателна дейност / Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри .Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност; .Ходене и бягане в различни посоки;	4 3 2 1	
Ноември 9	Тема: Водене на голяма гумена топка с вътрешната част на ходилото в права посока „ Прави като мен” „ Спортисти” „ Търколи на мен”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява спортно- подготвителни игри, обвързани с топка .Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца; .Търкаля гумена топка с една или две ръце между деца в кръг;	4 3 2 1	
Ноември 9	Тема: Катерене „Мога и така” „ Алпинисти” „ Прави като мен”	Естествено – приложна двигателна дейност/Физическа дееспособност	. Усвояване на нов вид катерене, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява спортно- подготвителни игри, обвързани с катерене и вис .Катери се по наклонена и вертикална стълба (катерушка) като стъпва с два крака на всяко. .Координира движенията си с тези на останалите участници	4 3 2 1	
Ноември	Тема: ЕПД „На гости“	Игрова двигателна дейност/ Физическа	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата.	4	

9	„Обичам да бягам” „Мога и така” „Криеница”	дееспособност	. Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове .Разбира двигателни задачи и правила. .Придвижва се чрез бягане в права посока (колони, редици).	3 2 1	
Ноември 10	Тема: ЕПД „Есен” „Скок, подскок” „На имена” „Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинация от различни движения .Разбира двигателни задачи и правила. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Ноември 10	Тема: ЕПД „Точно в целта” „Прави като мен” „Топка в редицата”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и ловкостта, повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с ловкост. .Координира движенията си с тези на останалите участници .Проявява интерес към елементи от различни спортове.	4 3 2 1	
Ноември 10	Тема: ЕПД в игри „Обичам да тичам” „Кой може като жабки” „Аз съм издръжлив”	Игрова двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усвояване и подобряване на ловкостта и издръжливостта на децата. .Подскача с два крака на място и с придвижване напред . .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Ноември 11	Тема: Катерене и лазене – Диagonalно катерене по гимнастическа стена „Алпинисти” „Прави като мен” „Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид катерене и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинация от различни движения .Катери се по наклонена и вертикална стълба (катерушка) като стъпва с два крака на всяко. .Изпълнява физически упражнения без уред,	4 3 2 1	
Ноември 11	Тема: Хвърляне на топка с две ръце от гърди в цел	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД. .Усвояване и подобряване на ловкостта и издръжливостта на децата	4 3	

	(събаряне на кегли) „Хвърлям точно” „Точно в целта” „Търколи на Мечо”		.Търкаля гумена топка с две ръце напред към определена от учителя цел. .Координира движенията си с тези на останалите участници	2 1	
Ноември 11	Тема: „Хайде на игра” „От камъче на камъче” „Пътечка, води ме!” „Направи фигура”	Игрова дейност	.Мотивиране на децата за целенасочена двигателна дейност .Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове; .Движи се и играе безопасно на детската площадка;	4 3 2 1	
Декември 12	Тема: ЕПД и издръжливост „Слушай сигнала!” „Аз съм издръжлив” „Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенстване на ЕПД и подобряване на координацията и издръжливостта на децата. .Изпълнява физически упражнения без уред, въздействащи върху развитието на всички мускулни групи. .Изпълнява физически упражнения без уред,	4 3 2 1	
Декември 12	Тема: Развиване на метроритмичен усет „Тръгна Станка” „Скок, подскок” „Ловци и зайци”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нови танцови стъпки и усъвършенстване на ЕПД. .Начални умения на ново движение. .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от двигателната дейност; .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Декември 12	Тема: „Зима“- ПИ при зимни условия „Лети, шейничке” „Снежни топки” „Снимки в снега”	Игрова дейност	.Закаляване на децата чрез игри навън. .Създаване на празнично настроение чрез игри. .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри .Проявява двигателна активност	4 3 2 1	
Декември	Тема: Ритмично	Естествено –	.Усвояване на нови танцови стъпки чрез усъвършенстване	4	

13	ходене „Тежко стъпва Мечо,бързо бяга Зайко” „ Кой може като жабки”	приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	на ЕПД. .Усвояване на умения за ново движение. .Спазва основни изисквания и правила .Играе безопасно в групата;	3 2 1	
Декември 13	Тема: Развиване на метроритмичен усет „Ръченица” „Тръгна Станка” „Скок, подскок”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усвояване на нови танцови стъпки, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинация от различни движения .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. .Създаване на празнично настроение чрез игри.	4 3 2 1	
Декември 13	Тема: „ Зима“ ПИ при зимни условия „Снежен човек” „Снежни топки” Снимки в снега”	Игрова дейност	Закаляване на децата чрез игри навън. .Създаване на празнично настроение чрез игри. .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Декември 14	Тема: Водене на топка и хвърляне в цел „ Прави като мен” „Хвърлям точно” „ Търколи на Мечо”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усвояване на нов вид водене на топка и усъвършенстване на ЕПД. .Начални умения на ново движение. .Търкаля гумена топка с две ръце напред към определена от учителя цел. .Координира движенията си с тези на останалите участници	4 3 2 1	
Декември 14	Тема: ЕПД „Слушай сигнала!” „ Аз съм издръжлив” „ По таз пътечка равна”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Декември	Тема: „Коледа“-	Игрова двигателна	.Създаване на празнично настроение чрез игри.	4	

14	„Тежко стъпва Мечо,бързо бяга Зайко” „ Кой може като Зайко”	дейност	.Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност . .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри; .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	3 2 1	
Януари 15	Тема: Ритмични движения и танцови стъпки-2 „Ежково хоро” „Тръгна Станка” „Ръченица	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Затвърдяване комбинация от основни движения. .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. .Стреми се към себедоказване	4 3 2 1	
Януари 16	Тема: ЕПД и издръжливост „Слушай сигнала!” „Аз съм издръжлив” „Вече се научих”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усвояване на нов вид ходене и усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинация от основни движения. .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. .Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване	4 3 2 1	
Януари 16	Тема: Подаване на топка с крак по двойки с придвижване (странично) „Прави като мен” „Търколи към Мечо” „Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	. Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Използва естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества .Грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца .Изпълнява физически упражнения.	4 3 2 1	
Януари 16	Тема: Превозни средства „Автомобили” „Слушай сигнала!” „Лесно ли е да се движиш така”	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. . Съблюдава и изисква от другите спазването на правила . Разбира двигателни задачи и правила . Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Януари	Тема: Хвърляне	Естествено –	.Усвояване на нов вид хвърляне и усъвършенстване на ЕПД.	4	

17	на плътна топка с две ръце над глава в хоризонтал. цел от разстояние 1,5 – 2м „ Точен удар” „ На имена” „ Търколи на Мечо	приложна двигателна дейност	.Усвояване на ново гимнастическо упражнение и усъвършенстване на ЕПД .Разбира двигателни задачи и правила. .Търкаля и хвърля нагоре и напред топка.	3 2 1	
Януари 17	Тема: Лазене по наклонена стълба с катерене по гимнастическа стена „Алпинисти” „ Прави като мен” „ Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усвояване на нов вид лазене, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнение на двигателна дейност за развиване на двигателните качества. .Грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност.	4 3 2 1	
Януари 17	Тема: Гимнастици „ Точен удар” „ Автомобили” „Слушай сигнала!”	Игрова дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. .Разбира двигателни задачи и правила. .Търкаля и хвърля напред топка.	4 3 2 1	
Януари 18	Тема: Лазене по гимнастическа пейка и изпълнение на колянна – опорна везна „Алпинисти” „ Прави като мен” „ Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид лазене и усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Изпълнение на двигателна дейност за развиване на двигателните качества .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност	4 3 2 1	
Януари	Тема: Вис „ Прави като мен”	Естествено – приложна двигателна	.Усвояване на нов вид вис и комбинация, усъвършенстване на ЕПД в двигателни комбинации.	4	

18	„ Спортисти” „ Слушай сигнала”	дейност	.Изпълнява двигателна дейност- вис. .Грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	3 2 1	
Януари 18	Тема: Зима-ПИ при зимни условия „Снежен човек” „Снежни топки” „Снимки в снега”	Игрова дейност	.Закаляване на децата чрез игри навън. .Съблюдава и изисква от другите спазването на правила .Изпълнява закалителни процедури. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Януари 19	Тема: ЕПД „ Кой може като Зайко” „ Мога да се строявам” „Мога и така”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинации от двигателни действия .Строява се един зад друг и един до друг по права линия, .Придвижва се чрез бягане в права посока (колони, редици);	4 3 2 1	
Януари 19	Тема: Подаване на топка с крак по двойки със сранично придвижване „ Прави като мен” „Търколи към Мечо” „ Спортисти”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид подаване на топка и повишаване на функционалните способности на децата. .Проявява обща солидарност към принципите на честната игра. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове .Търкаля гумена топка с две ръце напред към определена от учителя	4 3 2 1	
Януари 19	Тема: „Зимни игри”- ПИ при зимни условия „Снежинки и вятър” „ Снежни топки”	Игрова двигателна дейност	. Закаляване на децата чрез игри навън. .Създаване на празнично настроение чрез игри. .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижни игри .Проявява двигателна активност	4 3 2 1	

	„ Снимки в снега”				
Февруари 20	Тема: Гимнастика- Кълбо от разкрячена свита опора с помощ „ Прави като мен” „ Спортисти” „ Слушай сигнала”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на ново гимнастическо упражнение, усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. .Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към себедоказване.	4 3 2 1	
Февруари 20	Тема: Ръченична стъпка	Естествено-приложна двигателна дейност	. Усвояване на нова танцова стъпка . .Изпълняване комбинация от двигателни действия. .Изпълняване физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи .Подобряване на координацията и взаимодействията с партньор.	4 3 2 1	
Февруари 20	Тема: Гимнастика „ Прави като мен” „ Автомобили” „Слушай сигнала!”	Игрова дейност	.Усъвършенстване на гимнастически упражнения. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. .Повишаване на функционалните способности на децата. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Февруари 21	Тема: Скачане с въженце с придвижване напред „ Скок, подскок” „Слушай сигнала!” „ Аз съм издръжлив”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид скачане и усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Изпълнява подскоци с придвижване напред .Изпълнение на двигателна дейност за развиване на двигателните качества	4 3 2 1	
Февруари 21	Тема: Комбинации от познати	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни	4 3	

	двигателни действия „Точен удар” „На имена” „Търколи на Мечо”		действия. .Изпълнява подскоци с придвижване напред .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на двигателни действия	2 1	
Февруари 21	Тема: Състезателни игри „Гърнета” „Игра със столчета” „Автомобили”	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. . Съблюдава и изисква от другите спазването на правила. . Повишаване на функционалните способности на децата . Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Февруари 22	Тема: Комбинации от познати двигателни действия „Прави като мен” „Спортисти” „Слушай сигнала”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока . .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри.	4 3 2 1	
Февруари 22	Тема: Комбинации от познати двигателни действия „Слушай сигнала!” „Аз съм издръжлив” „Вече се научих”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. .Скача в дълбочина - от ниско на високо. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Февруари 22	Тема: Движения и игри по избор на децата	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенстване на упражненията от гимнастиката .Хвърля с две ръце надолу напред и отгоре гумена топка. .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Февруари	Тема: ЕПД „Цирк“	Естествено –	. Усъвършенстване на ЕПД.	4	

23	„Кой може като жабки“ „На имена“ „Спортисти“	приложна двигателна дейност	.Изпълнява комбинация от различни движения .Играе с другите деца, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца; .Координира движенията си с тези на останалите участници	3 2 1	
Февруари 23	Тема: Подаване на топка „Топка в редицата“ „Послушната топка“ „Топка за двама“	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на видове подавания, координиране на движенията с партньори и усъвършенстване на ЕПД. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове. .Подаване на топка между две деца. .Търкаля гумена топка с една или две ръце между деца .	4 3 2 1	
Февруари 23	Тема:Игрово изразяване „Подай от гърди и улови“, „Успей да хванеш“ „Хвърляй точно“.	Игрова двигателна дейност	.Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност. .Познава и спазва духа на „честната игра“ в подвижни игри. .Повишаване на функционалните способности на децата .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Март 24	Тема: Комбинации от познати двигателни действия – бягане и хвърляне „Спортисти“ „ На имена“ „ Търколи на Мечо“	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. .Изпълнява подскоци с придвижване напред. скача в дълбочина - от ниско на високо; .Проявява желание да изпълнява дейности, свързани с преодоляване на естествени или изкуствени препятствия	4 3 2 1	
Март 24	Тема: Комбинации от познати двигателни действия – скачане и лазене „ Скок, подскок“ „Слушай сигнала!“	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност .Скача и прескача ниски препятствия с едни и два крака; .Изпълнява подскоци с придвижване напред	4 3 2 1	

	„ Аз съм издръжлив”				
Март 24	Тема: Гимнастици „ Прави като мен” „ Автомобили” „ Слушай сигнала!”	Игрова дейност	.Усъвършенстване на гимнастически упражнения и повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката. . Проверява се през обръчи. . Проявява двигателна активност	4 3 2 1	
Март 25	Тема: Гимнастика и танцови стъпки „ Прави като мен” „ Ежково хоро” „ Тръгна Станка”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усвояване на нов вид прескок, усъвършенстване на танцови стъпки, повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенстване на упражнения от гимнастиката . Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока, по гимнастическа пейка . Проявява желание да изпълнява дейности, свързани с преодоляване на препятствия	4 3 2 1	
Март 25	Тема: ЕПД „ Слушай сигнала!” „ Аз съм издръжлив” „ Вече се научих”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. .Разбира двигателни задачи и правила .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Март 25	Тема: Хайде да играем „Топка в редицата” „ Прави като мен” „ Автомобили”	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Подобряване на взаимодействията с партньор. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Март 26	Тема: Прекатерване по свободен начин на препятствия „ Алпинисти” „ Скок , подскок”	Естествено – приложна двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Придвижва се чрез свободно лазене от колянна опора в зиг-заг .Скача, проявява двигателна активност	4 3 2 1	

	„ По таз пътечка равна”				
Март 26	Тема: Гимнастика „ Прави като мен” „ Автомобили” „ Слушай сигнала!”	Естествено – приложна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенстване на упражненията от гимнастиката. . Изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи . Проявява двигателна активност	4 3 2 1	
Март 26	Тема: „ Пролет” „ Гърнета” „ Игра със столчета” „ Автомобили”	Игрова двигателна дейност	. Усъвършенстване на ЕПД. . Съблюдава и изисква от другите спазването на правила. . Повишаване на функционалните способности на децата . Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Март 27	Тема: Баскетбол – Правилата на играта. Подаване и ловене на голяма гумена топка с две ръце от гърди „ На имена”	Спортно- подготвителна двигателна дейност/ Физическа дееспособност	. Усвояване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата. . Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност . Изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри . Придвижва се с ходене с малки крачки с различни положения на ръцете /встрани и напред/;	4 3 2 1	
Март 27	Тема: Баскетбол – Игра с топка. Правилата на играта. „ Топка в редицата” „ Вече се научих”	Спортно- подготвителна двигателна дейност	. Усвояване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия . Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. . Проявява интерес към елементи от различни спортове	4 3 2 1	
Март 27	Тема: „Весели игри” Игри по желание на децата	Игрова дейност	. Затвърдяване и усъвършенстване на разучени физически упражнения с игри. . Участва в състезателни игри . Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. . Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	

Април 28	Тема: Баскетбол „Прави като мен” „На имена” „Спортисти”	Спортно-подготвителна двигателна дейност	.Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол. .Подобряване на взаимодействията с партньор. .Изпълнява естествено-приложни движения в организирани подвижни игри .Проявява двигателна активност	4 3 2 1	
Април 28	Тема: Баскетбол – Подаване на топка по тройки със смяна на местата в движение. „Подавай точно“ „Вече се научих” „Топка в редицата”	Спортно-подготвителна двигателна дейност	.Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за баскетбол и повишаване на функционалните способности на децата. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. .Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	4 3 2 1	
Април 28	Тема: Пролет „Топка в редицата” „Прави като мен” „Автомобили”	Игрова двигателна дейност	.Усъвършенстване на ЕПД. .Подобряване на взаимодействията с партньор. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Април 29	Тема:Коопериране и взаимодействия „Подай от гърди и улови“, „Капитанска топка“.	Спортно-подготвителна двигателна дейност	.Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри. .Участва в игри с поставени задачи с топка, насочени към формиране на двигателен опит с елементи от хандбал и футбол. .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. .Проявява интерес към елементи от различни спортове	4 3 2 1	
Април 29	Ходене, провиране, скачане „Чадърчета“.	Естествено-приложна двигателна дейност	.Изпълнява провиране чрез изтегляне от лицев лег. .Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. .Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения	4 3 2,1	
Април	Тема: Оценка на двигателните	Физическа дееспособност	Измерено изходното ниво на двигателните умения на децата.	4,3,2,1	

30	умения (от естествено – приложните упражнения) на децата				
Април 31	Тема: Оценка на двигателните умения (от естествено – приложните упражнения) на децата	Физическа дееспособност	Измерено изходното ниво на двигателните умения на децата.	4,3,2,1	
Май 31	Тема: Хандбал – Игра с топка. Правилата на играта. „Прави като мен”	Спортно- подготвителна двигателна дейност	.Усвояване на СПУИ за хандбал, усъвършенстване на ЕПД. .Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите .Проявява интерес към елементи от различни спортове	4 3 2 1	
Май 32	Тема: „Хайде на игра” Игри по желание на децата	Игрова дейност	.Затвърдяване и усъвършенстване на разучени физически упражнения с игри. .Участва в състезателни игри .Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на игрите. .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Май 33	Тема: Хандбал – Взаимодействие между играчите. „Излишната топка“ „Точен удар” „Търколи на Мечо”	Спортно- подготвителна двигателна дейност	.Усвояване и усъвършенстване на СПУИ за хандбал. .Изпълнява комбинация от двигателни действия. .Изразява емоционална удовлетвореност от изпълненията на конкретни елементи от различни спортове .Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност;	4 3 2 1	
Май 33	Тема: Хандбал – Затвърдяване правилата на	Спортно- подготвителна двигателна дейност	.Усъвършенстване на СПУИ за хандбал . Взаимодействие с играчите . .Изпълнява комбинация от двигателни действия.	4 3 2	

	играта. „ Прави като мен”		.Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата дейност;	1	
Май 33	Тема: Хандбал – Игри „Улучи предмета“ „ Точен удар” „ На имена”	Игрова дейност	. Разучените елементи от хандбалната игра се прилагат във взаимодействие с играчи. . Усъвършенства изпълнението на различни двигателни действия. . Изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер . Включва се и проявява интерес към организирана двигателна дейност.	4 3 2 1	
Май 34	Тема: Правила, нарушения, съдийски жестове	Спортно- подготвителна двигателна дейност	• Участва в игри и състезания с поставени задачи от хандбал, насочени към формиране на двигателен опит. • Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни игри. • Има желание да изпълнява упражнения с естествено-приложен характер.	4 3 2и1	
Май 34	Тема: Стрелба/удар в хоризонтална и вертикална цел „Улучи предмета“ „ Точен удар” „ Бягай след топката”	Спортно- подготвителна двигателна дейност	• Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност по баскетбол и хандбал. • Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с детски баскетбол и хандбал. • Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия и игри. . Проявява желание да изпълнява елементи от спортовете.	4 3 2 1	
Май 34	Тема: ЕПД сред природата „ Гърнета” „ Пускам кърпа” „ Спи зайче”	Игрова дейност	. Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. . Усъвършенства изпълнението на различни действия. . Изпълнява физически упражнения без уред и двигателни, които да въз- действат върху развитието на всички мускулни групи . Изпълнява дейност с естествено-приложен и оздравителен характер	4 3 2 1	
Май	Тема: Отборни взаимодействия	Спортно- подготвителна	. Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни	4	

35	„Ъглова топка“ „Пас“ „Без обвинение“	двигателна дейност	игри с елементи от футбол. .Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействие в спортно-подготвителни с елементи от хандбал. .Участва в игри с поставени задачи, насочени към формиране на двигателен опит. .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност	3 2 1	
Май 35	Тема:Игрови стратегии	Игрова двигателна дейност	.Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план. .Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествените движения. .Изпълнява строеви упражнения в ПИ с организиращ характер.	4 3 2,1	
Май 35	Тема: „За игри дошъл е час“ « Слушай сигнала» «Гърнета » « Аз съм издръжлив»	Игрова дейност	.Усъвършенстване на ЕПД и повишаване на функционалните способности на децата. .Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата дейност .Координира движенията се с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност .Изпълнява естествено-приложни движения в подвижните игри	4 3 2 1	